

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO

CARRERA: EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Trabajo de grado previo a la obtención del título de:

LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN DOCENCIA  
Y DESARROLLO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE.

TEMA:

ACTIVIDADES PSICOPEDAGÓGICAS PARA 7 CENTROS INFANTILES DEL  
BUEN VIVIR (CIBV) EN LA PARROQUIA OLMEDO: PROPUESTA  
CURRICULAR DE EDUCACIÓN NO-FORMAL PARA NIÑOS-NIÑAS DE 1 – 3  
AÑOS.

AUTORES:

MARÍA ESTHELA TABANGO CHURUCHUMBI

JORGE LECHÓN LECHÓN

DIRECTOR:

LUIS PEÑA

Quito, octubre del 2012

## **DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD**

**Los conceptos desarrollados, análisis y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de las autoras.**

**Quito, octubre de 2012**

**María Esthela Tabango Churuchumbi**

**CC. 1711772606**

**Jorge Lechón Lechón**

**CC. 1709929929**

## DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo:

A nuestros padres,

A nuestros hijos e hijas:

que nos han motivado y acompañado con afecto y cariño durante nuestras distintas etapas de la vida.

A los niños y niñas de los Centros Infantiles que han sido siempre el centro de nuestro accionar y dedicación para buscar mejores días para nuestras comunidades.

Esthela y Jorge

Agradecimiento:

A la Fundación Casa Campesina Cayambe y los Proyectos Canje de Deuda Externa y Ayuda en Acción.

A la Universidad Politécnica Salesiana y a la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe.

A nuestras familias, por el apoyo incondicional.

Esthela y Jorge

## ÍNDICE

|                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introducción                                                                                                   | 1  |
| CAPÍTULO I                                                                                                     |    |
| 1. Diagnóstico                                                                                                 | 5  |
| 1.1 Descripción del problema                                                                                   | 8  |
| 1.2 Identificación de indicadores y efectos que genera                                                         | 9  |
| 1.3 Descripción del producto                                                                                   | 9  |
| CAPÍTULO II                                                                                                    |    |
| 2. Programa CICA de Foderuma                                                                                   | 11 |
| 2.1 Orígenes                                                                                                   | 11 |
| 2.2 Características                                                                                            | 12 |
| 2.3 Metodología                                                                                                | 14 |
| 2.4 La educación no formal: Estrategia para promover la autogestión pedagógica<br>y el desarrollo comunitario. | 19 |
| 2.5 Experiencia CICA de Foderuma recreada en Cayambe                                                           | 21 |
| CAPÍTULO III                                                                                                   |    |
| 3. Los Centros Infantiles del Buen Vivir                                                                       | 23 |
| 3.1 ¿Qué son los CIBV?                                                                                         | 24 |
| 3.2 ¿Cómo atiende la modalidad CIBV?                                                                           | 25 |
| 3.3 Propuesta psicopedagógica                                                                                  | 27 |

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 3.4 Áreas del desarrollo | 28 |
|--------------------------|----|

## CAPÍTULO IV

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| 4. Teoría de las inteligencias múltiples             | 30 |
| 4.1 ¿Qué son las inteligencias múltiples?            | 30 |
| 4.2 ¿Cómo se clasifican?                             | 31 |
| 4.3 ¿Cómo estimularlas?                              | 38 |
| 4.4 Relación de las IM con las áreas de estimulación | 41 |

## CAPÍTULO V

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| 5. Características del desarrollo de niños y niñas de 1 a 3 años | 44 |
| 5.1 Desarrollo evolutivo de los niños y niñas 0 – 3 años         | 45 |
| 5.2 Principales características de desarrollo 0 – 1 año          | 46 |
| 5.3 Principales características de desarrollo 1 – 2 años         | 48 |
| 5.4 Principales características de desarrollo 2 – 3 años         | 50 |
| Conclusiones                                                     | 53 |
| Bibliografía                                                     | 54 |

## RESUMEN

El trabajo que ponemos en consideración lo hemos denominado “Actividades Psicopedagógicas para 7 Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV) en la Parroquia Olmedo: Propuesta Curricular de Educación No-Formal para Niños-Niñas de 1 – 3 años. Toma forma fruto de la experiencia de trabajo por alrededor de 20 años en los Centros Infantiles Campesinos en calidad de promotores comunitarios, experiencia que nos ha permitido valorar y aprender sobre la necesidad de mejorar los procesos de estimulación y educación oportuna a la población menor a 3 años.

La fundamentación teórica se halla organizada en cuatro capítulos: el primer capítulo describe la modalidad de los Centros Infantiles Campesinos, modalidad pionera que inaugura la presencia de un servicio de atención infantil en Cayambe a partir de 1986, cuando la presencia del Estado era casi nula con respecto a la atención a niños y niñas menores a 6 años. Esta modalidad plantea a los niños y niñas como ejes del desarrollo comunitario.

El segundo capítulo, realiza una breve aproximación a la nueva propuesta de atención infantil a la que se ha denominado “Centros Infantiles del Buen Vivir”. Esta modalidad trae consigo nuevos retos para los actores comunitarios, los cuales se ven desplazados por los “técnicos”, los cuales tienen centralidad y protagonismo dentro del nuevo contexto.

El tercer capítulo nos introduce en la comprensión de la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, la cual consideramos muy pertinente para valorar las potencialidades humanas, sobre todo de los actores y actoras comunitarias, tradicionalmente marginados de los procesos sociales.

El cuarto capítulo, describe brevemente las características del desarrollo de los niños y niñas de 1 a 3 años, destinatarios finales de nuestro producto educativo. La teoría nos permite adaptar nuestra guía a las necesidades específicas del desarrollo infantil.

Con respecto a la guía educativa, debemos mencionar que presenta actividades sencillas organizadas por edades: 0 – 1 año; 1 – 2 años y 2 – 3 años. Adicionalmente, recoge algunas prácticas de crianza, que surgieron de los testimonios de varias mujeres de nuestras comunidades y que las consideramos de enorme significación ya que evidencian ciertas concepciones ligadas a la cultura andina.

## INTRODUCCIÓN

Las experiencias de atención a niños y niñas menores a 6 años en el Ecuador que enfatizan en la participación del colectivo comunitario, tienen sus orígenes a finales de la década de los setenta. Entre las principales experiencias desarrolladas a lo largo de varias décadas, podemos reconocer entre las más representativas:

- Programa de los Centros Infantiles Campesinos del Fondo de Desarrollo Rural Marginal (FODERUMA) del Banco Central del Ecuador (1978).
- Red Comunitaria para el Desarrollo Infantil del Frente Social con dos programas: Nutrición Infantil y Cuidado Diario del Ministerio de Bienestar Social y, Educación Pre-escolar No convencional del Ministerio de Educación y Cultura (1988).
- Programa de Desarrollo Infantil del Instituto Nacional de la Niñez y la Familia (1988).<sup>1</sup>

Dentro del ámbito local, los modelos de atención orientados al desarrollo de la primera infancia que han logrado consolidarse y que se han sostenido a lo largo del tiempo han sido: los Centros de Desarrollo Infantil (CDI) y los Centros Infantiles Campesinos.

Los Centros Infantiles Campesinos, también denominados Huahuacunapac Huasi (La Casa de los Niños o Centros Infantiles Comunitarios), surgen en el año 1986 como una *propuesta institucional* de la Fundación Casa Campesina Cayambe a las comunidades indígenas de los cantones Cayambe y Pedro Moncayo. Propuesta que es acogida por las comunidades y que propició desde un inicio, un alto sentido de corresponsabilidad y participación comunitaria y sus diversos actores, frente al cuidado y protección de los

---

<sup>1</sup>.- OVIEDO, Sara: Taller Nacional de Experiencias en atención a la infancia. Documento de trabajo. UNICEF – GAD. Quito, 1992.

niños y niñas. En un inicio esta propuesta fue sostenida únicamente con recursos provenientes de la Fundación Ayuda en Acción, la Casa Campesina Cayambe y los aportes comunitarios.

Con la finalidad de mejorar la calidad de atención de los Centros Infantiles Campesinos (CIC), la Fundación Ayuda en Acción y Casa Campesina Cayambe, realizan acercamientos con el Instituto Nacional de la Niñez y la Familia (INNFA) y su Programa de Desarrollo Infantil. Este acercamiento permite la concreción de un primer Convenio para el sostenimiento de los Centros Infantiles Campesinos, el mismo que se firma con el Innfa en el año de 1994. Posteriormente, se firman dos convenios adicionales con la misma finalidad y características. Al mismo tiempo, la Casa Campesina impulsa y motiva a las comunidades a fortalecer sus modelos organizativos con la finalidad de garantizar procesos de atención infantil con mayor protagonismo y corresponsabilidad de las familias.

Luego de un proceso participativo de varias comunidades, logran constituir en 1997 una instancia jurídica de segundo grado llamada Asociación de Padres de Familia de los Centros Infantiles Comunitarios de Cayambe (ACIC-C). Este hecho, permite que Ayuda en Acción y la Casa Campesina transfieran la responsabilidad del manejo de la gestión de recursos hacia el nivel comunitario. Por ello, a partir del año de 1997 quien firmó los Convenios de cooperación con el Innfa fue la ACIC-C. Estos convenios se firmaron de modo consecutivo por el lapso de 13 años (1997 – 2010).

En el año 2010, el Innfa (Instituto Nacional de la Niñez y la Familia) dejó de ser un organismo privado para transformarse en un organismo público – Infa (Instituto de la Niñez y la Familia). Este hecho trajo consigo la aplicación de nuevas orientaciones para el apoyo a los convenios de desarrollo infantil. Es así como a finales del año 2010, el Mies Infa presenta un nuevo modelo de gestión el cual se recoge en el documento

“Manual de Procedimientos para la Operación del Programa de Desarrollo Infantil Integral”.

La nueva propuesta faculta al Infa a suscribir convenios de cooperación con instituciones y organizaciones de carácter público o privado para la ejecución de proyectos sociales de protección y desarrollo de la niñez bajo dos modalidades: Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV) y Creciendo con Nuestros Hijos (CNH). Pero para la distribución de coberturas se incorporan criterios de Territorialización acordes con las políticas de ordenamiento distrital impulsadas por la Presidencia de la República a través de la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo del Ecuador (SENPLADES), las que se orientan a “mejorar los niveles de articulación de los gobiernos locales y el gobierno central, construir unidades territoriales estratégicas con mayores potencialidades de desarrollo e integración, y racionalizar el uso de los recursos fiscales”.<sup>2</sup>

En función de los criterios de territorialización, el Infa establece las coberturas de atención. El literal 1 establece, por ejemplo, que las entidades ejecutoras, (organizaciones comunitarias y ONGs), podrán atender un máximo de 225 niños y niñas con la modalidad CIBV dentro de un distrito. Por otro lado, los literales 6 y 7, señalan que los límites en coberturas no se aplican a los gobiernos autónomos descentralizados (GAD) y que se dará prioridad a la firma de convenios con estas entidades.<sup>3</sup>

Estos criterios, en consecuencia, obligan a organizar las coberturas de atención infantil bajo las nuevas lógicas. A más de ello, el nuevo modelo no contempla rubros para la gestión, lo que obliga a las organizaciones suscribientes a contar con recursos propios para garantizar la ejecución y seguimiento de las acciones de los proyectos. Debido a

---

<sup>2</sup>.- Manual de Procedimientos para la Operación del Programa de Desarrollo Infantil Integral, Infa, 2010, p. 19.

<sup>3</sup>.- Idem., p. 20

ello, la ACIC-C se ve en la necesidad de transferir el 100% de sus coberturas hacia los Gobiernos Autónomos Descentralizados de Cayambe y Pedro Moncayo.

