



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES

## MATRIMONIO SHUAR DE LA COMUNIDAD DE WANKUIS IRUTKAMU WANKUIS SHUAR NUATNAIYAMU

Trabajo de graduación previo a la obtención  
del título de Licenciado en Ciencias de la  
Educación con Mención en Educación  
Intercultural Bilingüe.

**NAJANU:** Luis Fernando Wambasho Nungaima

**JINTIA:** Serecma Rafael Mashinguishi Chinguiazo

CUENCA - ECUADOR

2013



# **PARTE I**

## **LENGUA SHUAR**



## ENENTAIMTAMU

*Winia yatsurun, uchirun, nuarun nunia irutkamu untrin shir amukminiam tusar nii enentajai tura kuitjai utsutkaru asarmatai tii penker aaran suiniajai.*

## YUMINKIAMU

*Ju takat eakar najanma yaimkiaru Umpumaru Victor Guamán mash najanmanum itiurchat iitsuk yaimkia asa, aentsank nii enentajai yaikia asa umpumaru Rafael Mashinguiashi, mash ju unuimiatainmaya unuikiartin, uunt pujuinia nunan shir enentajai yainkiar, utsutkaru asarmatai penker enentajai yuminkiainiyajai.*

## ENENTAI JUUKMA

Yamaiya juinkia pujamunam tura tuakmanum mash nuatnaiyamu chichamka tii itiurchat ismaiti.

Nekas irutkamu Wankuis aents tuakma pujamunam penke enentaijai, tura nakujai emki wearatu tusan winia enentairjai ju takat eakman patajai; aentsank aents tuakma, kuitnium, pujamunam, unuimiatnum, tuakmanum nuatnaiyamu penker isma ati tusan etserjai.

Ju takatka juni akantramuiti: irutkamu Wankuis Shuar tuakama, uunt anaikiamu tura yajaya shirikip aimkiatin papí najanma, anintrusma papí najanamjai.

Tuma asamtai, yamaiya jui natsa tura shuar tuakmanum yajauch chicham akui enentai apujsataj tajai.

**Penker chicham:** Shuar nuatnaiyamu, Kana apar, Kana nukur, Najatur, Tsatsar, Kana uchir



1.12.	Irutkamu	Wankuis	yaunchu	nampermatai	23
	imiantri.....				
1.13.	Shuar chicham.....				25
1.14.	Yamaiya		tura	yaunchuya	26
	tsuamatai.....				
1.15.	Unimatei.....				28
<b>AKANKAMU II</b>					
<b>SHUAR NUATNAIYAMU IRKARI</b>					
2.1.	Shuar nuatnaiyamu.....				31
2.2.	Nuatnait				34
	akantramu.....				
2.3.	Apach	kaunkamunmaya		nuatnaiyamu	36
	yapajmia.....				
2.4.	Nuarijai kanamu itiurchatri.....				39
2.5	Nuatneikairu penker pujustinian ikiaka.....				39
<b>AKANKAMU III</b>					
<b>ITIUR TAKAT NAJANA NEKAMU JINMARI INIAKMAMU</b>					
3.1.	Irutkamunmaya			aents	41
	anintrusma.....				
3.2.	¿Ame nuatnakukaitian, kanakukaitiam, tsaniakmek, wajekaitiam, turutskesh natsakaitiam?.....				41
3.3.	¿Apari tura nukuri kanakmanum uchiniam yajauchiash kamainia?.....				42
3.4.	¿Kanakmanum amejasha itiruchatri tuit? Awarin, kutnium, shir jachma				43
	chikich?.....				
3.5.	¿Uchi ajapa ikiukmia nekas apari penker inuiniarcha asamtaish chicham wainiaj?.....				44
3.6.	¿Shuarnum penker ati tusa wari imiat najanamniait?.....				45
3.7.	¿Ame shuar imiant artinkiat?.....				46
3.8.	¿Nekas nuatnakma itiruchatri uchiniam chichamashit tusam tamek?....				47
3.9.	¿Wari imiant istiniait nuatmanum penker atai tusarsha ame				48



shuarmin?.	
3.10. ¿Unuimiamu nekas ii uchirijai penker chichaktai tusar imianashit?.....	49
Amuamu.....	51
Etserma.....	52

**PARTE II**  
**LENGUA ESPAÑOL**

Dedicatoria.....	54
Agradecimiento.....	55
Resumen.....	56
Responsabilidad.....	57
Reconocimiento de derechos.....	58
Introducción.....	56

**CAPÍTULO I:**

**HISTORIA DE LA COMUNIDAD**

1.1. Cosmovisión Shuar.....	61
1.2. Historia de la comunidad.....	61
1.3. Distribución del trabajo en la familia shuar.....	63
1.4. Cambios sociales y culturales de cosmovisión shuar.....	64
1.5. Asentamiento de las primeras familias en el año 1960.....	65
1.6. Rol de la mujer shuar en su cultura ancestral.....	67
1.7. Rol de la mujer shuar en la actualidad.....	68
1.8. Aspectos referenciales del hombre en la cultura shuar.....	68
1.9. El rol del niño y la niña en la cultura shuar .....	69
1.10. Aspectos referenciales de la anciana/o en la cultura shuar.....	69
1.11. Sistema de producción agrícola en la comunidad Wankuis.....	70
1.12. Ceremonias y fiestas culturales más significativas en la comunidad Wankuis.....	71
1.13. La lengua shuar.....	74
1.14. Salud ancestral y actual.....	74
1.15. Educación.....	77

**CAPÍTULO II.**

**MATRIMONIO SHUAR**

2.1. Conceptualización del matrimonio shuar.....	81
--	----



2.2.	Tipos o clases de matrimonio.....	86
2.3.	Cambios del sistema del matrimonio desde la colonización.....	90
2.4.	Factores que influyen en la separación de la pareja.....	93
2.5.	Factores que intervienen en la estabilidad del matrimonio en la comunidad de Wankuis.....	94
<b>CAPITULO III</b>		
<b>ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS</b>		
3.1.	Encuesta aplicada a las personas de la comunidad.....	96
3.2.	¿Usted es casado/a, divorciado/a, unión libre, viuda o viudo, soltero /ra?.....	96
3.3.	¿Cree usted que la separación del padre y de la madre perjudica a los hijos e hijas?.....	97
3.4.	¿Cuáles de las causas considera usted para la separación de un hogar Incomprensión, alcohol, económico, otros?.....	98
3.5.	¿Cree usted que la falta de formación a padres y madres es la causa de niñas y niños abandonados?.....	99
3.6.	¿Qué aspectos o temas cree usted que puede ser importante para la capacitación familiar?.....	100
3.7.	¿Considera usted que tener una familia unida es importante?.....	102
3.8.	¿Considera usted que la crisis del matrimonio actual, influye a las personas en la Infancia, pubertad, primera juventud, trabajo, familia y pareja?.....	103
3.9.	¿Qué aspectos cree usted que debería tomar en cuenta para un matrimonio actual bien estructurado para el bienestar de la familia?.....	104
3.10.	¿Cree usted que la capacitación mejorará la comunicación con sus hijos y más miembros de la comunidad?.....	106
	Conclusiones.....	107
	Recomendaciones.....	108
	Bibliografía.....	109

Wi, **Luis Fernando Wambasho Nungaima**, takat eakan najana asan etserjai “**IRUTKAMU WANKUIS SHUAR NUATNAIYAMU**”, warinkish penker aarchamuitkiunkia wiki susumatajai tajai.