El presente trabajo, por ello, realiza un breve recorrido que permite:

- Profundizar sobre la experiencia y propuestas de los Centros Infantiles Comunitarios.
- Presentar brevemente la propuesta de los Centros Infantiles del Buen Vivir
- Aportar con insumos para diseñar una propuesta curricular para niños y niñas de 1 a 3 años de los Centros Infantiles del Buen Vivir de la Parroquia de Olmedo.

## CAPÍTULO I

### 1. DIAGNÓSTICO

Los Huahuacunapac huasi (Wawakunapak Wasi)<sup>4</sup>, posteriormente denominados Centros Infantiles Campesinos o Centros Infantiles Comunitarios, ahora llamados Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV), se originan en las comunidades kichwas del altiplano peruano en el Departamento de Puno en la década de los años 70.

Javier Herrán, sacerdote salesiano fundador de la Casa Campesina Cayambe y propulsor de la iniciativa de los Huahua huasi en Cayambe, en un breve artículo denominado “Huahuacunapac huasi (La casa de los niños) Centros Infantiles Campesinos”, realiza el siguiente análisis, que resulta de vital importancia para aproximarse al sentido original de lo que son los centros infantiles campesinos:

A nadie vinculado al mundo andino, le resulta desconocida la situación de los niños entre 1 y 3 años. En términos generales esta situación está marcada por:

- El desplazamiento de los cuidados y atención maternal que pasan a tener su centro en el nuevo hermano (la familia indígena tiene un promedio de 6 hijos)
- La incorporación del niño a los trabajos familiares en tareas de pastoreo, lo que aumenta su aislamiento del núcleo familiar al pasar numerosas horas con la única compañía de otros hermanos.
- Deja de estar presente en las festividades y encuentros familiares pues las tareas de pastoreo son cotidianas.
- Este alejamiento de la madre y del espacio físico de la casa incide en las oportunidades de alimentación, que se limitan a la mañana y tarde y el pequeño cucayo que lleva al pastoreo.
- Esta desprotección incide en su predisposición a enfermedades de la piel por falta de higiene, las enfermedades broncopulmonares por mojarse en los días de lluvia y a enfermedades gastrointestinales pues toman agua de las acequias.

---

<sup>4</sup>.- Huahuacunapac huasi es un término kichwa que traducido significa “Casa de los niños y niñas”. Hace referencia a la experiencia desarrollada por el Fondo de Desarrollo Rural Marginal (FODERUMA) a finales de la década de los 70.

- Pasan a ser objeto de castigo cuando se pierde algún animal. UNICEF consigue llamar la atención de la comunidad sobre éstos y otros problemas que ofrecían un cuadro de ABANDONO A SU SUERTE EN DONDE SOBREVIVEN LOS MAS FUERTES Y CAPACES DE ADAPTARSE A LAS CONDICIONES DE VIDA DE LA COMUNIDAD.

La comunidad decide cuidar de sus niños y ayudarles a una más fácil integración y aprendizaje intelectual. El Huahuacunapac huasi es el fruto de este proceso análisis – propuesta – respuesta – acción. La concienciación de la comunidad produjo participación y generó respuestas dentro de sus propias limitaciones y posibilidades.

UNICEF aportó con otros elementos que ayudaron a distribuir en mejor forma las actividades de los niños en el Huahuacunapac huasi y en nuevos conocimientos para los miembros de la comunidad que se responsabilizan de su cuidado y animación.

En este ambiente el Huahuacunapac huasi se convierte en: UN CENTRO DE INTERÉS COMUNITARIO CAPAZ DE GENERAR ACCIONES EN BENEFICIO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS. 5

Si se quisiera definir el objetivo de los Centros Infantiles Campesinos habría que hacerlo en torno a estos dos ejes:

Recrear y enseñar la cultura del grupo, despertando el interés y participación comunitaria para generar acciones de desarrollo en beneficio de los niños de la comunidad.

Por lo tanto, los Centros Infantiles Campesinos, nacieron fruto de una PROPUESTA institucional (propuesta externa) a algunas comunidades de la zona rural de Cayambe y Pedro Moncayo. Esta propuesta buscaba “involucrar” a las comunidades con altos

---

<sup>5</sup> HERRÁN, Javier: *Huahuacunapac huasi (La Casa de los Niños) Centros Infantiles Campesinos*, p. 1, Cayambe 1990 (Documento inédito).

niveles de RESPUESTA en donde el niño sea “un centro de interés” capaz de promover el desarrollo y mejoras de la calidad de vida de las comunidades involucradas.

Los Centros Infantiles Campesinos, (Huahuacunapac huasi), hoy llamados CIBV, nacieron como una instancia que propiciaba la socialización de los niños por medio de posibilitarles el encuentro entre comunes. Importaba más, por lo tanto, el aprendizaje y la transmisión de los elementos y valores de la propia cultura, que preparar al niño y a la niña para la fase escolar. Debido a ello, la figura de un miembro de la propia comunidad – promotor o promotora-, y no de un profesor o profesora, aparece desde un inicio para hacerse cargo de la educación y cuidado de los niños y niñas.

El origen de los primeros centros infantiles en Cayambe y específicamente en la zona de Olmedo, se remonta a marzo de 1986. Con el correr de los años y frente a la necesidad de ayudar a los niños y niñas a una mejor inserción en la fase escolar, debido a la limitada cobertura ofrecida por instancias preescolares (Jardines de infancia y primer año de básica) en las comunidades rurales y a los logros obtenidos por los niños en las escuelas, se los concibe o son percibidos por los padres de familia, también como espacios donde se desarrollan destrezas, habilidades y capacidades que ayudarán a los niños /as a enfrentar la escuela con suficiente madurez. “No puede negarse que la influencia de los modelos formales y fundamentalmente la presencia de la escuela oficial como una meta de llegada, ha creado indefiniciones y dificultades en la comprensión de la motivación original de los Centros Infantiles.”<sup>6</sup>

De todas maneras, aunque la percepción de las comunidades se ha modificado en torno al centro infantil, nos atrevemos a decir que el objetivo general de los centros, aquel de **“Propiciar un desarrollo integral de los niños /as con participación de la comunidad”** no ha variado. Mas bien, se han buscado mecanismos para que la

---

<sup>6</sup>.- Ibíd, p. 4

participación de los actores locales (promotores /as, padres, madres de familia y dirigentes de las comunidades), sea más activa y más consciente.

La propuesta de los Centros Infantiles hasta el año 2010, manejaba componentes pedagógicos, de salud y nutrición. Los responsables de la administración y gestión eran conocidos como promotores (miembros de las propias comunidades, nombrados en asamblea comunitaria).

Hasta el momento el trabajo psicopedagógico con los niños y niñas más pequeños ha sido llevado adelante sin un documento - guía que posea una estructuración definida. Cada promotor o promotora, de acuerdo a sus posibilidades, ha utilizado algunas guías proporcionadas en talleres de capacitación y otros documentos de diversas experiencias de educación preescolar.

A partir de 1992, se realizó un proceso de sistematización de las experiencias de atención infantil con participación de promotoras, promotores y técnicos de la Casa Campesina – Ayuda en Acción. Fruto de este proceso se elaboró una guía psicopedagógica para la educación-estimulación de los niños y niñas de 3 a 5 años. En los actuales momentos y tomando en consideración que la atención a niños y niñas menores a 3 años es prioritaria, es indispensable contar con una propuesta curricular sencilla y contextualizada, que permita a las promotoras abordar el trabajo con las niñas y niños de este grupo etario.

### **1.1 Descripción del problema**

Inexistencia de una propuesta curricular para los niños y niñas de 1 a 3 años que se halle en concordancia con la concepción original del Huahuacunapac huasi, que se adecue mejor a las necesidades de desarrollo y realidad local de las comunidades: niñas y niños,

promotores y promotoras, padres y madres de familia del sector rural que participan en los Centros Infantiles del Buen Vivir de la parroquia de Olmedo.

### 1.2 Identificación de indicadores del problema y efectos que genera

| INDICADORES DEL PROBLEMA                                                                                                                                          | EFECTOS QUE GENERA                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Existencia limitada de materiales contextualizados a las necesidades socio – culturales de los actores comunitarios: niños, niñas, promotoras y promotores        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pérdida y confusión de la propuesta original de los Wawakunapak Wasi.</li> <li>• Baja autoestima y asertividad.</li> <li>• Confusión identitaria y reconocimiento cultural.</li> </ul>                 |
| No se cuenta con una propuesta curricular de educación no-formal para la educación de niños y niñas de 1 a 3 años de 7 centros infantiles de la Parroquia Olmedo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuesta inadecuada de promotoras y promotores para guiar y potenciar el crecimiento y los aprendizajes de niños y niñas de 1 a 3 años.</li> </ul>                                                    |
| Carencia de apoyo a la formación y seguimiento a las promotoras y promotores.                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo limitado de capacidades y destrezas para desempeñar su rol de educadoras.</li> </ul>                                                                                                        |
| Implantación de un nuevo modelo de gestión de los centros infantiles: de centros infantiles comunitarios (Wawakunapak Wasi) a centros infantiles del buen vivir.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desplazamiento del protagonismo y la participación comunitaria en los procesos de gestión de los centros infantiles.</li> <li>• Sustitución de las capacidades de los actores comunitarios.</li> </ul> |

### 1.3 Descripción detallada del producto

El producto educativo que se pretende obtener es una guía curricular de educación no-formal, que se constituya en un punto de apoyo y referencia básica para la acción

pedagógica de promotores y promotoras de los Centros Infantiles Comunitarios de la parroquia Olmedo y está dirigida para los niños y niñas de 1 a 3 años.

El documento se dirige a personal comunitario y no a docentes titulados. El documento, en consecuencia y, para facilitar el trabajo y la comprensión de los promotores, las actividades serán agrupadas por áreas de estimulación: Área de Desarrollo Psicomotor y Autonomía Personal (motricidad gruesa y motricidad fina), Área Comunicación y Lenguaje (pensamiento y lenguaje) y Área de relación con el entorno social y físico (senso – percepción y hábitos para el desarrollo social).

Las actividades dentro de cada área de estimulación, serán sugeridas de manera muy sencilla y concreta. En algunos casos, las actividades sugeridas remitirán a fichas de apoyo al trabajo del promotor o promotora.

## CAPÍTULO II

### 2. PROGRAMA CICA DE FODERUMA

La educación No Formal debió haber nacido mucho antes, en las artes mismas de la supervivencia de los pueblos, en el traspaso de la sabiduría de las generaciones, en las generaciones, en las manifestaciones culturales y sus productos tecnológicos y científicos; debe estar en el ambiente flotando como una aureola lista para anidar en las mentes de los pensadores y transformarse en acción con sólo excitar la voluntad, en cualquier parte del mundo.

*Enrique Tasiguano*

#### 2.1 Orígenes

Con respecto a los orígenes del Programa de los Centros Infantiles, Enrique Tasiguano (Promotor del Foderuma del Banco Central del Ecuador), nos manifiesta lo siguiente:

Mediante Decreto Supremo # 2490 del 8 de mayo y 2652 del 30 de junio de 1978 se crea el Fondo de Desarrollo Rural Marginal FODERUMA en el Banco Central del Ecuador, con el fin de canalizar recursos financieros y técnicos hacia los sectores marginados del país. Entre sus literales declara que se destinarán recursos para apoyar, promover y financiar proyectos específicos de desarrollo rural, de la misma manera se canalizará asignaciones no reembolsables para obras sociales y programas de asistencia técnica, como es el caso del Programa de los Centros Infantiles Campesinos o Huahuacunapac – Huasi – CICA.<sup>7</sup>

Una de las primeras acciones del FODERUMA, como lo señala el mismo Tasiguano, consistió en la recopilación de experiencias y de acciones dirigidas a la atención de niños menores de 6 años como las de PROPEIDEINE en Puno (frontera peruano – boliviana), FUTURO PARA LA NIÑEZ y MADRES TRABAJADORAS EN COLOMBIA. ... “Para ese entonces, en el ámbito ecuatoriano se cubría un mínimo porcentaje de atención a niños pre – escolares, con los jardines – kinder y pre – kinder,

<sup>7</sup> Cf. TASIGUANO, Enrique et al: “Programa Centros Infantiles Campesinos”. Programa auspiciado por el Fondo de Desarrollo Rural Marginal (Foderuma) del Banco Central del Ecuador. Quito, 1990.

la mayoría particulares y asentados en las ciudades dejando totalmente desatendido el campo marginal.”<sup>8</sup>

Durante 3 años el Programa CICA mantuvo un carácter experimental con apoyo de UNICEF, para posteriormente [...] “ser reconocido como el primer Programa social – educativo que sustenta el Foderuma y atiende a la niñez marginada de 3 a 6 años con promotores campesinos comunitarios, entrenados para el efecto.”<sup>9</sup>

## 2.2 Características

El Programa de los Centros Infantiles Campesinos, como manifiesta Enrique Tasiguano, plantea que la formación del niño:

[...] “debe darse en el contexto permanente de su realidad histórica y social [...] Por su naturaleza de ser extraño a los intereses de la comunidad, debe tener en su fase inicial un proceso de amplia difusión de sus objetivos, buscando concienciar a las comunidades beneficiarias, para que el Programa sea tomado dentro de un proceso de reivindicaciones de la comunidad y hacer de los Centros Infantiles un dinamizador de ésta.

Sólo bajo estas consideraciones se podrá alcanzar el desarrollo del niño dentro de un proceso integral, en donde se conjuguen los elementos generales (comunidad), particulares (Centro Infantil) y específicos (familia); hacerlo aisladamente del resto de la comunidad, sería incurrir en un error y en una visión severamente limitante.

Orientar al Centro Infantil Campesino en una interacción con la comunidad, permitirá una estimulación psico – social y cultural – histórica, logrando en los niños la revalorización de sus costumbres, tradiciones, cuentos, leyendas, mitos, juegos, por un lado; y por otro, las formas organizativas y de control de la comunidad, lo que permitirá al niño una adecuada adaptación al medio en que se desarrolla.

---

<sup>8</sup> Ídem.

<sup>9</sup> *Ibíd.*, p. 1

Enmarcar a los Centros Infantiles Campesinos en su realidad histórica, es concebir la estimulación, dentro de parámetros productivos, que es la práctica social que ocupa gran parte de la vida cotidiana del campesinado [...]” 10

De las afirmaciones de Tasiguano, concluimos que:

La propuesta de los CICA toma en cuenta, por un lado, el contexto socio-histórico-cultural en el cual se desarrollan los niños y, por otro, se inscribe dentro de una propuesta de desarrollo integral que no solo engloba al niño y a la niña, sino que involucra a su familia y a su comunidad. El Centro Infantil (el niño-niña), es concebido como un dinamizador de la comunidad. “El niño se convierte en motivación para programas de salud, dotación de agua, aulas, mejoramiento de vías, huertos, nutrición, etc. Programas que a su vez abren nuevos espacios relacionados con la generación de ingresos.”<sup>11</sup>

Dentro de este mismo contexto los Centros Infantiles promueven el criterio de NO SUSTITUCIÓN de los actores locales, buscando siempre los mayores niveles de gestión comunitaria. Debido a ello los CICA están bajo la responsabilidad de promotores o promotoras elegidos por sus organizaciones, que responden a sus intereses y que son capacitados para el efecto, con aporte de Instituciones externas.

De lo anterior, nacen ciertos criterios pedagógicos que sustentan y dan coherencia al Programa CICA:

- Pedagogía autogestionada: Los promotores son miembros de la comunidad con diversos niveles formativos: niveles básico, bachillerato y superior. A pesar de ello, los y las promotoras de las comunidades, demuestran mucho potencial para llevar adelante la gestión pedagógica. Las comunidades seleccionan de entre sus miembros,

---

<sup>10</sup> Ibíd, p. 2

<sup>11</sup> Cf. HERRÁN, Javier. Op. Cit. p. 5

personas con ciertas características como: pertenecer a la comunidad y participar activamente al interior de ella; cursar estudios en los niveles básico, bachillerato y superior; tener una edad no inferior a 17 años; poseer inclinación y habilidad para trabajar con los niños y niñas; hablar quichua si la comunidad es bilingüe; comprometerse a trabajar con los niños, padres de familia y comunidad de manera ininterrumpida, por un periodo no inferior a dos años.<sup>12</sup>

Pedagogía cultural: Como continuación del aprendizaje cultural en el grupo. El promotor es la presencia diaria de la comunidad ante los niños. Su capacidad y definición cultural crean el ambiente necesario para que el niño se sienta a gusto en el CIC, mantenga vivas sus raíces, su identidad y desarrolle una adecuada autoestima y asertividad.

Pedagogía abierta: A la presencia y contribución del agente externo pedagógico. Abierta a los cambios y dinámicas humanas. Abierta a recoger y recrear experiencias educativas que promuevan aprendizajes en los niños, niñas y comunidad.

Pedagogía total: “Está presente y actúa en todos los ámbitos de la vida comunitaria.”<sup>13</sup> Se validan los momentos y la dinámica comunitaria como posibilitadores de aprendizajes. Todo momento es propicio para educar, siempre y cuando exista una intencionalidad explícita. “En el desempeño de sus obligaciones educativas, los padres y los educadores, lo quieran o no, lo sepan o no lo sepan, persiguen una *utopía* de hombre (un ideal se decía antaño), que obedece a sus esquemas mentales, a la idea de hombre que persiguen.”<sup>14</sup> “Nadie nace educador, tiene que aprender a educar. *El educador no nace*, se hace en la propia experiencia y en la experiencia del otro [...]”<sup>15</sup>

---

<sup>12</sup> Cf. PEÑA, Luis: *Memoria Técnica de los Centros Infantiles Comunitarios de Cayambe*. Cayambe, Agosto de 1999. p. 9. Documento inédito

<sup>13</sup> *Ibíd.*, p. 2

<sup>14</sup> TIERNO, Bernabé: *Saber educar: Guía para padres y educadores*. Ediciones Temas de hoy, Madrid, 2000. p. 37.

<sup>15</sup> *Ibíd.* p. 16.

### 2.3 Metodología

La propuesta CICA se sustenta en la **metodología de educación no – formal**. Cuando hablamos de Educación no formal, nos referimos a la educación no escolarizada. Coombs y sus colaboradores propusieron una definición de educación no formal que ha sido ampliamente aceptada: Cualquiera actividad educacional organizada fuera del sistema formal establecido cuyo objetivo es servir a destinatarios identificables y objetivos de aprendizaje. Esta definición, que a nuestro parecer es muy clara, tiene la ventaja de establecer las características principales de la educación no formal. Consiste en actividades tales como:

- Organizadas y estructuradas. Caso contrario serían clasificadas como informales;
- Diseñadas para un grupo meta identificable, para unos actores concretos;
- Organizadas para lograr un conjunto específico de objetivos de aprendizaje;
- No institucionalizadas, es decir ejecutadas fuera del sistema educacional establecido y orientadas a estudiantes que no están oficialmente matriculados en la escuela (aún si en algunos casos el aprendizaje tiene lugar dentro de un establecimiento escolar).

Ali Hamadache de la Universidad de West Indies en un documento de trabajo preparado para el taller sobre la relación de la educación formal y no formal: Implicaciones para el entrenamiento docente, organizado por la Oficina de la UNESCO en Kingston en noviembre de 1994, nos manifiesta lo siguiente:

“Para un mejor entendimiento de la aparición del sector no formal, debe tenerse presente algunas observaciones.

La escuela ya no es el único lugar donde ocurre el aprendizaje y ya no puede pretender asumir por sí sola la función educacional en la sociedad. Más aún, el aprendizaje involucra tal variedad de factores que es imposible concebirlo dentro de los confines de un sistema único organizado y supervisado por una autoridad central. La educación ya no es la exclusiva responsabilidad de consejos nacionales de educación, sino que también de

otros servicios e instituciones, incluyendo aquellas activas en el campo del desarrollo.

Educación y aprendizaje ya no son considerados como sinónimos de “escolaridad,” aun cuando muchos padres continúan equiparando educación con escuela obsesionados con el diploma que la escuela se presume que otorga como un pasaporte al empleo, que ahora es cada vez más hipotético. El igualar aprendizaje con la educación formal permanece firmemente anclado en la mente de muchos padres, pero como ellos han sido forzados a reconocer el fracaso del sistema en el que han puesto todas sus esperanzas, su insatisfacción con –y su crítica de– los sistemas de educación existentes se ha transformado en una fuerte marea y objeto de serias preocupaciones.

Para empezar, fueron las carencias y deficiencias del sistema escolar tradicional las que gatillaron el creciente interés en formas de educación extra escolares que actúen como suplemento o aun sustituto, de la escolaridad formal.<sup>16</sup>

En consecuencia, cuando nos referimos a educación no – formal, nos referimos a aquella educación que se desarrolla dentro de un contexto no escolarizado. Enrique Tasiguano nos señala que se opta por la metodología de educación no formal [...] “por su carácter integrador, que permite la participación comunitaria, de contenido relevante, dinámica, de renovación propia, de respeto a los elementos culturales y de efecto multiplicador”.<sup>17</sup> Se opta por la ENF, porque permite la participación de agentes comunitarios como actores de su propio desarrollo.

La programación y la metodología que se implementan en los CICA, añade Tasiguano, [...] “son experimentales, por lo tanto, les caracteriza la flexibilidad en cuanto a contenidos, períodos de tiempo, horarios, etc; propicia una amplia apertura a la iniciativa de los responsables de su ejecución y se adaptan a las necesidades, intereses o

---

<sup>16</sup> <http://gestioneducativa.freesevers.com/Educacion%20Formal%20e%20Informal.htm>

<sup>17</sup> Cf. “Programa Centros Infantiles Campesinos”. Op. Cit. p. 2

requerimientos de los niños y de las respectivas comunidades.”<sup>18</sup> Debido a ello las actividades de estimulación que se plantean al interior de los CICA promueven en los niños: la socialización y dramatización, la utilización de materiales del medio (los que prodiga la misma naturaleza), la actividad lúdica y recreativa unida al mundo agrícola.

Ahora, para la construcción de la propuesta metodológica, (propuesta de estimulación), el FODERUMA incorpora tanto elementos de pedagogía cultural como aportes de la psicología contemporánea. Estos elementos, como veremos, se hallan implícitos en los objetivos que el Programa CICA se plantea y que a continuación los reproducimos:

#### Objetivos Generales

- “Promover el desarrollo integral del niño campesino en el contexto de su propia realidad.
- Motivar a la comunidad para que participe en el desarrollo integral del niño.”<sup>19</sup>

#### Objetivos Específicos:

- Estimular el desarrollo de la sensibilidad del niño a través de las actividades lúdicas y el desarrollo psico-motriz.
- Propender a la aproximación de los elementos materiales de su propio medio para la libre expresión.
- Fomentar la práctica y el rescate cultural utilizando leyendas, danzas, etc. y otras manifestaciones.
- Promover la expresión del arte y creatividad a través de teatro, mimo, títeres, pintura, modelado, rayado, dibujo, etc.

---

<sup>18</sup> Ibíd, p. 4.

<sup>19</sup> Ídem.

- Estimular la sociabilidad con participación de los niños en los haceres de la comunidad desde sus posibilidades como son: mingas, cultivos, cría de animales, excursiones, festividades, etc.
- Fomentar el mejoramiento de medios y maneras de atender la alimentación y la salud del niño, la familia y la comunidad.
- Promover la participación comunitaria y elevar el nivel gestor de la misma y el apoyo al programa y otras actividades concomitantes.<sup>20</sup>

Se insiste reiterativamente, en que el que guía a los niños y maneja al centro es el promotor del CICA escogido por la comunidad y entrenado por el programa. ... “La temática versa sobre los conocimientos técnicos de la evolución del niño, **destrezas de atención en estimulación – formación**, conocimiento de las áreas específicas del trabajo, y desarrollo de la capacidad gestora y de relación con las diferentes fuerzas comunitarias y externas:”<sup>21</sup>

¿Cuáles son las áreas de estimulación – formación del niño? El documento sobre la experiencia CICA menciona cuatro áreas y sobre ellas, construye y sustenta la propuesta de estimulación de los niños y niñas.