Cuenca, 29 yankuam 2013

A handwritten signature in blue ink, enclosed in a blue oval. The signature appears to be 'Luis Fernando W.'.

Luis Fernando Wambasho Nungaima

1900142264

Wi, **Luis Fernando Wambasho Nungaima**, takat “**IRUTKAMU WANKUIS SHUAR NUATNAIYAMU**” eakan najana asan etserjai, warinkish penker aarchamuitkiuisha wiki susumatajai tajai, umpuarma papí taka ee penkeraiti tama, nekas unuikiartin ajastin unuimiatainiam tunkiniam puja, jimiara chichaman chichaktinian unuimiatma wiki najanamjai tajai.

Cuenca, 29 yankuam 2013.



Luis Fernando Wambasho Nungaima

1900142264

## JUARMA

Shuarnum nuatnaiyamu nii pujutairi tura kanakmari metekchaiti, nekas nii irkari najantai metekchaiti. Tuakmari turutskesh yaunchu mutsuk takat nukap utuakma takakui, nunka irunu tura shuara enentaimtairi paanchaiti.

Shuara irkari unuimiatnum tuke emtikiatniuiti, tura tuakma kakarmari utsuktiniaiti, nii pujutairi penker najankatui; nuni unuimiatan penker enentajai eak utsuktiniaiti, tuma asamtai irutkamu Wankuis nuatnaiyamujai shuartikia iiniuri tsakamtikji

.

Tuma asamtai ju takatkajuni tawai: "IRUTKAMU WANKUIS SHUAR NUATNAIYAMU" nekas nuatnaikiar imiant ajastiniam nu enentajai najanmaiti.

Yaunchu shuara pujutairi tura itiur nuatnain armia nu eakma juukan metekchari najanamjai.

Juka uunt apach tuakma Zamur, apach tuakma, Nankais, Uchich apach tuakma Waisim tura irutkamu Wankuis ju unuimiat apujsamuiti, nekas juka nuatnaiyamu chicham imiancha ismaiti.

Tuma asamtai irutkamu Wankuis nuatnaiyamu chicham imiant ischamu asamtai eatai takatan najanamjai.

Ju takatan janattsan nekas mash irutkamunam matsatainian iruntran aujmatsan penker chichamnum eakan ejetukan najankamajai, nekas juka yaunchu uuntjai tura penker enentaimin ainiana aujjai aujmatsan tura anintrusan itiur nuatnain aarmia nuna juukan najanamjai.

Nekas juka anintrusan tura juukan nuatnaiyamu chichaman mash juukan, itiur ni itiurchatri amukminiait nuni najankamajai.

Ju takatan najankun nekas nekamjai, yaunchu nuatnaiyamu tii penkerauyayi tura yamaiya nuatnaiyamuka tii itiurchat chicham wainji. Nekas ju takat najanammu imiantri ukuinkiamurinka tii pant etserjai juu papinium aintiuk akanmamu ana jui.



Yama akankamu, Irutkamu aujmatui, jimiari akankamu Nuatnaiyamu irkari chichawai, menaint akankamu Nuatnaiyamu akankamuri tawai, aintiuk akankamu, eakar unuimiatma, ewej akankamu jikmari penker ichiprar tama, akateamu tura amuamu tawai, ujuk akankamu itiura najanmniait juni ju takatka najanamjai.

## **AKANKAMU I IRUTKAMU PUJUSMARI**

### **1.1. Shuar enentaimmiari**

Yaunchu Shuar nekas nii enentaimmiarinkia chikichauyayi nii pujamuri wari irunea nujai, Shuar enentaimmiari nii pujamurijainkia “li nunke tuke apamparar takustiniaitji” juka nekas nini takakmasar yurumma asantai.

Tuma asantai Irutkamu Wankuis nunkenka tuke takakmasar apamparar shuartikia yurumji, tuma asa emki wetiniaitji.

### **1.2. Irutkamu aujmatma**

Nekas irutkamu jeachat pujuinia nu, nunkanam arakar tura waakan apamparar tuke takakmainiawai.

Irutkamurinkia aishmank tura nuajai washim menaint nawe aniniawa, tura irutkamuka tii jeachat pujuwaiti, nii aentsrinkia jeachat jeachat puju ainiawai, nunka takakmasar tura waakan apamparar nuni takatan matsamin ainiawai.

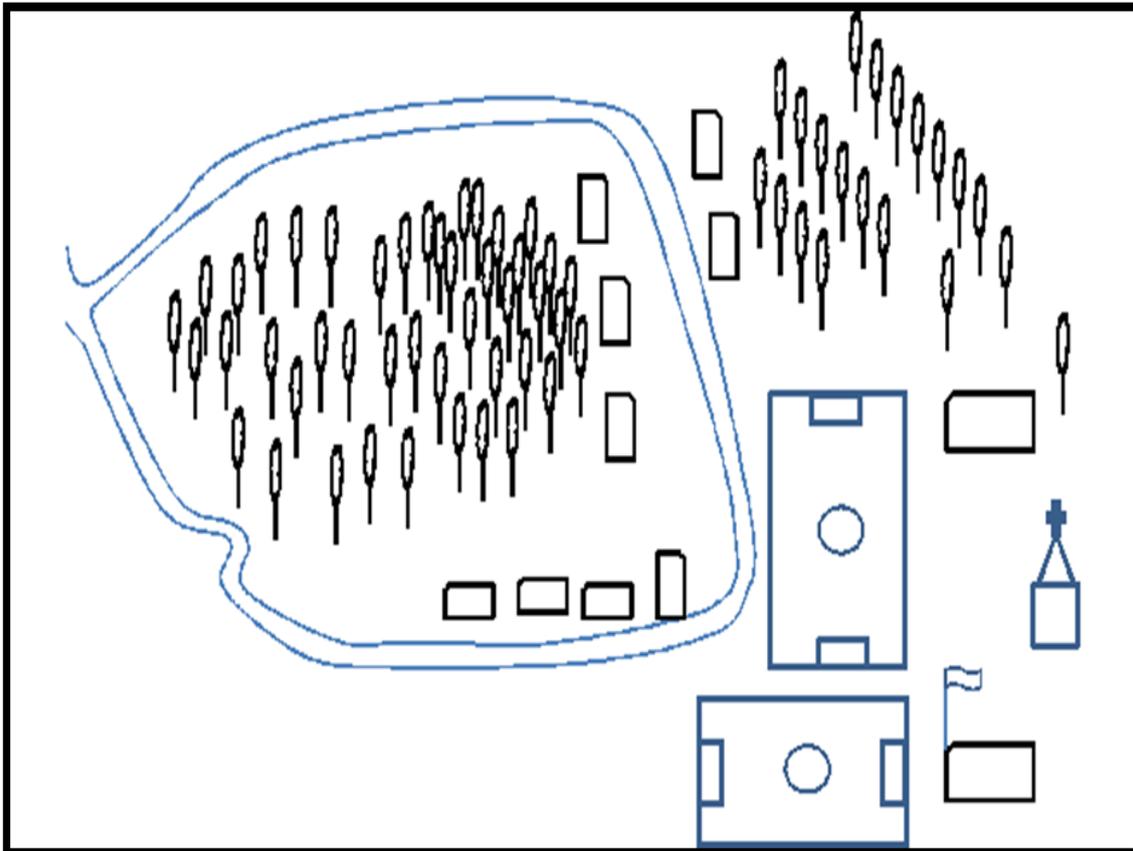
Nii nunkenka tii penkerchaiti tumaitkuisha nuni takamasar ni aentsrinkia ju takatan jananin ainiawai: nunka takakmasar, nii shuarin tura irutkamurin ajan takakmasar ayurkamainiawai, ju arainiawai, yurumak, paantam, inchi, jimia, papachinia, nuse, tura warinkish; aentsan, eamkar namakan nijjakmawar, waakan apamparar tura kurijai kuitian tii nuka wainiainiawai.