Las áreas que menciona son las siguientes:

- a) “AREA SOCIAL.- Permite fortalecer el conocimiento de su familia y comunidad o comunidades.
- b) AREA DE MOTRICIDAD GRUESA.- Fomenta el movimiento de las partes del cuerpo y determina el potencial de los mismos.

---

<sup>20</sup> Cf. Ibíd, p. 4

<sup>21</sup> Ídem.

- c) AREA DE MOTRICIDAD FINA.- Incide en los órganos sensoriales y desarrolla su potencialidad.
- d) AREA DE PENSAMIENTO Y LENGUAJE.- Partiendo de la lengua materna en el caso andino, afirma el uso idiomático con conciencia y fomenta el conocimiento lógico.”<sup>22</sup>

El documento “Actividades Psicopedagógicas” recoge estos criterios y los recrea, debido a que la intención del Foderuma y el Programa CICA es el desarrollo integral del niño a través de un proceso de estimulación que intenta ajustarse a las necesidades evolutivas de los niños y niñas, involucrando sobre todo a actores locales, pero sin cerrarse a las contribuciones de actores externos.

“La división del trabajo por áreas de estimulación facilita la tarea educativa – estimulativa del promotor. Permite la variación de actividades al interior del CIC y contribuye a mantener a los niños más despiertos y activos; permite que las potencialidades que el niño y la niña campesina poseen, se vayan desarrollando de manera progresiva y cada vez más compleja. Además, permiten incidir de manera real sobre su corteza cerebral y desarrollar sus inteligencias múltiples.”<sup>23</sup>

#### 2.4 La educación no formal: Estrategia para promover la autogestión pedagógica y el desarrollo comunitario

La Educación No Formal (ENF), se convirtió desde los inicios de Foderuma y la experiencia CICA, en una metodología y estrategia que demostró su eficacia en el crecimiento y desarrollo de todos los actores implicados en el proceso, sobre todo de los tradicionalmente marginados.

---

<sup>22</sup> Ídem.

<sup>23</sup> Cf.- PEÑA, Luis: “*Memoria Técnica de los Centros Infantiles Comunitarios de Cayambe*”. Cayambe, agosto de 1999, pp. 15ss, documento inédito.

[...] “Se inició como una actividad innovadora que vino a cambiar la mentalidad de los habitantes de las localidades campesinas, propugnando su independencia como miembros de su comunidad. Se la puede definir también como la oportunidad de despertar de un letargo, de abrirse a uno mismo para conocerse y entenderse, disminuyendo así la marginación y el aislamiento.”<sup>24</sup>

Contribuyó y sigue contribuyendo a desarrollar las potencialidades y capacidades que tienen los actores locales como constructores de su propio desarrollo.

“En la aplicación de la metodología de la ENF, esta programación significó un auge de 14 años beneficiosos, en los que todo lo que se hizo en la ENF fue convalidado al organizar los Centros Infantiles Campesinos (CICA). En ellos, desde la selección de comunidades y promotores, el compromiso comunitario en entrenamiento en ámbito cerrado y duradero, el uso de materiales sencillos y del medio, la práctica de la creatividad y la capacidad de gestión, el poder de autoevaluar su trabajo, las destrezas de manejo de grupos, el conocimiento de las dinámicas, de los recursos ilimitados del aprendizaje, etc., permitieron repetir la experiencia en beneficio de comunidades marginadas, continuar el contacto con las comunidades campesinas y volver a compartir con ellos su vida, sus costumbres, sus añoranzas y proyecciones.”<sup>25</sup>

El creer en los propios recursos comunitarios como nos lo hace notar Javier Herrán, no fue fácil.

“Desde el principio de la experiencia, la presencia de personas de la comunidad que cuidaran de los niños fue un amplio tema de pros y contras.

---

<sup>24</sup> .- TASIGUANO, Enrique y otros, *Hablan los facilitadores: SIGUIENDO EL ARCO IRIS. 25 Años después*, edición auspiciada por USAID, noviembre, 1999, p. 8.

<sup>25</sup> TASIGUANO, Enrique: *Educación no formal en Ecuador Arco Iris de la Alfabetización. 25 años después*. Edición auspiciada por USAID, 1999, p. 40.

El hecho de establecer turnos encontró serias dificultades para poder mantener una continuidad en las actividades de los niños. La precaria situación de las economías campesinas limitaban sus posibilidades de liberar a algún miembro de la comunidad para esta tarea. La ayuda externa llegó para crear la figura del promotor; alguien que siendo de la comunidad y tenga ciertas cualidades para trabajar con los niños pueda dedicarse a esta actividad durante un periodo de por lo menos un año; para ello la ayuda externa aportaba recursos que le permitieran dejar sus trabajos ordinarios.

Tanto la larga estabilidad de los promotores como su gran movilidad han sido perjudiciales para los centros. Un período de 2 ó 3 años ha demostrado ser eficiente, pues a más de mantener el entusiasmo del promotor permite una cierta rotación en la comunidad con la presencia de nuevos ayllus en el ejercicio de esta actividad; de esta forma se evita la creación de centros de poder y se reducen las casi inevitables tensiones entre grupos familiares. Por otro lado los miembros de la comunidad que han sido promotores generalmente se convierten en dinamizadores del mismo proceso.<sup>26</sup>

De lo dicho anteriormente, podemos concluir, que las promotoras y promotores entrenados bajo la metodología de educación no – formal, se convierten por lo general, no solo en educadores de los niños sino también en dinamizadores de la vida de sus comunidades. Además, apostar por la Educación no formal es apostar por el desarrollo de las gentes de las comunidades, es brindarles la posibilidad de participar y gestionar su propio destino, de tomar decisiones sobre temas fundamentales como la educación de sus hijos e hijas, de aprender a solucionar sus propios problemas y de creer en sus propias posibilidades, poniendo en juego todas sus capacidades y activando sus potencialidades.

---

<sup>26</sup>.- Cf. HERRÁN, Javier, Op. Cit, pp. 4 – 5.

## 2.5 Experiencia CICA de Foderuma recreada en Cayambe

Con este marco referencial la Casa Campesina Cayambe (CCC), en el año de 1986, inició su presencia institucional en Cayambe. ... “Paralelamente, la acción institucional, define como estrategia la atención al niño como centro de interés para potenciar el desarrollo comunitario. Para ello, promueve la creación de los denominados Centros Infantiles, los cuales empiezan a operar bajo la opción metodológica de los denominados Huahuacunapac Huasi, que era una propuesta difundida en Ecuador por el Fondo de Desarrollo Rural Marginal y desarrollada por la UNICEF.”<sup>27</sup> ... “Se trata de una propuesta, inédita para las comunidades indígenas, y lleva a su interior una cantidad de desafíos, hasta entonces inabordadas por las comunidades de la zona”<sup>28</sup>.

Es necesario insistir que el CIC fue una propuesta de desarrollo no solamente para el niño, sino que pretendió serlo también para su comunidad. De aquí que, no únicamente interesaban los aprendizajes del niño, sino también los aprendizajes de la comunidad. (El CIC era una propuesta de desarrollo comunitario y no una únicamente una instancia de estímulos para el niño. Por eso el CIC diseñaba mecanismos de participación comunitaria: recoger a los niños cerca de sus casas, comida comunitaria, huerto del CIC, servicio materno – infantil, locales comunitarios, elección del promotor, talleres pedagógicos para los padres de familia

Concluyendo: Los Centros Infantiles durante su intervención, se han ido convirtiendo no solo en el espacio de resolución de los problemas de la niñez menor a 6 años, sino que además han sido el espacio real que ha posibilitado, un mayor involucramiento de la población en el proceso educativo, generando simultáneamente dinámicas que han articulado la ejecución de otros componentes como salud, infraestructura comunitaria, producción, etc., que han incidido en mejoras en su calidad de vida.<sup>29</sup>

---

<sup>27</sup>.- AYUDA EN ACCIÓN ECUADOR, Evaluación ADR Cayambe: Texto para revisión y discusión final. Quito, junio de 2000. Documento de trabajo, p. 16.

<sup>28</sup>.- *Ibíd.* p. 100.

<sup>29</sup>.- Cf. Evaluación ADR Cayambe. Op. Cit. p. 100

Veinte y cinco años de trabajo ininterrumpido permitieron extender y profundizar su campo de acción en 40 comunidades indígenas de las parroquias Olmedo, Ayora, Tupigachi (Zona Cajas – Mojanda), Juan Montalvo, Cangahua y Otón.

En el camino se fueron corrigiendo criterios y metodologías, así como creando nuevos mecanismos de trabajo. Los Centros Infantiles Comunitarios (CIC), hicieron su propia experiencia a partir de la propuesta inicial.

Durante la pervivencia de esta propuesta educativa comunitaria, muchas vivencias pasaron a formar parte del conocimiento común de promotores y padres de familia, otras fueron práctica ordinaria en la vida de los centros y varias quedaron en el olvido ya sea por el esfuerzo de innovación que algunos requieren o por la poca trascendencia de otros. Lo que sí queda claro es que la tarea educativa-estimulativa de los niños y niñas menores a 5 años y con prioridad del grupo de 1 a 3 años, es un proceso en constante construcción y un reto que involucra, dinamiza y construye a todos los actores, de manera especial a los miembros de las propias comunidades.

## CAPÍTULO III

### 3. LOS CENTROS INFANTILES DEL BUEN VIVIR

En el año 2010, el Innfa (Instituto Nacional de la Niñez y la Familia) dejó de ser un organismo privado para transformarse en un organismo público – Infa (Instituto de la Niñez y la Familia). Este hecho trajo consigo la aplicación de nuevas orientaciones para el apoyo a los convenios de desarrollo infantil. Es así como a finales del año 2010, el Mies Infa presenta un nuevo modelo de gestión el cual se presenta en el documento “Manual de Procedimientos para la Operación del Programa de Desarrollo Infantil Integral”.

La nueva propuesta faculta al Infa a suscribir convenios de cooperación con instituciones y organizaciones de carácter público o privado para la ejecución de proyectos sociales de protección y desarrollo de la niñez bajo dos modalidades: Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV) y Creciendo con Nuestros Hijos (CNH). Pero para la distribución de coberturas se incorporan criterios de Territorialización acordes con las políticas de ordenamiento distrital impulsadas por la Presidencia de la República a través de la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo del Ecuador (SENPLADES), las que se orientan a “mejorar los niveles de articulación de los gobiernos locales y el gobierno central, construir unidades territoriales estratégicas con mayores potencialidades de desarrollo e integración, y racionalizar el uso de los recursos fiscales”.<sup>30</sup>

En función de los criterios de territorialización, el Infa establece las coberturas de atención. El literal 1 establece, por ejemplo, que las entidades ejecutoras, (organizaciones comunitarias y ONGs), podrán atender un máximo de 225 niños y niñas con la modalidad CIBV dentro de un distrito. Por otro lado, los literales 6 y 7, señalan

---

<sup>30</sup>.- Manual de Procedimientos para la Operación del Programa de Desarrollo Infantil Integral, Infa, 2010, p. 19.

que los límites en coberturas no se aplican a los gobiernos autónomos descentralizados y que se dará prioridad a la firma de convenios con estas entidades.<sup>31</sup>

Estos criterios, en consecuencia, obligan a organizar las coberturas de atención infantil bajo las nuevas lógicas. A más de ello, el nuevo modelo no contempla rubros para la gestión, lo que obliga a las organizaciones suscribientes a contar con recursos propios para garantizar la ejecución y seguimiento de las acciones de los proyectos. Debido a ello, la Asociación de Centros Infantiles Comunitarios de Cayambe (ACIC-C) se ve en la necesidad de transferir el 100% de su cobertura hacia los Patronatos Municipales de Pedro Moncayo y Cayambe, hacia los Gobiernos Autónomos Descentralizados de Olmedo y Otón y a la Fundación Casa Campesina Cayambe. Este hecho hace que los Centros Infantiles Comunitarios dejen de ser tales, para llamarse en la nueva propuesta del gobierno como Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV).