Nekas irutkamu Wankuis tii paant ismaiti nii aentsrijai juka yama uwi 1991 kaunkarmati juka nekas naint Cónдор tura Nankais, apach tuakma Samur nunka tepakma metekrar ainiawai.

## Wankuis naari itiur akiniait

Chinki Waa naarijai nukap irunin asamtai nuni apusamuiti, nuya Wankuis jinkiniaiti, nekas ju nunkanam ju chinki nukap pampain ainiawai nunka tii penker asamtai.

### Wankuis irutkamu tuimpia puja



*Nakumka: Fernando Wambasho*

### Irutkamu Wankuis aents pujuinia

Irutkamu Wankuis aents tuak pujuinia juniyaiti:

- ❖ Shuar
- ❖ Apach



Nuya akiniamuk aentska matsatainiawai, tumaitkiuisha usumtai nawe yarush washimpramu shuar tura jimira washimpramu apach matsateawai nuya akiniawaru. Uunt apach tuakma Samur, apach tuakma Nankais tura uchich tuakma Waisimi irutkamu Wankuis nuni pujawai.

Jui pujawai: X 0764450 tura 9550767

Tsawanta ankantrinkia tsuetsuetaku michamichat, tsuerinkia nawe yaru turutskesh jimira nawe jimiar nayarinkia awai, tura usumtai washim nawe chikichik nayants tepakmari awai, Yakininkia Guaisimi tepakui, shuara naarinkia Wais, nekas juka wais tii nukap irunin asamtai nuni nii naarinkia apujsamuiti, tsuaknumsha tura umutainmasha utsumin ainiawai.

Ni tuakmarinkia matsatkamu Nankais, uunt shuar tuakma (FEPNAZCH) achitkiaiti, kuitjainkia takakmatsji, nekas tuakar papi aarar warinkish unuimiatnum, tsuamartinian, shuar emkatin tura penker pujustin wari najanamniait nu papi yaja aarar patasar nuní takaji.

### **1.3. Shuarnum takat akantramu**

Aja najanataj takur yamaikikia nupa kuarar takasar nankamniuitji ju irutkamu Wankuisnum. Jachajai turutskesh machitjai ni awe turutskesh uchirin nupa takasam numiri ajaram tsupirta tusan akupin ainiawai.

Yamaiya juinkia shuar aishmank ajan najanattsan apach takataijai numin ajainiawai tura nuaka arakmatai jinkiain juuk, arakmak, ipiantar juawai.



**Shuara takatri akankamuri**

<b>NAJANU</b>	<b>TAKAT</b>	<b>YAUNCHU TAKATAI</b>	<b>YAMAIYA TAKATAI</b>
AISHMANK	Ajak numiri tsupir, mash tsuatan ipianteawai.	Machit tura jiru jacha.	Numi ajatai mutu, tura Uchich nupa takatai.
NUA	Warinkish jinkiai juamu. Nunka penker ukuyamu. Araamu. Ajanam araar nupari ipiantrar tura juamu.	Chakin Numiniu tura shinki wai. Machit	Sakiyu, jawijawitin enketai. Warit, pikiu, nampa tura asatun.

*Enente Juukma: Nekamuri*

*Najana: Fernando Wambasho*

**1.4. Shuara pujutairi yapajmia**

**Yamaiya nua pujutairi**

- Chikichjai chichas penker pujuwaiti
- Apach aujmatma chichamnum nakitiainiawai
- Maanitnium tura nua enentai tuke penker iin ainiawai
- Iruksamunam tura nii shuarin metekrar iíniawai

**Yamaiya aishmank pujutairi**

- Uunt anin anaikiamu pujus penker takakmawai
- Shuar atin natsamawai
- Yaunchu pujutain imiant tura wakeratsui
- Iruntramunam tura nii shuarin penker iniakmatsui

## Yamaiya uchi pujutairi

- Tuakmanum tura nii shuarijai arantunainiatsui
- Uchich unuimiatainiam apach uchi natsantainiawai
- Apach tuakma chichamnum Shuar penker ischamuiti
- Uchin penker unuiniainiatsui tura uchi takakmastin atsawai

## Yamaiya uuntach pujutairi

- Uunt nekamuri natsaka penker apampainiatsui
- Mash jintinma tura unuiniamu natsaka aya wishikrainiawai

Nekas apach kaunkar nii chikich enentai enkeawar metekrak achiaku shuara pujutairi jawijawintin tura imiantri yajauch ainiawai irutkamu wankuisnum.

### 1.5. Uwi 1960 shuar jui matsamsaru

Uunt Felipe Wampash tura Pedro Taish ju nunkanam kaunkaru tuiniawai, juka nekas nunkan eainiak pankintsanmaya wekasar kaunkaruiti, tura nunkan wainkiar entsajai tesana kanakujai nui matsamsaruiti.

Yamaiya juinkia tuakar matsatainiawai nii nawantri nuatnakar pamparar nuni irutkamu najanamuiti.

Nekas nii uchiri unuiniarta wakeruniak unuimiat najanattsa uunt anaikiamu papi najankar wekatusar najanawaruiti. Tura nii uchiri arantin, pachintin, metekrar, ajamkartin, tura unuimiarar penker áarat tusar nu enentaijai takakmasaruiti; nuamtak Shuar nii kakarmari tura itiur takakmatain nuna iniakmasar penker pujuiniawai.

Unuimiarar najankatniun nii uchiri nu enentaijai jintintainiawai, aujmatmajai, pujusma, nunka, takat, nampet, anent, yus namper tura nakujai emkaruiti. Olga, Fernando, Andrés, Gloria, Vicente, juka Felipe Wampash nekas Amada Nunkaim Miik Juank nuatnak uchin takusaruiti. Manuel, Antonio, Guillermina, Benito, Alfredo, Samuel



Petronila, juka Pedro Taish nekas Maria Teresa Wampash Yapakach nuatnak uchin takusaruiti.