### 3.1 ¿Qué son los Centros Infantiles del Buen Vivir?

Es una modalidad de desarrollo infantil integral que atiende preferentemente, a niños/as de 3 a 59 meses de edad, en situación de vulnerabilidad, hijos de familias en condiciones de pobreza y extrema pobreza, y que no cuentan con la presencia de un adulto que se responsabilice de su cuidado o el mismo no está en capacidad de protegerlo adecuadamente.

Los CIBV son comunitarios porque contemplan la participación activa de padres y madres de familia, pensados como los primeros educadores/as responsables de sus hijos e hijas, así como la de dirigentes, líderes y demás miembros de la comunidad, a fin de lograr una mejor calidad para los niños, niñas y sus familias.

---

<sup>31</sup>.- Idem., p. 20

¿Cuál es objetivo general de los centros infantiles del Buen Vivir?

Contribuir al mejoramiento de los niveles de desarrollo integral de los niños/as de 3 a 59 meses de edad, cuyas familias están ubicadas en condiciones de pobreza y extrema pobreza a través de la atención directa dentro de espacios comunitarios en los Centros de Infantiles del Buen Vivir, con la participación de madres y padres de familia y la comunidad.

Recordemos que para lograr el desarrollo infantil integral de los niños y niñas, deben confluír varios elementos como la salud, nutrición, un ambiente adecuado, cuidado diario recreación, educación, formación de familias, etc.

En los Centros Infantiles del Buen Vivir, según se describe en la Guía Operativa para promotoras y Coordinadoras de los Centros Infantiles del Buen Vivir del Mies – Infa, los niños y niñas reciben:

Buen Trato, cuidado amoroso, alimentación sana, saludable y suficiente, oportunidades y espacios para la recreación y educación.

Las promotoras y coordinadoras/es deben ofrecer calidez humana, haciendo que cada experiencia de los niños y niñas les produzca bienestar físico, emocional que cada experiencia sea enriquecedora, que el ambiente de los centros les permita jugar, socializar, hablar, moverse, cantar, reír. Es decir que los Centros sean para los niños y niñas un lugar para su buena crianza, para su Buen Vivir.

### 3.2 ¿Cómo atiende la modalidad del CIBV?

La modalidad de atención Centros Infantiles del Buen Vivir, atiende a niños y niñas, familias y comunidad durante 5 días a la semana, en jornadas diarias de 6 a 8 horas de atención.

Durante la jornada diaria se brinda atención a los niños y niñas en los componentes de:

- a) **Cuidado diario:** incluye tareas como alimentar, cambiar de ropa, bañar/limpiar, jugar, cantar, leer, acunar, acostar/levantar, curar cuando están adoloridos/enfermos, escuchar, hablar, acariciar. Estas actividades son la piedra angular del proceso de socialización de los seres humanos a través de las cuales se generan las primeras y más sólidas vinculaciones afectivas que determinarán, en gran medida, la calidad de la vida afectiva adulta.
- b) **Salud:** este componente se desarrolla a través de la coordinación intersectorial entre el MIES-INFA y el MSP, puesto que el responsable de la promoción, prevención, recuperación y rehabilitación de las enfermedades es el MSP. MIES-INFA en los CIBV es el responsable de promocionar adecuadas condiciones de salubridad e higiene.
- c) **Nutrición:** MIES- INFA garantiza una alimentación adecuada a través de cuatro ingestas diarias a los niños y niñas que asisten a los CIBV.
- d) **Educación:** El componente de educación lo desarrolla el INFA directamente con los niños y niñas que asisten a los CIBV, a través de la aplicación de los currículos vigentes, a los niños y niñas menores de tres años. El currículo del Ministerio de Educación se aplica a los niños y niñas de 3 a 5 bajo la orientación de la Educadora Parvularia del ME.

- e) **Recreación:** Son las actividades voluntarias y activas que los niños y niñas tienen la necesidad innata de desarrollar. Algunas formas de recreación son: el juego, el arte, la música, el baile, la lectura, los deportes, la vida al aire libre.
- f) **Educación a las Familias:** este componente apunta a la formación a las familias para desarrollar las habilidades y fortalecer en ellas sus capacidades para criar y apoyar el desarrollo de sus hijos e hijas. Este componente se irá desarrollando paulatinamente puesto que requiere de metodologías propias, contenidos, y equipos que lo lleven a cabo sistemática y rigurosamente.<sup>32</sup>

En el caso que se requiera cambios en el horario de atención, la entidad ejecutora conjuntamente con la comunidad y personal técnico del MIES-IINFA, viabilizará los mismos para responder a la realidad de la zona, con los correspondientes arreglos administrativos necesarios.

Cada Centro Infantil tiene el siguiente equipo comunitario:

1 Coordinadora por cada Centro Infantil que es la encargada de administrar y organizar todo lo que se realiza en el CIBV.

1 Promotora encargada del cuidado, por cada 10 niños y niñas.

1 Promotora encargada de la preparación de alimentos, por cada 20 niños y niñas.

La organización interna del Centro Infantil se la realizará previo análisis de la cantidad de niñas y niños inscritos por cada grupo de edad. En los grupos de los niños y niñas lactantes debe considerar que debido a las características y necesidades de los mismos,

---

<sup>32</sup> Cf. MIES – INFA, Guía Operativa para promotoras y Coordinadoras de los Centros Infantiles del Buen Vivir, Quito 2010.

una promotora no puede atender más de ocho niños y niñas. En el resto de grupos, una promotora deberá atender un máximo de 12 niños y niñas.

### 3.3 Propuesta psicopedagógica

La metodología en el componente de educación inicial se fundamenta en la consecución de experiencias de aprendizaje que son un conjunto de acciones con sentido para el niño, quien las ejecutará vivencialmente en situación de lugar y tiempo abiertos estructurados. El niño imprimirá el sello personal a las experiencias ejecutados en situaciones significativas interiorizará las competencias contenidos y los irá articulando desde su personalidad.

Para ejecutar la experiencia de aprendizaje se debe tomar en cuenta los siguientes momentos:

- a. **Motivación:** La promotora/or motiva y predispone a los niños/as para la realización de las actividades pedagógicas por medio de un juego, una canción, una recitación, una rima, etc.
- b. **Orientación:** la promotora o promotor explica a los niños/as que actividad van a realizar y con qué materiales van a trabajar, cual es el propósito de la actividad y cuál va a ser el resultado del trabajo realizado. Orienta los pasos que van a seguir para completar la tarea.
- c. **Ejecución o vivencia:** Los niños/as realizaran la actividad de acuerdo a las orientaciones dadas con la guía de la promotora, la actividad debe ser vivencial los niños deben experimentar con los materiales, la actividad debe ser lúdica, divertida

- d. **Evaluación y Reflexión:** al finalizar la actividad la promotora realizará preguntas para saber el grado de satisfacción de los niños y evaluar la actividad

El desarrollo de los niños y niñas es cambiante, en él se observan períodos de cambio que se dan de manera lenta y cambios rápidos e irregulares.

Las etapas del desarrollo son espacios de tiempo en los que el niño y la niña conservan los mismos rasgos y éstos son comunes a todos los niños y niñas que se encuentran en el mismo rango de edad; sus límites de una etapa dependen de las condiciones de vida y educación de cada país y socio-cultural.

**3.4 Áreas del desarrollo:** Para organizar las actividades que van a desarrollar con los niños y niñas es importante contar con una división por áreas, debe considerar que al planificar, las cinco deben ser elaboradas de acuerdo a las necesidades de los niños y niñas.

Las áreas consideradas son:

- **COGNITIVA:** parte intelectual
- **LENGUAJE:** comprensión del lenguaje y comunicación
- **PERSONAL SOCIAL:** relaciones consigo mismo, los otros, la naturaleza
- **MOTRICIDAD GRUESA:** movimientos gruesos del cuerpo
- **MOTRICIDAD FINA:** movimientos de mano en coordinación con el ojo.

## CAPÍTULO IV

### 4. TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

#### 4.1 ¿Qué son las inteligencias múltiples?

Estudios de neurobiología en los últimos años evidencian la presencia de zonas o puntos en el cerebro humano, que corresponden a espacios de cognición:

[...] más o menos, como si un punto del cerebro representase a un sector que albergase una forma específica de competencia y de procesamiento de informaciones. Aunque sea una tarea difícil decir claramente cuáles son esas zonas, existe el consenso sobre que cada una de ellas puede expresar una forma diferente de inteligencia, esto es, de responsabilizarse de la solución específica de problemas o de la creación de ‘productos’ válidos para una cultura.”<sup>33</sup>

La teoría de las inteligencias múltiples, nos expresa el mismo Gardner:

[...] pluraliza el concepto tradicional. Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. La capacidad para resolver problemas permite abordar una situación en la cual se persigue un objetivo, así como determinar el camino adecuado que conduce a dicho objetivo. La creación de un producto *cultural* es crucial en funciones como la adquisición y la transmisión del conocimiento o la expresión de las propias opiniones o sentimientos. Los problemas a resolver van desde crear el final de una historia hasta anticipar un movimiento de jaque mate en ajedrez, pasando por remendar un edredón. Los productos van desde teorías científicas hasta composiciones musicales, pasando por campañas políticas exitosas.”<sup>34</sup>

---

<sup>33</sup>.- ANTUNES, Celso: Estimular las inteligencias múltiples: Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan, Editorial Narcea. Madrid – España, 2000. p. 21

<sup>34</sup>.- Gardner, Howard: Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica. Editorial Paidós. Barcelona – España, 2001. P. 33.

Esta teoría confirmaría que cada persona tiene su propia forma o predisposición particular de adquirir la información, extraer el significado, procesar, guardar y aplicar lo aprendido. Este hecho obliga a crear un currículo personalizado, más rico y completo y que brinde [...] “opciones para que cada alumno pueda moverse con tranquilidad, de acuerdo con su nivel, pudiendo no ser forzado a fracasar porque siempre le es difícil, o no ser forzado a aburrirse por resultarle muy fácil.”<sup>35</sup>

Resumiendo, la enseñanza se debe individualizar y personalizar. De aquí, que Gardner insista en que debemos comprender con lujo de detalles las representaciones mentales específicas de cada estudiante y, luego, en la medida de lo posible, configurar la educación para lograr dos resultados: *a)* que los materiales se muestren de manera que todos los estudiantes puedan acceder a sus contenidos y *b)* que los estudiantes tengan la posibilidad de demostrar lo que han aprendido de una manera que sea placentera para ellos y, que al mismo tiempo, pueda ser dilucidada por la sociedad .”<sup>36</sup>

#### 4.2 ¿Cómo se clasifican?

Howard Gardner manifiesta lo siguiente:

“De acuerdo con mi análisis, todos los seres humanos poseen por lo menos, ocho formas distintas de inteligencia. Cada una de estas inteligencias refleja el potencial para resolver problemas o crear productos, que sean valorados en uno o más contextos culturales. Estas inteligencias se identifican mediante un conjunto de criterios que incluyen la representación en zonas específicas del cerebro, la capacidad de emplear sistemas simbólicos y la existencia de poblaciones especiales, como los prodigios y los *savants*, que suelen exhibir unas inteligencias extraordinarias pero en total aislamiento.

Las pruebas de inteligencia se suelen centrar en la inteligencia lingüística y lógicomatemática –las inteligencias de más

---

<sup>35</sup> .- ORTIZ, María Elena: Inteligencias múltiples en la educación de la persona, Editorial Bonum, Argentina, 2000. Pp. 44 – 45.

<sup>36</sup>.- Cf. GARDNER, Howard: La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas: Lo que todos los estudiantes deberían comprender, Editorial Paidós. Barcelona – España, 2000. Pp. 83ss.

importancia en los centros de enseñanza contemporáneos – y también puede que toquen de pasada la inteligencia espacial. Pero, como especie, también poseemos una inteligencia musical, una inteligencia corporal-cinestésica, una inteligencia naturalista, una inteligencia de nosotros mismos (inteligencia intrapersonal) y una inteligencia de otras personas (inteligencia interpersonal). Y es posible que también tengamos una inteligencia existencial: la inclinación a plantear (y ponderar) cuestiones sobre la vida, la muerte y la realidad última. Cada una de estas inteligencias posee sus propias formas de representación mental.”<sup>37</sup>

La definición de Gardner sobre la inteligencia es doblemente importante porque:

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que la gran mayoría de nosotros intuíamos, y es que la excelencia y la brillantez académica no lo es todo. A la hora de enfrentar los problemas de la cotidianidad no basta con tener un gran historial académico.

Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más inteligente que Michel Jordan, pero sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.<sup>38</sup>

Segundo, Gardner define la inteligencia como una capacidad. “Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a

---

<sup>37</sup>.- Ibíd, Pp. 82 – 83.

<sup>38</sup>.- Cf <http://galeon.hispavista.com/aprenderaaprender/intmultiples/intmultiples.htm>

los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.”<sup>39</sup>

Al concebir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar e impulsar. Gardner no niega el componente genético. Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética, pero esas potencialidades se van a desarrollar dependiendo de las oportunidades, es decir, las podemos modificar gracias al influjo del medio ambiente, del proceso educativo, del contexto familiar y cultural, etc.

A continuación presentamos una breve síntesis de las inteligencias consideradas por Gardner dentro de su teoría:

Inteligencia Musical: la visualizamos de modo natural en los cantantes, compositores, músicos, bailarines. El músico y compositor cayambeño Luis Humberto Salgado, es un representante que sobresalió dentro de este campo. Los niños que la evidencian se sienten fascinados por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente; suelen cantar, tararear o silbar para sí. Se los puede identificar por su forma de moverse y cantar cuando están oyendo música. Pueden exhibir su afición a través de la interpretación de un instrumento musical o mediante la apreciación musical. La mente musical prácticamente no se tiene en cuenta en la educación escolarizada, [...] “salvo en lo relacionado con la interpretación de un instrumento o la teoría musical. Sin embargo, muchos niños traen a la escuela su mente musical y a lo mejor aprenderían más efectivamente las lecciones si éstas tuvieran música.”<sup>40</sup>

---

<sup>39</sup>.- Ibíd.

<sup>40</sup>.- ARMSTRONG, Thomas: Inteligencias múltiples. Cómo descubrirlas y estimularlas en sus hijos. Grupo Editorial Norma. Bogotá – Colombia, 2001. P. 36

Inteligencia Cinético - Corporal, o la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines. Dentro de este campo, sobresale por ejemplo, Antonio Valencia y Christian Benítez, como hábiles futbolistas, Jefferson Pérez como destacado marchista. Se la aprecia en los niños y niñas que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y / o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos musicales. Elaboran y procesan el conocimiento mediante las sensaciones corporales. Suelen comunicarse con facilidad mediante gestos y otras formas de lenguaje corporal. Necesitan opciones de aprender moviéndose o representando cosas. “Algunos tienen el don del bailarín o del atleta, el actor o el mimo, son buenos para remedar cualidades o defectos. Otros puedes ser especialmente dotados en motricidad fina y ser excelentes mecanógrafos y dibujantes, hábiles para la costura, las manualidades y las reparaciones y otras actividades relacionadas.”<sup>41</sup>

Inteligencia Lógica – matemática.- Es la que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia. Destaca dentro de este campo, el científico Stephen William Hawking. Los niños que la han desarrollado analizan con facilidad planteos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo. Piensan de forma numérica o en términos de patrones y secuencias lógicas.

Los niños muy dotados en este tipo de inteligencia siempre están preguntando acerca de fenómenos naturales. Les encanta los computadores y los equipos de química y tratan de descubrir las respuestas a los problemas difíciles. Disfrutan los acertijos, los rompecabezas lógicos y los juegos que, como el ajedrez, requieren de razonamiento. Estos niños quizás manifiesten que quieren ser

---

<sup>41</sup>.- Ibíd., p. 33

científicos, ingenieros, programadores de computador, contadores o tal vez incluso filósofos.<sup>42</sup>

Por ser muy dinámicos, corren el riesgo de ser catalogados como niños hiperactivos o con déficit de atención. “Estar quietos y sentados equivale a maniatar al pupitre su más natural habilidad para aprender.”<sup>43</sup>

Inteligencia Lingüística.- Es la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios. Un representante dentro de este campo, es el ya fallecido escritor ecuatoriano Jorge Enrique Adoum. La encontramos en los niños que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas. Los niños con desarrollo lingüístico poseen un sentido auditivo altamente desarrollado y gozan el juego con los sonidos del lenguaje. [...] “A menudo piensan en palabras y están embarcados en la lectura de un libro, o en escribir cuentos o poemas. Incluso si no disfrutaban la lectura y la escritura, a veces son excelentes narradores. Disfrutaban los juegos de palabras y es posible que tengan buena memoria para los versos, las letras de canciones o datos generales.”<sup>44</sup>

Inteligencia Espacial, consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones. Es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos, o los decoradores. Está en los niños que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis. Les encanta realizar laberintos o rompecabezas. Pasan mucho rato dibujando, diseñando, construyendo con diversos materiales o simplemente, con la imaginación. Dentro del hogar, encuentran con facilidad lo perdido o traspapelado. Según Armstrong, los niños con altos niveles de desarrollo espacial,

---

<sup>42</sup>.- Ibíd., p. 30

<sup>43</sup>.- Ibíd., p. 34

<sup>44</sup>.- Ibíd., p. 28

presentan ocasionalmente problemas en la escuela, sobre todo si allí no se enfatiza en el uso de métodos visuales de presentar la información. Algunos de estos niños pueden ser catalogados como disléxicos debido a sus dificultades para descodificar las palabras.<sup>45</sup>

Inteligencia Interpersonal, la que nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas. La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero. Por lo general son líderes entre sus vecinos o compañeros de clase. “Estos niños suelen ser excelentes mediadores de conflictos entre compañeros, dada su increíble capacidad de captar los sentimientos y las intenciones de los demás. Por lo general, quieren ser consejeros, empresarios u organizadores comunitarios. Aprenden mejor relacionándose y colaborando.”<sup>46</sup>

Inteligencia Intrapersonal.- Se asocia al conocimiento de los aspectos internos de una persona; es la que nos permite entendernos a nosotros mismos. Una persona con una adecuada inteligencia intrapersonal posee un modelo viable y eficaz de sí mismo. No está asociada a ninguna actividad concreta. Un ejemplo de desarrollo de inteligencia intrapersonal la tenemos en la escritora Virginia Wolf. La evidencian los niños que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.<sup>47</sup> Saben quiénes son y qué son capaces de lograr en el mundo. Son estupendos para fijarse metas propias e, incluso si no las alcanzan, se adaptan sin mayor dificultad buscando metas nuevas y más realistas.

Es probable que también tengan el don de la perseverancia y de aprovechar los errores del pasado. No son necesariamente introvertidos o tímidos, pero a lo mejor sienten una fuerte necesidad de buscar la soledad para reflexionar. Muchos tienen

---

<sup>45</sup>.- *Ibíd.*, Pp. 31 - 32

<sup>46</sup> *Ibíd.*, p. 37.

<sup>47</sup> Al respecto Cf. Gardner, H: “Inteligencias múltiples”. Op. Cit. Pp. 34 – 43

una profunda conciencia de sus sentimientos, sus sueños y su visión. Tal vez lleven un diario o estén embarcados en proyectos y aficiones que solamente conocen ellos o unos cuantos amigos de confianza. A veces exhiben una especie de visión exterior o intuición que los acompaña durante toda su vida. Este profundo sentido de sí mismos puede apartarlos de los demás y llevarlos a emprender búsquedas en solitario por territorios no explorados. Quieren convertirse en escritores, emprendedores de negocios, o incluso se asocian a trabajos religiosos o espirituales.”<sup>48</sup>

La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la inteligencia emocional (teoría desarrollada a profundidad por Daniel Goleman), y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

Inteligencia Naturalista, la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios. Se da en los niños que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre. Prefieren estar en el campo, al contacto con la naturaleza. Les gusta salir de caminatas a realizar actividades como recoger piedras, flores, insectos, etc. Algunos de estos niños, pueden sentirse más próximos a los animales que a los seres humanos. Es probable que cuando crezcan digan que quieren ser veterinarios, guardabosques, ecologistas o biólogos.

Esa inteligencia fue crucial para la supervivencia humana al comienzo de la evolución (nos permitía por ejemplo, distinguir las plantas venenosas de las comestibles). Sin embargo, también es importante hoy día para la supervivencia. Existe una amenaza tan grande al medio ambiente debido a los excesos tecnológicos que necesitamos personas con inclinaciones naturalistas para que busquen soluciones a nuestros problemas ecológicos. Muchos de los niños del presente son ‘ángeles de la tierra` que poseen una inteligencia naturalista altamente desarrollada que puede ayudar a proteger el planeta en el milenio que comienza. Es

---

<sup>48</sup> Cf. Armstrong, op. cit. P. 39.

importante proporcionarles un 'aula viviente' en la casa y en el colegio que les permita cultivar jardines, cuidar animales, estudiar cómo se desarrollan los sistemas vivos y pensar cómo cuidar mejor el mundo natural.”<sup>49</sup>

Inteligencia existencial.- La que nos lleva a plantearnos preguntas trascendentales sobre la vida, sobre la muerte y la realidad última. Un representante de este tipo de inteligencia fue el filósofo ecuatoriano Bolívar Echeverría.

Naturalmente todos tenemos las ocho o nueve inteligencias en mayor o menor medida. Al igual que con los estilos de aprendizaje no hay tipos puros, y si los hubiera les resultaría imposible funcionar. Un ingeniero necesita una inteligencia espacial bien desarrollada, pero también necesita de todas las demás, de la inteligencia lógico matemática para poder realizar cálculos de estructuras, de la inteligencia interpersonal para poder presentar sus proyectos, de la inteligencia corporal - kinestésica para poder conducir su coche hasta la obra, etc.

Howard Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que nuestro sistema escolar no las trata por igual y ha ungido las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico - matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

#### 4.3 ¿Cómo estimularlas?

De acuerdo al criterio expuesto por Gardner, las inteligencias múltiples pueden ser estimuladas utilizando esquemas de aprendizaje eficaces y formas diversificadas de educación.

---

<sup>49</sup>.- Ibíd., p. 42.

Los medios para esa estimulación no dependen de fármacos específicos y, menos aún, de sistemas escolares privilegiados, esa identificación puede hacer de cualquier niño una persona completa, y de cualquier escuela un centro excelente de múltiples estimulaciones.” Reiteramos el sorprendente desprecio con que la mayoría de las escuelas ‘tira a la basura’ todo lo que constituye la experiencia vital con que el niño llega en su primer día de clase. Ese niño, sobre todo el procedente de entornos poco favorecidos, ingresa en la escuela con una acentuada inteligencia espacial, una inmensa apertura verbal, una curiosa percepción lógico – matemática, una aguda vivencia naturalista y una curiosidad pictórica infinita, y descubre que todo eso carece de valor alguno dentro del aula, donde sólo hay que asimilar el saber del profesor<sup>50</sup>

Para Gardner es incuestionable que, sabiendo lo que sabemos sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza es absurdo que sigamos empeñados en que todos nuestros alumnos aprendan de la misma manera.