Mash nuatnakar uchin takusar unuiniartasa wakeruiniak nuamttak tuakar irutkamu uuntri anamkaruiti, arumai irutkamu naari tura akiniamuri nampermatai tusar nukap aujmattsar Wankuis anaikiaruiti, nekas chikich aentsu enentaijai utsutkamujai najanawaruiti.

Nekas nawe jimiar aentsjai, uwi 1991, nawe chikichik, esat nantutin irutkamun akiniaiti, uunt Shuar tuakma Sukunumia, Matsatkamu Guadalupe, mash tuakar, nunkan penker iwiaratai tusar iruntrar, penker aujmattsar irutkamu iwiararuiti.

Mash penker enentaijai emkatai tusar, umitiai papí aarar amikiar, itiur takakmastiniait nuni najanawaruiti, washim nawe aents takakui, jimiaara nawe jimiar akiniamuri uwi takakui yamaiya juinkia irutkamu wankuis.

Menaint nawe jimiar uchi unuimiainia ainiawai, jimiaara unuikiartinjai, chikichik unumiatai jea awai ju irutkamunmanka.

### **Irutkamu Waankuis Shuar matsatainia**

Ni pujutairi tura penker matsamsatniun, yaunchu namper, yus namper, napiniu, uwiniu, shauk weartin takat, chicham, nuatnaiyamu juka Felipe Wampash-Amada Nunkaim Miik Juank tura Pedro Taish-María Teresa Wampash Yapakach uchirin akiniawaru ju irutkamunmanka nu Shuar matsatainiawai.

Yaunchu chicham tura nekatai ishichkich ainiawai imiant awajainiaka, nekas tsawant tura aents akini weak nii nekamurinka tura shuari menkaki weawai.

Kampuniunmaya eep, yas mukuntai juukar, eamkar, namak nijiakmawar, tura mash nunka irunin eakar irutkamu Wankuis nii shuarin ayurkamawar nuni tsakatmawaruiti.

Uchi nijiamanch umuinia punu ajapen amuiniawai, uunt nua jimiar turutskesh menaint punu amuiniawai tura aishmankka aintiuk turutskesh ewej punu amu ainiawai, nekas juka aents irutkamu Wankuis, nukuach María Teresa Wampash Yapakach tawai.

### **1.6. Yaunchu nua pujutai takatri**

Nua takatrinkia uchichinmank mash jintintiatniuitji, tuma arumai tsakar uunt ajas ninki takatan najanniuiti.

Yaunchu nuaka kuitian achik niyayi emtikin, uchin pampar, tsakatmauyayi, juni tuakar takakmasas emniuiyayi.

Nekas yaunchu nuaka tii kakarmauyayi, tuma asamtai mashinium pachinniuyayi, ni najantairi tura amiktintri tuke penkerauyayi, tuke nuari turutskesh aishmank maa nuna nuarin atankin nuatniuyayi, nuni matsamin aarmiayi.

### **Shuar nua pujumunam takatri**

- Aujatnum peker etserniuiti
- Uchiriniu yurumkan iwiarniuiti
- Uchin penker iis tsakatmauwiti
- Irutkamu namperin yurumkan penker iwiarniuiti
- Yurumkan juukniuiti
- Nii shuarin penker iis tsakatmauwiti tura uchirin tutuptinian jintinniuiti tura pujutairi imiant awajeawai.
- Jeaya takatan tuke najanniuiti
- Nuwe takat, yurumkan iwiar, ajan tuke takakmawai.

### **1.7. Yamaiya shuar nua takatri**

Nekas yamaiya juinkia shuaraitjai titin natsamainiak, warintmankesh niiniuri emenkakar chikich enentai enkeawar niniuri natsantainiawai, tuma asamtai yaitmataik tsakaki weaji. Yamaiya juinkia nuash irutkamunam anaimiakar uunt ajarar,

nuamtak nua tuakar, unuimiarar, warintmankesh emkemawar paant naatkar emki wenawai.

Tsakaki weamunmani tii imianaiti nii unuimiamurijai, juni apachnum weri takat tii kakaram, katsekkamu, yajauch isma tura penker akikchamu achatnuiitji.

Irutkamu Wankuis nuaka mash nuatnaku asar nii jen pujusar warinkish takakmau ainiawai. Aentsank nukapete apachnum wear takakmainia, tura ajamtin ajasar uchin takusar jea wakitki kaunainiawai.

### **1.8. Shuar aishmank itiur iniakma niniurin irutkamunan**

- Irutkamunam takat tii imiant achiakui
- Pujamurin kuitjai paant ajawai
- Yaunchu pujutai emenkatsuk emki weawai
- Irutkamunam tura nii shuarin tuke kakarmaiti
- Nii shuarin tuke nakak takatan najanniuiti

### **Shuar aishmank nii iniakmamuri urukuit**

- Shuar atin natsamin
- Niniuri imiant awajcha tura ninki wakeratsui

### **1.9. Yama tsaka aishmank tura nua takatri**

- Nii pujutairi tura nii shuarin tuke arantin
- Nii uuntri jintintiamu amiktin
- Jeaya takat tuke yaimin
- Penker emkatniun tii nukap achiaku

### **Pujutairi Uchich aishmank tura nua itiur iñiakmainia niniuri**

- Apach tuakma tura shuarati tusar penker ischamu
- Unuimiatnum uchi takakmatairi atsa tura unuimiat penkercha
- Shuara unuimiatairi arantuiniatsui

- Unuimiatnum apachi enentajai mash jintinma
- Unuimiatainiam apach uchi, shuar uchin penker ismachamu

### 1.10. Shuara pujutairi nua uuntach takatri

- Nii shuarin warinkish enentai takusma chikichjai sunaisatin
- Ni tiranki tura uchirin nii nekamuri tura unuimiarmari jintintiatin
- Nii tirankin tura uchirin pujusmari tura nekamuri jintia
- Warinkish namperan, karampramu tura nii ismari kakarmari sua
- Yama tsakainia penker jintintia
- Nii tirankin tura uchirin itiur yajasam waintian tura tsakatmartiniait nu jintintia-
- Nii shuarijai nii enentai tura pujusmari ajamnaisatin
- Ni tiranki tura uchirin nii nekamuri tura unuimiarmari jintintia
- Nampernumani tura anematjai nii kakarmari jintintia
- Ni tiranki tura uchin nii pujusmari tura nekamuri jintintia
- Yajauchin tura penkeran najanatin namper takar sukarta
- Maaniamunam tura nampernum takat najantai jintia aentsank namak nijjakmatai tura eamkatniun jintintia.
- Yaunchu ii uuntri pujutairi yamaiyi natsa wakeruiniatsui
- Yaunchu enentai tura nekatai imiant iiniatsui.

Yaunchu ii uuntri pujutairinkia menkaki weawai, juka aents tura apach yajaya kaunkar chikich enentai enkeawar, chikich chichaman chichakar iiniuri natsantar, yusa chichame, unuimiat, yurumtai, pujutairin, apampatai, kuitnium nu enentai takustin ainiawai emkatai tusar.

### 1.11. Irutkamu Wankuis itiur arawar apampania

Shuartikia nekas yurumtain: pantam, yurumak, sha, papachinia tura inchi arar ii ajarinkia takakji, nuni iwiakainiawai.