La misma materia se puede desplegar de formas muy diversas que faciliten al estudiante asimilar la partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Adicionalmente, cabe preguntarnos si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a nuestros alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo y cambiante.

Para saber la manera de cómo estimular las múltiples inteligencias, quizá nos resulte de utilidad el siguiente cuadro traducido por Nuria de Salvador de *Developing Students' Multiple Intelligences*. NICHOLSON-NELSON, K. ( New York: Scholastic Professional Books 1998):

---

<sup>50</sup> .- Cf. “Estimular las inteligencias múltiples...”. Op. Cit. P. 86

| <b>INTELIGENCIA</b>         | <b>DESTACA EN</b>                                                                          | <b>A LOS NIÑOS /AS LES GUSTA</b>                                   | <b>LOS NIÑOS /AS APRENDEN MEJOR</b>                                                    |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MUSICAL</b>              | Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos                                       | Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música            | Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías                                   |
| <b>CINÉTICO – CORPORAL</b>  | Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas           | Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal                         | Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.        |
| <b>LÓGICO – MATEMÁTICA</b>  | Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.                        | Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar | Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto                  |
| <b>LINGÜÍSTICO - VERBAL</b> | Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras     | Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles   | Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo |
| <b>ESPACIAL</b>             | Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando | Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos | Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando        |
| <b>INTERPERSONAL</b>        | Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos,       | Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente              | Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando                      |

|                      |                                                                                                      |                                                  |                                                                                                                               |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | vendiendo                                                                                            |                                                  |                                                                                                                               |
| <b>INTRAPERSONAL</b> | Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos | Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses | Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.                                       |
| <b>NATURALISTA</b>   | Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna                  | Participar en la naturaleza, hacer distinciones. | Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivientes, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza |

#### 4.4 Relación de las Inteligencias Múltiples con la Metodología de Áreas de Estimulación

La teoría de las Inteligencias Múltiples ofrece una posibilidad extraordinaria, para propiciar el desarrollo de los niños y niñas de los sectores rurales como mejores seres humanos y, romper las distancias y la inequidad entre los servicios educativos ofrecidos en centros particulares de las urbes y aquellos del sector marginado.

A la luz de la teoría de las I.M, ha sido enriquecida la propuesta “Actividades Psicopedagógicas para los Centros Infantiles de Cayambe”. Las diferentes actividades sugeridas por autores como Gardner, Armstrong, Antunes y Ortiz, han sido incorporadas en los diferentes Centros de Interés propuestos, y sugeridas en las distintas Áreas de Estimulación para ser concretadas a través de una gran gama de actividades.

A continuación ofrecemos un cuadro que intenta establecer las correlaciones entre una y otra y, definir algunas actividades que fortalecen las I.M y que surgen y se encarnan en la experiencia de los Centros Infantiles Comunitarios de Cayambe:

| INTELIGENCIAS MÚLTIPLES          | ÁREAS DE ESTIMULACIÓN QUE FORTALECEN I.M                                     | ACTIVIDADES QUE FORTALECEN I.M                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inteligencia Musical             | Pensamiento - Lenguaje<br>Senso – percepción<br>Hábitos de Desarrollo Social | Cantar coplas, bailar ritmos de San Juan y San Pedro (bailes tradicionales), percibir auditivamente los sonidos de la madre naturaleza, tocar instrumentos de la fiesta (cuerno, guitarra, rondador, armónica), escuchar distintos géneros musicales, Mirar y escuchar bits de inteligencia (diversas categorías), etc.         |
| Inteligencia Cinético – Corporal | Motricidad gruesa<br>Motricidad Fina                                         | Tocar, manipular (variedad de objetos), moverse ensayando todas las posibilidades, jugar (juegos tradicionales, dinámicas, rondas), manipular títeres, crear productos mediante técnicas grafoplásticas, dramatizar y manualidades, realizar mingas para sembrar, cultivar la tierra, limpiar el CIC, acarrear leña, agua, etc. |
| Inteligencia Lógico – matemática | Desarrollo Nocional<br>Senso – percepción<br>Pensamiento - Lenguaje          | Jugar acertijos, adivinanzas; ajedrez, mirar bits de inteligencia (Categoría Números y Numerales), clasificar y organizar objetos del entorno por categorías, etc.                                                                                                                                                              |
| Inteligencia Lingüística         | Pensamiento - Lenguaje                                                       | Mirar y leer bits de palabras, aprender coplas, trabalenguas, recitaciones, cantos, cuentos, leyendas, leer libros de imágenes y de primeros lectores, contar chistes y experiencias cotidianas, escuchar programas radiales para niños, hablar kichwa.                                                                         |
| Inteligencia Espacial            | Motricidad gruesa                                                            | Mirar bits de inteligencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                            |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | Motricidad Fina<br>Desarrollo Nocional                                       | (Categoría: Nociones).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Inteligencia Interpersonal | Senso – percepción<br>Pensamiento – lenguaje<br>Hábitos de Desarrollo Social | Mirar y comentar la Serie “El libro de las Virtudes”, “Guerreros Míticos”, Leer leyendas y comentar, Participar en las fiestas y tradiciones de las comunidades, incorporarse con agrado a las tareas del hogar, participar en las mingas, establecer relaciones con niños y niñas de otras comunidades                                                                                                                                         |
| Inteligencia Intrapersonal | Pensamiento – lenguaje<br>Hábitos de Desarrollo Social                       | Realizar técnicas de relajación y de crecimiento personal a través de los cuales interiorice y se conozca a sí mismo. Leer historias de líderes de las comunidades que han destacado por su singularidad y modo de pensar y vivir. Brindar apertura a que los niños y niñas elijan sus preferencias en los juegos, en las lecturas, en plantear actividades. Abrir espacios de aprendizaje diversos para que el niño y la niña tome decisiones. |
| Inteligencia Naturalista   | Senso – percepción<br>Pensamiento - Lenguaje                                 | Mirar bits de inteligencia (Múltiples categorías referentes a entornos desconocidos para los niños y niñas)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Inteligencia Existencial   | Hábitos de Desarrollo Social                                                 | Conversar sobre el significado de la vida y de la muerte, Contar leyendas sobre el origen de la vida y de todos los seres que existen                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

En consecuencia, creemos que el producto educativo, se inserta en la óptica de las Inteligencias Múltiples, ya que la división del trabajo por áreas de estimulación, pretende ofrecer a los niños y niñas una oportunidad para desarrollarse a plenitud; son una ventana para diversificar sus formas de aprender, valorando sus raíces, sus vivencias cotidianas y recreando sus producciones culturales.

## CAPÍTULO V

### 5. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 3 AÑOS

- Desarrollo físico

De acuerdo a las teorías psicológicas, el crecimiento infantil es uno de los signos más visibles del desarrollo. Los primeros años de vida se caracterizan por un acelerado crecimiento, a nivel de peso y estatura.

Sin embargo, los cambios físicos no son tan solo un asunto de mayor crecimiento: ...”la relación del tamaño de las diversas partes corporales entre sí cambian en forma asombrosa conforme maduran”.<sup>51</sup>

- Desarrollo social

La naturaleza del desarrollo social inicial de las niñas y niños en los primeros años de vida, constituye el fundamento de relaciones sociales que perduran a lo largo de toda la vida del ser humano.

El apego, se constituye en el lazo emocional positivo que se desarrolla entre una niño o niño con respecto a un determinado individuo, constituyéndose en uno de los elementos más importantes de desarrollo social durante la infancia.

- Desarrollo cognoscitivo

Con respecto al desarrollo cognoscitivo infantil, una de las teorías que han tenido mayor influencia a nivel mundial, ha sido la desarrollada por el psicólogo suizo Jean Piaget. En el presente trabajo, nos centraremos específicamente en las dos etapas que Piaget denomina: sensoriomotriz y preoperacional.

---

<sup>51</sup>.- FELDMAN, Robert: *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana*. McGrawHill. México, 2005. Sexta edición. P. 352.

- Etapa sensoriomotriz

Caracterizada fundamentalmente por el desarrollo de la permanencia del objeto, desarrollo de las habilidades motrices, poca o limitada capacidad para la representación simbólica.

## **5.1 DESARROLLO EVOLUTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 – 3 AÑOS**

Tomando en consideración que el presente producto educativo está dirigido a niños y niñas de 0 a 3 años, consideramos que es importante abordar las principales características del desarrollo infantil, con la finalidad de adaptar la guía en función de las necesidades del desarrollo de los niños y niñas de este grupo etario.

Seguidamente, realizaremos un breve abordaje por las principales características del desarrollo infantil de niños y niñas de 0 a 3 años dentro de los ámbitos: psicomotor y autonomía personal, relación con el entorno social y físico y comunicación y lenguaje.

Para la presentación de las características del desarrollo infantil, lo haremos tomando en consideración las principales pautas de desarrollo de 0 a 1 año, de 1 a 2 años y de 2 a 3 años.

Los cuadros que presentamos a continuación han sido adaptados de las obras Estimulación Temprana de María del Carmen Ordóñez y Alfredo Tinajero y de la Guía de Atención Temprana – El niño de 0 a 3 años, elaborada por el Equipo de Atención Temprana del Gobierno de La Rioja.

## 5.2 Principales características de desarrollo de 0 a 1 año

| ÁREA: DESARROLLO PSICOMOTOR Y AUTONOMÍA PERSONAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 – 3 meses                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene la cabeza levantada cuando está en brazos</li> <li>• Flexiona sus brazos y piernas</li> <li>• Fija la mirada y sigue movimientos de un objeto y personas</li> <li>• Ejerce presión y sostiene objetos de forma involuntaria</li> <li>• Descubre progresivamente sus manos y pies: juega con ellos</li> </ul>     |
| 3 – 6 meses                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levanta y mueve la cabeza en posición boca abajo</li> <li>• Mueve activamente manos y pies cuando está contento</li> <li>• Coge y agita objetos que tiene a su alcance</li> <li>• Sostiene con firmeza la cabeza, los brazos y piernas</li> </ul>                                                                         |
| 6 – 9 meses                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene sentado sin apoyo</li> <li>• Lleva a su boca los objetos que están a su alcance</li> <li>• Se moviliza arrastrándose</li> <li>• Se sostiene de pie con apoyo</li> <li>• Tira los objetos para ver cómo caen</li> <li>• Coge objetos y los golpea</li> <li>• Con sus manos lleva los pies a su boca</li> </ul> |
| 9 – 12 meses                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se sienta y pone de pie con apoyo</li> <li>• Gatea</li> <li>• Apila de dos a tres bloques</li> <li>• Mete y saca objetos de un recipiente</li> <li>• Inicia la marcha con ayuda</li> </ul>                                                                                                                                |