Warinkish, inchi, ipiak, paat yumin, yuwi, wapai, pinia, jimia ju arak tii nukap apampaji. Aentsank yurumkajai nijiamchin najanar umaji. Kampuntin takasrikia ju arakmatainti: shaa, pantam, yurumak, kajui, naranjiya, juka nekas iiniu yurumatin tura ishichkich suraji.

Shuarumka nekas chikich anin ajaki weaji, juka yajaya takakmatai kaunkamtai tura nu nekar iiniuka menkawai warinkish takakmatai, waaka apampamu, numi takaamu, yajasam maamu nu enentaikia mash menkaawai tumaitkiuisha juni takakmasar kuint wainmaji.

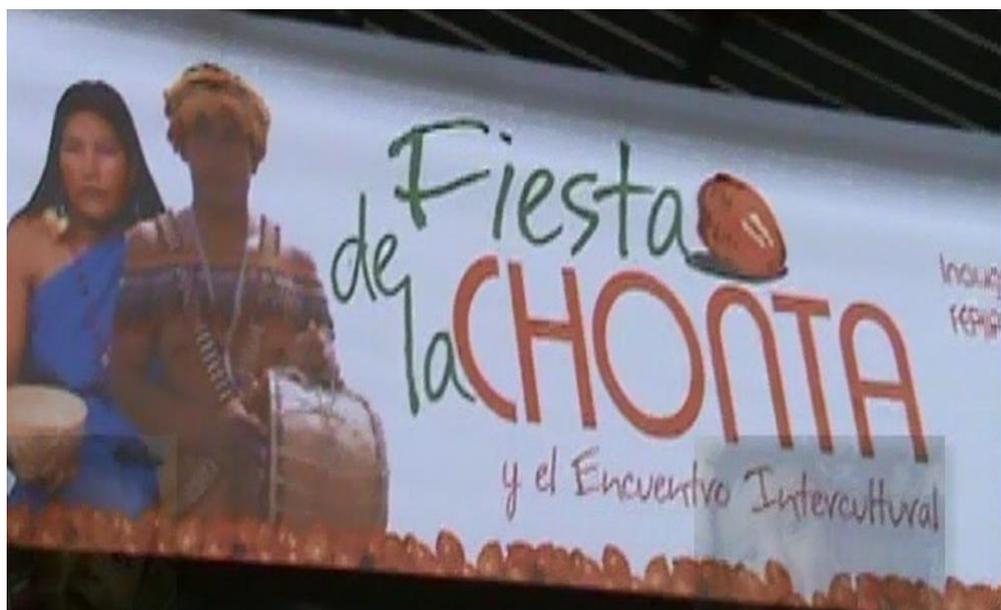
### 1.12. Irutkamu Wankuis yaunchu nampermatai imiantri

#### Namper

- Yusa namperi
- Irutkamu Wankuis akiniamuri namperi

#### Uwi nampermamu

Penker ii ayashijai pujustai tusar tura yurumak tuke nukap ati tusar uwi tuke ju irutkamunam nampermawitji.





*Nakumka: Fernando Wambasho*

### **Napi nampermamu**

Nekas juka aents napi esaimiu tsuamarmatai tuke nampermawitji. Juka napi atak esaimiu ain tusar napi esaimiu uuntri mash ipiama juka nampermawaiti, warinkish yajauch kajekajet juakain tusar juni najanin ainiawai.

## **Irutkamu akiniamuri nampermamu**

Irutkamu namperinkia mash shuartikia ii iwiarmamtairi apujniuitji, tura uunt anaikiamuka, nii muuken tawasap chinki urejai najankamu, esantim, makich tura mash shirink apujmainiawai, yaunchu ii uuntri itiur matsamin aarmia nuna iniakmainiawai.

Irutkamu Wankuis ju takatjai nampermau ainiawai: jantsem, nampet apachna tura iiniujai mash utuakar najanniuitji.



*Irutkamu Wankuis namperin unuimiania Eduardo Juank Miik numia pachinkiaru*

*Nakumka. Fernando Wambasho*

### **1.13. Shuar chicham**

Shuara chichame tura yaunchu pujutai yaja chikich nunkamanka papinium aarma atsawai, tuma asamtai nekachmaiti.



Uchich apach tuakma, Nuevo Paraiso tura Zurmi, apach uunt iruntram u Nankais unuimiat aa shuara chichamenka imiant ischamuiti. Yamaiya unuimiat ju jimiara apach tuakmanumka penker atsui.

Uchi takakmatairijai uunt anaikiamu matsatainiana nu utsuatsui, warinkish tii nukap utsumnawai uchijai takakmastin.

Aentsank, penker entsa, shirikip, papi aujtai utuatai, yama nekatai tura warinkish irunin nujai utsuiniatsui uunt anaikiamu ainiana au.

#### **1.14. Yamaiya tura yaunchuya tsuamatai**

Penker jaatsuk pujustai tusar apach tura shuar nupa nii jeeya juukar ninki iwiarar jainiak umarar nuni tsuamainiawai irutkamu Wankuis aentska.

Tarimiat shuar matsamtainiam nukap tii nukap irunui nuyá tsuak nupa tarinimiat juka ti penker ainiawai tsuamatnun júu tsuaknaka apachkia nekainiatsui nuyá tii unuimiatin ainia nusha, auka shuarak nekainiawai ajejan, nupatsuak, numi tsuak nuyá yurank ainian.

Shuarka sunkurai turashkusha waweam jataikia tsuak nupajai tsuamau armiayi nuyá iwishniujai, sunkuran ti ishamin armiayi.

Yaunchuka shuarka enentaimin armiayi sunkurka iwianch isam, wakan juka ni tunarijai arutam kajerkam waweam jatan achimiakai tiniu armiayi.

Iwishin tsuakratniunka shuar waweam jana nuna tii kakaram ismauyiayi, tura iwishin wawekana nunaka nii shuar jakamtaikia mau armiayi. shuar waweam jana nuna tii kakaram ismauyiayi, tura iwishin wawekana nunaka nii shuar jakamtaikia mau armiayi. shuar waweam jana nuna tii kakaram ismauyiayi, tura iwishin wawekana nunaka nii shuar jakamtaikia mau armiayi.

### *Shuar tsuak*



*Maikiua*

*Maent tsuak*

*Natem*

### **Yamainia tsuak**

Yamainia tsuamatainkia iniujai metekchaiti urukamtai apach papijai unuimiatra asa tsuak najankamu nujai ninkia tsuamainiawai nui ii jatairin nuya warijai tsuakjai tsuamawaitiaj. Jakur itiur tsuamaj nuyá wari sunkurait itiur jaa wari sunkurjai jaa nuna nekainiatsu asa.

Mejentrus unuimiatin Kroger Heckrova, (1983, 33.35), juni tawai utsumamu matsatkamu kuitjainkia jatajai nekapmamka tii arantaiti yapajiar yaimkiataj tamaka tsuamatainmianka.

Ninki unuimiatra tawai imianchaiti jintia atsakuinkia tarimiat jeachat pujuiniana kuitjai yapajiamsa nu yaimkiatin tuma asantai papi iwiarar nuyá itiur tsukur pachikiar iirkamu tarimtari nuyá itiur pujuinia.

Tuma asa jataka utsukratniuna nuyá tii najamniuna nunaka yamainia tsuak ainiana nujai tsuamartiniaiti, tura jainiana chikich sunkur tamajai nuka iwish niujai tura nupa tsuakjai.

Irutkamunam wari sunkurjainia jau ainia juwaiti:

- Suach sunkur.
- Ijiarki.
- Nampichruk.
- Muntsu atsakui.
- Ajuk.
- Napik.

### *Yamainya tsuak*



## 1.15. UNUIMIATE

### Yaunchuk unuimiatai

Yaunchuk unuimiatai nekatsan anintrusmajai uunt ainia nuna nui tuiniawai unuimiatka metekchaiti nii suarnum pachiniainiawai unuimiamuka uchi , nua , aishman, natsa , natsa uuntjuka ni apari,nukuri apachri penker pujusat tusa unuiniawai nii nuwejai metek takakmau artin ainiawai ni untri itiur jinmiamia aitikias (Cf, Anexo 3,2. Akankar anintrusma)

- Ni nukuri, nukuchri kai emka unuiniawai itiura ajan, ichinnan, apatuk iniarkatniun tsuaknashatanku istiniannuyá aishrin wainkiatniun unuimiawai. (Cfr, AnexoN°3) Júu unuimiamuka nekatniunka Nunkui jiiintiaiti.
- Aishmannaka, ni apari, apachri yashi uunt uchin nuya natsanka jiiintintiaiwai eamkatniunam, kuntinian, namakan aja takastinian shuakan neka, uwishin (shamanismo) atiniaiti nii nuwen uchirin nuyá nii shuara ayamrukat tusa (Cfr.Anexo N° 3) Júu nekatainkia jiiintiaiti Etsa shuara ayamruku asa, Ayumpum. Shakaim tsunki shuaran unuiniaruiti entsa nerenniuri (Pellizzaro 1996)



Foto: Juan Manuel Mashinkias

***Nakumka. Manuel Mashinkias***

Uunt unuimiakaru ni uchirin jintiawai waimiak kakaram ajas pujusat tusa júu unuimiamuka ayatin chjichamjai, nuya iniakmamujai jintiawai (Cfr. Anexo N° 3).

- 1- *Shuarka ni nukuri ni nukuchri ipujashkiunkia ni kai umuichirin wainniuiti.*
- 2- *Shuarnumka ni apari, apachri atsakainkia yachi uun wear tsakatmawai.*

Aishmannaka tankamash utuak chicharniuiti (Cfr. Anexo N° 3), nankamasun etseras:

- Shakai ayumpum ituir jintia tura wari itiurkatniun etserea nuna ujau armiaiyi kakaram paant natin ati tusa.
- Nankamasu aujmatmaka ishintiamji pujutainiam paan natin pujut tusa.



Uunka ni uchirinkia nuyá nawantrinkia jui jintiawai:

- Nuanka tsankramannuyá aishmannaka Kusupank pujutainmiaka nuatkar pujutain Uwisin ajastin mainin atin tusa jintin armiaiyi.
- Chankin najantan nuatma muits pinink, nanki aja takat, jatsemat eamin jintin armiaiyi.
- Mashi juna unuiniaka ijiarmamtikin armiaiyi uchi tsakaki weakai aitikias jintin armiaiyi nisha ukunma nui ni uchirin jintiat tusa (Cfr. Anexo N° 3).

Shuarka ni uchirin nawantrin paant natu pujut tusa jintin armiaiyi nuchajainkia wishintai ain tusa, (Cfr. Anexo N° 3)

Yaunchuka irutkamu Wankuiska unuimiamuka juni amiaiyi.

Tarimiat unuimiatai jintin aarmiaji uchin, natsan uun ajaki wean nii apari juna anentan nampetan, yaunchuk nankamasun, itiur eamtait nuyá namak eamtain, aentsan penker iniakmamsatniun nuyá arantuktinian aentsan takatnum emki weak paat pujustinian. (Mashinkiash 1992)

### **Yamainia unuimiatai**

Susu aents kaunkar chikichit chicham unuimiatain unuiniarmiaiyi aitiksan arutman enentaimtin unuimiatnum nuyá nua aishmanjai irurar unuimamu nakak ni entainiak jintiarmiaiyi, shuar pujutaikia ni enentain nekatainiash imiancha, atsekma, wishikramu enentainiam juakmiayi (Mashinkiash 1978)

Yamainia juikia jimira unuimiatai nakakmaiti: Apach unuimiatai nakak nuyá jeachat unuimiatai tura Jimiara chicham unuimiatai nakak nuyá tampurtumani unuimiatai.

## **AKANKAMU II SHUAR NUATNAIYAMU**

### **2.1. Shuar nuatnaiyamu**

Jimiara uunt shuar penker nuatnaitasuk pujuiniawai, juka nii pujutairi nekamuiti. Tuma asamtai nuatnaiyamuka ii pujutairi tuke penker isma atiniaitji, juka takatnum emkakai tusar tura nii kakarmari iniakmastiniaiti. Iruntrar takakur takat nukap takaji tura nukap apampaji. Nukap pampartai tusar yaunchuka jimiar turutskesh menaint nuajai nuatnain armiayi. Takatnum, kuitnium tura enentainiam nua penker emniuyayi tuakar matsamsatniunam. Mash tuakar takakmakur tuke emki weuyaji.

### **Yaunchu nuatnaiyamu**

Nekas juka aishmank tura nuajai tsanimkiar nuatnaiyamuiti, nii shuarin tura tuakmanum penker nekamu ainiawai.

Yaunchuka umainiu nawantri uchirin su aarmiayi nuatkat tusa, juka nakitian su aarmiayi, nekas nuamtak kana yachijai nuatnain aarmiayi. Yamaiya juinkia ju nuatnamuka atsa tamaiti, yachi tura umai anin iamu asamtai.

### **Shuar nuátnakui itiur iwiaratniuit**

Yaunchuka uchi aparijain chichasar nuan uchiriniu seamin aarmiayi, aya nua aishmankan nii wakeramuri nuatnain aarmiayi, nuachikia uchich tura aishmanka tii uunt auyayi.

Nua ajamtin pujakui nuyan seamin aarmiayi, nuatkiuinkia akiniamtai uchiri nuatnaiyauyi, aishmankjai tsanitsuk pujus uunt ajas nuatnauyayi. Aishmank nuatnaktin niinki mash eamak ayurkama tsakatmar, wearin takatan yaimiak uwi nawe aintiuk turutskesh nawe ewej takusmatai ninki nuarin tsakatmarmin nekapeak nuatnauyayi.

### **Ajamtin puja ewej seamma**

Yaunchu nuatnaiyamuka tii itiurchatauyayi, juka nua atsakui, tuma asamtai aishmankka nua ajamtin pujanak uchin nekachiat apartin ewej seamma nuwaitkiuinkia akiniamtai nuatnauyayi.