| ÁREA: RELACIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL Y FÍSICO |                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 – 3 meses                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sonríe como respuesta a un estímulo.</li> <li>• Reconoce visualmente a su madre.</li> <li>• Muestra respuestas positivas (emite gorgoritos y risas)</li> </ul> |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <p>cuando juegan con él.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mueve su cabeza y vista en función de un sonido emitido.</li> <li>• Es capaz de levantar la cabeza unos diez centímetros y mantenerle unos segundos.</li> </ul>                                                                                                                                      |
| 3– 6 meses   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce a las personas que les cuidan.</li> <li>• Su mirada es casi equivalente a la de una persona adulta.</li> <li>• Presta atención si alguien lo dice su nombre.</li> <li>• Su capacidad de inteligencia le permite reconocer a su familia más cercana.</li> </ul>                                                           |
| 6 – 9 meses  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mueve sus manitas en respuesta al saludo de un adulto.</li> <li>• Se alegra mucho al oír voces conocidas a través de un teléfono.</li> <li>• Se enoja y llora cuando se va su madre.</li> <li>• Juega durante unos minutos con su padre.</li> <li>• Al mirar en el espejo observa su imagen y luego se toca su rostro.</li> </ul> |
| 9 – 12 meses | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es cariñoso con sus padres o con otros niños los besa, les habla, les acaricia.</li> <li>• Indica con su dedo un objeto que le gusta y le pide que le alcance.</li> <li>• Es capaz de indicar diferentes partes de su cuerpo.</li> <li>• Puede escoger ciertos alimentos y ropa.</li> </ul>                                       |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 0 – 3 meses                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca sonidos laterales moviendo su cabeza.</li> <li>• El sentido auditivo al momento es el más desarrollado y escucha con interés los sonidos del ambiente.</li> <li>• El llanto es una de las maneras de comunicarse con los</li> </ul> |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <p>adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Balbucea y hace ruido, busca y repite nuevos sonidos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3 – 6 meses  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite ruidos para llamar la atención del adulto.</li> <li>• Demuestra rápidamente su alegría, enojo por medio de vocalización.</li> <li>• Realiza diferenciaciones en el sonido y volumen de vos.</li> <li>• Hace burbujas con su saliva para el desarrollo del lenguaje.</li> <li>• Conversa con sus juguetes, repitiendo y practicando vocalización.</li> </ul> |
| 6 – 9 meses  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuentra ruidos procedentes de distintas direcciones.</li> <li>• Da palmadas cuando alguien se lo pide que haga.</li> <li>• Sus diferentes entonaciones expresan emociones y estados de ánimo.</li> <li>• Repite sonidos y vocales seguidos (aaaaaa).</li> <li>• Se muestra contento y hace movimientos ante canciones infantiles.</li> </ul>                    |
| 9 – 12 meses | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le gusta que le lean cuentos infantiles y reconocen algunas figuras.</li> <li>• Es capaz de decir dos palabras juntas.</li> <li>• A esta edad por lo general se inicia el conocimiento del significado.</li> <li>• Le gusta cantar canciones infantiles.</li> </ul>                                                                                               |

### 5.3 Principales características de desarrollo de 1 a 2 años

|                                                  |                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ÁREA: DESARROLLO PSICOMOTOR Y AUTONOMÍA PERSONAL |                                                                                                                                                              |
| 12 –18 meses                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empieza a comer con la cuchara regando un poco.</li> <li>• Coge libremente los juguetes de construcción.</li> </ul> |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y señala las partes del cuerpo (pies,manos,cabeza )</li> <li>• Juega haciendo rodar a una pelota imitando al adulto.</li> <li>• Se pone de pie y da pasos sin apoyo.</li> <li>• Aprende rápidamente a través de observaciones directas</li> </ul>                                            |
| 18 –24 meses | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma en una taza agarrando con las dos manos.</li> <li>• Reconoce algunas partes de su rostro: como oreja, nariz, boca, ojos, lengua.</li> <li>• Pelea con otros niños por los juguetes.</li> <li>• Se viste sola aunque se pone del revés.</li> <li>• Agacha para coger objetos sin caerse.</li> </ul> |

| ÁREA: RELACIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL Y FÍSICO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 –18 meses                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa y muestra curiosidad por los objetos familiares.</li> <li>• Imita en el juego los movimientos que hace un adulto.</li> <li>• Identifica los objetos más usuales (cuchara, espejo, toalla, juguetes).</li> <li>• Sabe cuando sus manos y ropa están sucias y se las enseña a su mamá.</li> <li>• Apila de cuatro a seis cubos por grupos.</li> </ul> |
| 18 –24 meses                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los espacios básicos de su entorno habitual (casa, tienda, centro infantil, escuela).</li> <li>• Da preferencia por un color, posiblemente del más llamativo.</li> <li>• Comparte los juguetes con otros niños cuando se le pide.</li> <li>• Reconoce por su nombre a las partes más importantes de su cuerpo.</li> </ul>                        |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empuja una silla para subir y alcanzar un objeto que le gusta.</li> <li>• Observa y analiza antes de hacer las cosas.</li> <li>• Es capaz de insertar un objeto pequeño dentro de una botella si contar con demostración alguna</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 –18 meses                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le gusta observar cuentos sencillos con imagines.</li> <li>• Pronuncian sonidos que hacen otros.</li> <li>• Dice de manera verbal su necesidad de comer y beber.</li> <li>• Entiende cuando se le llama por su nombre.</li> <li>• Tiende a responder (no) a pedidos y preguntas.</li> </ul> |
| 18 –24 meses                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le gusta la música e imita gestos y movimientos.</li> <li>• Repite sonidos de animales de su entorno.</li> <li>• Reconoce seis objetos que son familiares.</li> <li>• Sabe cuál es su nombre y si le preguntan lo dirá.</li> </ul>                                                          |

#### 5.4 Principales características de desarrollo de 2 a 3 años

| ÁREA: DESARROLLO PSICOMOTOR Y AUTONOMÍA PERSONAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 –30 meses                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salta con los dos pies</li> <li>• Tira la pelota con las manos y los pies.</li> <li>• Se saca los zapatos y las chompas desabrochadas.</li> <li>• Reconoce las figuras geométricas (cuadrado, triangulo y circulo).</li> <li>• Utiliza cuchara y tenedor y toma la taza sin regar.</li> </ul> |
| 30 –36 meses                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pide ir al baño cuando lo desea.</li> <li>• Hace el círculo, la línea vertical y la línea horizontal.</li> <li>• Come solo todo tipo de alimentos.</li> </ul>                                                                                                                                 |

|  |                                                                                                   |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hace trabajos de enroscar, encajar y enrollar</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|

| ÁREA: RELACIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL Y FÍSICO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 –30 meses                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica en fotografías a las personas más cercanas.</li> <li>• Se desenvuelve con facilidad en los espacios habituales (centro infantil, casa).</li> <li>• Arma rompecabezas de cuatro piezas.</li> <li>• Le gusta jugar con dos o tres niños de su edad.</li> <li>• Saluda a los niños y mayores más conocidos o si se le identifica</li> </ul>                                                                |
| 30 –36 meses                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Va reconociendo normas y hábitos de comportamiento social del grupo de los que forma parte.</li> <li>• Ayuda a ordenar sus cosas dentro de centro infantil o en la casa cuando se le pide.</li> <li>• Desarrolla la capacidad de observación.</li> <li>• Empieza a identificar y distinguir los diferentes sabores y olores.</li> <li>• Demuestra cariño asía niños más pequeños y animales domésticos.</li> </ul> |

| ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 –30 meses                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los conceptos “grandes y pequeños”.</li> <li>• Reconoce las características de una lámina, comenta lo que mira y da algunos detalles.</li> <li>• Aprende canciones con interés y se poya de movimientos corporales.</li> <li>• Domina la construcción de frases de tres a cuatro palabras.</li> <li>• La frase común a esta edad que repite continuamente</li> </ul> |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <p>es: “yo solito”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le encanta llamarse por su nombre e intenta decir su apellido.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 30 –36 meses | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dice su género cuando se le pregunta.</li> <li>• Reconoce el significado arriba, abajo _ grande, pequeño.</li> <li>• Cuenta sus experiencias con claridad.</li> <li>• Desarrolla su vocabulario a través de canciones y cuentos infantiles.</li> <li>• En sus juegos va acompañado con un dialogo consigo mismo.</li> <li>• Entiende mejor las indicaciones del adulto con respecto a normas de comportamiento.</li> </ul> |

## **CONCLUSIONES:**

Los Centros Infantiles Campesinos durante su intervención se convirtieron no solo en el espacio de resolución de los problemas de la niñez menor a 6 años, sino que además posibilitaron un mayor involucramiento de la población en el proceso educativo, generando simultáneamente dinámicas que han articulado la ejecución de otros componentes como salud, infraestructura comunitaria, producción, etc., que han incidido en mejoras en la calidad de vida de los niños, niñas y sus familias.

Queda claro que con la nueva propuesta de los Centros Infantiles del Buen Vivir, continúan los servicios de atención infantil, pero bajo nuevos contextos. En la nueva propuesta, pierden protagonismo los actores comunitarios y la educación no – formal. Los “Centros” ya no son concebidos como instancias para propiciar el desarrollo comunitario con el protagonismo de la gente sencilla de la misma comunidad. Bajo este nuevo contexto, en consecuencia, surgen nuevos retos para la población para recuperar su protagonismo, ejerciendo una ciudadanía activa, proactiva y propositiva.

La teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner se constituye en una herramienta poderosa para valorar las capacidades y potencialidades de los niños y niñas de las comunidades en su real dimensión. Debido a ello, consideramos que es necesario difundirla y asumirla en las prácticas educativas cotidianas para seguir impulsando un verdadero desarrollo humano.

## BIBLIOGRAFÍA:

1. AA.VV: **Programa de Desarrollo Infantil. Guía Metodológica de Capacitación de Facilitadores.** Edición auspiciada con aportes del Innfa y Unicef. Quito, 1998
2. ANTUNES, Celso: **Estimular las inteligencias múltiples: Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan** Editorial Narcea. Madrid, 2000.
3. ARMSTRONG, Thomas: **Inteligencias múltiples. Cómo descubrirlas y estimularlas en sus hijos.** Grupo Editorial Norma. Bogotá, 2001
4. GARDNER, Howard: **Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica.** Editorial Paidós. Barcelona, 2001.
5. GARDNER, Howard: **La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas: Lo que todos los estudiantes deberían comprender.** Editorial Paidós. Barcelona, 2000.
6. **OCÉANO.** Diccionario Ilustrado de la lengua española. Grupo editorial Océano. Barcelona, 1994.
7. ORTIZ, Elena María: **Inteligencias múltiples en la educación de la persona** Editorial Bonum. Buenos Aires, 2000.
8. TASIGUANO, Enrique: **Educación no formal en Ecuador Arco Iris de la Alfabetización. 25 años después,** Edición auspiciada por USAID, Quito 1999.
9. TASIGUANO, Enrique y otros: **Hablan los facilitadores: SIGUIENDO EL ARCO IRIS. 25 Años después.** Edición auspiciada por USAID. Quito, noviembre, 1999.
10. TIERNO, Bernabé y ESCAJA, Antonio: **Saber educar: Guía para padres y profesores.** Ediciones Temas de Hoy, S. A. Madrid, 2001. Quinta edición.

## DOCUMENTOS:

1. AYUDA EN ACCIÓN ECUADOR: **Evaluación ADR Cayambe: Texto para revisión y discusión final**". Quito, junio de 2000. Documento de trabajo.

2. CARNICERO, Aurora y SANTIAGO, Jesús: **“Concepciones y Dinámicas Educativas en las comunidades de Cayambe y Pedro Moncayo”**. Cayambe, agosto de 1999. Documento inédito.
3. HERRÁN, Javier: **Huahuacunapac Huasi (La casa de los niños). Centros Infantiles Campesinos**. Cayambe, 1992. Documento inédito.
4. HURTADO, Rosa y RODRÍGUEZ, María Teresa: **Proyecto Cayambe. Sistematización de Centros Infantiles**. Cayambe, julio de 1992
5. MIES – INFA, Guía Operativa para promotoras y Coordinadoras de los Centros Infantiles del Buen Vivir, Quito 2010.
6. PEÑA, Luis: **Memoria Técnica de los Centros Infantiles Campesinos de Cayambe**. Cayambe, marzo de 1992. Documento inédito.
7. SERRANO, Gabriel: **Centros Infantiles Campesinos: Aporte de Promotores**. CAAP. Cayambe, marzo 1990. Documento inédito.
8. TASIGUANO, Enrique et al: **Programa Centros Infantiles Campesinos**. Programa Foderuma (Banco Central del Ecuador). 1990. Documento de trabajo.