Nawantrin sea amik ninki awe ajastin tsatsarin ajamtin puja asa eamak, namakan nijjakmak ayurniuyayi, akiniamtai uchi nuwaintkiunkia nuink tuke pujus tsatsarin tura nawantrin tsakatmar nuaynauyayi, tura uchi aishmank akiniamtainkia natsaka nii jeen ataksha waketniuyayi.

### **Nawan yama tsaka ewej seamma**

Juka neka nua chikichik turutskesh usumtai uwi takusmatai aparin ewej seamin aarmiayi, juka nekas aishmanka mash nii apariniu nekauyayi, arutam kakarmari achik uunta enentai takusmatai nuatin aarmiayi.

Nua seamtiasa wenak yamaikikia jeawar amikmanaiyar, nijiamchin umarar uchi apari warikmas chichaman apujsa nuan seamtin juarniuiti, nua apari anintrawai, eamniukait, kakarmakait, tunanam weukait, tura uchi apari tawai, mash nekawai tuma asamtai nuatnak, nukap shuar ajas pampartaj tusa wakerawai, nuni penker chichasar, enentai ejetukar ewej sunaisar nuan juki nuatnauyayi.

Nua aparinkia penker enentaimtsui nawantri suruktinkia, winia nawantruca nakiti, yurumkan iniarkatin nekatsui, mash najanatin nekachu asamtai surukchamniaitjai tawai, aurm aishmankjai nuatnak nekachkui, awatsamu, jikma pujushchatuak tusa nuni enentaimmias surimiawai, nuni nua aparinkia penker neka arumai chicham atsutkuinkia nawantrun susatjame tawai.

Aentsan nua nukurin niisha nakitiak nawantruca nakiti, yurumkan iniarchaiti, takakmachuiti tu chichawai, arumai aishmank winia nawantrun nuatak penker



ayurkama uchin wainpiash tu chichawai, nuni aishmanksha mash chicharma antuk, nii enentai yapajmiawai.

Nuaka aishmanka chichame antuk penker enentaimtsui, tumaitkiuisha penker enentaimmias yurumkan tura nijiamchin weari, tsatsari tura aishri atin suawai, aishmank nuan untsuawai nijjai yurumat tusa, nuni aishmanka nua jeen nii shuar ajas juawai.

### **Natsa ewej seamma**

Nua natsa ewej seamtsa aishmank nuan waniak, takakmauwashit, nii penkeri iis, aminiashit, nuni wakereniaiti.

Tura aishmanka tuke weari jeen waketru pujawai imiankin nuarin atin juki suawai, tura nua aishmank nakitiaka achik yuchauyayi, tura aishmank chichareak uruamtai nakitram tiniuyayi, tura nuash wakeruk aishmankjainkia chichatsuk nuni wakerunaikiar ewej sean nuatin aarmiayi.

Nuni apartin tura uchiri jukiar tsanink wear nua jeen jeawar nuin kakarar, tsawaa ai nantakiar chichachiakua nua ewej seamin aarmiayi, tumaitkiuisha aishmanka apari chichak winia nawantruka nakiti, takakmachu, yurumak iniarcha, nijiamchin nauchu, anin asamtai arumai nuatnak aishrijai maniniu pujuschatuak, tura ajapa ikiukmiatai itiurchatan nakitiajai tusa nakitniuyayi, tumaitkiuisha chichachichakua, kashinia nui tatarum tusa waketkiar, chikich tsawannum tarmatai nuni seamma nuatin aarmiayi.

### **Wajen ewej seamma**

Ju nua seamtia tusanka tuke aishmank uunt atiniuyi, nekas juka penker iwiar nuatnak pujustaj tusa juni ewej seammi penker pujuyayi.

### **Wakeruknaitiaj tusa enentaimmia**



Shuar wakeruknaiktinkia apchana aáncheziati, chikich enentai takakuitji, nekas nijiamchin sukartakui uwejejai takas, jii naka nuanmani imias juak, tsapan shitias ame winia atiniatme tu enentaimmias wishiwishitak nuni wakerunai aarmiayi,

Nekas ti wakerutkatasa, nua jeen weak tuke imiatkin juki, nakurus, wishiwishitjai tura namperniuyayi nua penker wakerutkat tusa, aentsan tsaniasar pujuiniaka nii nuji mai metek takanaisar tura ewejsha achimnaisar nuni tii penker wakerunai aarmiayi.

### **Nuatnaiyamu namper**

Shuarnum nuatnaiyamuka chikich aents tuakma tura apach nuatnaiyamuka metekchaiti. Metekrachu namperan najanin ainiawai, nuatnaiyamu urukuit nuni iisar.

### **Shuarnum tsanirmamtai chichareamu**

Yaunchuka nuant tura aishmanksha tsanirma wainkiamtai mash tuakmanum machitikjai muuknum tsupik, nuya nii iyashi, wakanisha penker ajas, ataksha awainki tsanirmain tusa tunanam jukiar penker puju aarmiayi.

## **2.2. Nuatnait akantramu**

### **Yaunchu nuatnaitiai**

Nuatnakuka nekas jimira aents tsaninkiaru, nii uchirijai tuakar pujuinia tamaiti.

Yaunchuka umainiu nawantri uchirin su aarmiayi nuatkat tusa, juka nakitian su aarmiayi, nekas nuamtak kana yachijai nuatnain aarmiayi. Yamaiya juinkia ju nuatnamuka atsa tamaiti, yachi tura umai anin iamu asamtai.

Yaunchu nuatnaiyataj tusarka nii shuarijai tura aishrijai penker emkar nii uchirijai metek pujusar tsakarmamin nekapenak nuatin aarmiayi.

Aishmanka apartin takat itiur najantain nuni jintitin aarmiayi, aentsan, yurumak, pantam, aishmank takatri, eamtan tura namak nijiakmakar itiur yurumtain nuni jintintin aarmiayi.



Nuantka nukurtin takat aja itiur arakmatain, nijiamchin, yurumak, inchi, tsuak nupa, nuwejai najantai, shauk weartin itiur najantain, aishrin ayuratin, uchi penker istin nuna mash jintintin aarmaiyi.

Nuni nawantrinkia nawe jimiar tura nawe aintiuk uwi takusmatainkia itiur nii nukuri jintintiawait nuna mash nekauyayi, arumai nuatnak nii aishrin tura uchiri itiur istiniait mash nekauyayi.

Mash nekamtai aishmank tura nua apartin chichasar nuatmamtik aarmaiyi. Shuar nuatnaitiai irkari tua ainia

- Yama tsakajai nuatnaiyamu
- Natsajai nuatnaiyamu
- Wajejai nuatnaiyamu

### **Yama tsakajai nuatnaiyamu**

Nekas nawan nawe uwi takusmatai aishmankjai tsanin kanin aarmaiyi, arumai yakish nukuach turutskesh apawach pujuiniamunam weanak chichaman seamniuyayi, itiur nuatak aishrin ayurmakniakit nuni enentaimmias, nekas penker pujustasa wakerak nuni uunta kakarmari achik penker pujuyayi.

Nua nukuri tura apari nijiamchin tura tsankun iwiarar, irutkamunam uunt anent warinkish shiam, kuuk, aja ipiantratin nekau iwiamantai nekas nuatnakar puju aarmaiyi.

### **Natsajai nuatnaiyamu**

Nawantrin seammiarka, apari chikich amikrijai tuakar, eamuttsa weau aarmaiyi, tura nukurinkia ni kajai ayamchik pujuinia ajanam wear nijiamchin nawawar, aishmanka jeen wear eamkamuka ikiankar mash yurumatin iwiarar nuni nuatnaint aarmaiyi.

Nuink warikmas nua apari nawantri tura aishmanka eweje achik súsayi, ju yurumarun penker emka pujusmintrun tusa aitkiuyayi.

## **Yachiniu nuari waje juaku**

Ju nuatnaiyamuka tii yupichuchyiyai tuke nii kana uchiri mitiaik juakaru tsakatmartasa tura nuajai penker pujustai tusa.

Nekas aishiri yachi uunt atsakuinkia, wajeka natsa yama tsaka nakamniuyayi, tsakarmatai nuatkattsa, turutskesh waje chikich aishmankjai nuatnakmatainkia, aishri yachi tsakar wajen maa aarmiayi, juka nii chichame tuke nuni chichakma asamtai, nii shuarish tura chikichsha pachikcha aarmiayi, waje nekayiat nunumka asa.

## **Chikich aentsjai nuatnaiyamu**

Nekas aishman wajen nekachiat nuatnaktasa wakerak nii shuarin wee uwejen seau aarmiayi, tura aishmanka yachi wakeruiniakuinkia mash warinkish takakuinkia su aarmiayi nuatkat tusa.

### **2.3. Apach kaunkamunmaya nuatnaiyamu yapajmia**

#### **Penker nuatnaiyamu**

Nekas nuatnaiyamuka aishmak nuajai apachnum wear papi penker iwiar yamaiya juinkia nuatnainiawai.

#### **Nuatnatsut tsaniamu**

Apachnumka papi penker nuatnaiyamu kuesmatsuk nuwaiti, yusa jeen wetsuk, aishmankjai tsanin kanamu tura uchi takakainiana nuwaiti.

Juni pujuiniana nuka nekas nuatnakar penker pujustinian enentaimmiainiatsui, nii arum itiur atiniait nuka enentaimmiainiatsui.

Chikichkia nuatnakar penkerashit tusar nuni enentaimsar aishmankjai tsaniniawai tumaitkiuisha penker pujuschamnia nekapenawai.



## **Nuatnakma kanakma**

Ju irutkamunam kanamuka nekas tsanirmak chicham awai, aishmank nuarijai metekcha enentaimmiainiachu asa, tura kuitnium, penker nuatnatsuk pujusar nuni kanainiawai.

Nekas juinkia uchiri ninki apartincha tura nukurtincha juakar arumai waitinianiak chicham wainji, tura arumai aparincha tura nukurincha takusar, nii pujutairi, surumatin, pushi awekatin, tsuamartin kuit atsakui nuni chicham itiurchat awai.

Ju chichamka nekas yamaiya nuatnatai tii nukap wainji, tura yaunchu nuatnatainkia junichuyi, nuatnakuka penker tsaniasar puju aarmiayi.

## **Nuatnaku kanakma chichame iwiarma**

Shuarnum pujamu emkatali tusar nuatnakma chicham tii itiurchat, warinmankesh, unuimiatnum, natsa emkatniun, apawach, irutkamu uuntri, arumai penker amin arat tusar ii uchiri penker nuatnaktiniaiti.

Irutkamu emkat takurkia ii mash tuakar irutkamu najanjinia metek enentai takusar uchi nuatnkaru itiurchat wainkiamtaish penker chichasar iwiarar pujustiniaitji.

## **Nuatnatsuk tsaninkiu akantma**

Imiankaska penker nuatnaikiashmanunka uchi imian ischamu ainiawai apartincha anin, wakerukchamu, pachinmianum unuimiatainiam, yurumkanam.

Uchi apartincha nunin asa nankamas wekas kasan unuimiatainaiwai ni utsumamurin umircham ni pujamunam, kuitnium nuya enentainiam.

Tuma asantai aishman nuajai perker nuatnaikiartiniaiti nii aents nekamu atiniaiti. Urumai nui ajapniwarmatainkia uchi tii waitienawai.

Irutkamu wankuis emamkesar patatusar ismaka 23 aents nuatkaru aainiawai, tuma ai penker nuatnaikiaruka 4 ainiawai, chikishkia mashi shuar nuatnaijai nuatkaru ainiawai nuyá 3 ajapniaiti penker nuatkaru.

Tuma asantai uchi nankamsar yajuymarchatai taji.



## Nuatnaku uchiriri kanakaru

Nekas Nankais matsakamunam uwi 2010 nuatnaku anintrusmaka juni awai: nuatnaku 29%, waje 3%, penker nuattsuk tsaniakma 27% tura natsa 38%.

Irutkamu Wankuis papi eakmajai juni awai:

### *Irutkamu Wankuis nuatnakma kanakaru uchiri*

nuatnaku	Penker nuatnakcha	Kanakaru	Waje	Natsa
30	20	10	2	16

## Yamaiya nuatnak itiurchatri

Nekas juka chikichjai mai metek tsanirmainia nuni chicham awai, penker iwiarmammar pujustin, kuitnium, awartinium penker matsattsuji.

li pujutairi itiurchatri ti nukap irunui:

- Tsanirmamu
- Kuitnium
- Awartiunam

## Waje turutskesh natsa pujus uchi achik itiurchatri

Apartin nii uchirin shir awajtsui, tuma asa uchi ninki aparin weamak shir awajjeawai nuni uchish shir enentaimmiui.

- Uchi shir wakerukchamu asa ju itiurchat wainji:
- Shir kamchamu
- Wakerukchamu
- Wakeramu
- Yajauch isma
- Aishmankaitjai tiniu

Uchi aya nukurijai puju, nii apari tura shuar nekattin wakerawai.

Octavio Wampash nawantri anintrusmanum juni tawai: winia aparchajai tsakachkun kuntuts enentaimmia, juka apari jaka asamtai.

## 2.4. Nuarijai kanamu itiurchatri

### Uchitkia asa urukuri

- ✓ Uchi tsakamunam enentaimnum tsamaki weak ju itiurchat wainiui:
- ✓ Uchi asa aparin
- ✓ Iyashi uchich asa
- ✓ Uchi asa
- ✓ Warinkish uchi asa nekamatsu

### Takakmatsuk nua tura aishmank natsa pujus imiantri.

Yamaikikia uchi nini istiniaiti, tura apariniu nakamsachtiniaiti.

Natsa pujus aishmank tura nua nii imiantri ju ainiawai:

- ✓ Shuari
- ✓ Tuakma
- ✓ Takat
- ✓ Enentaimsatin
- ✓ Nekamuri

### Takatjai nua tura aishmank natsa pujus imiantri

Takakmak juni imiantri ainiawai:

- ✓ Nekamuri takatnum
- ✓ Chikich unuimiararu shir ajastin
- ✓ Takamurin enkemea

## 2.5. Nuatneikiaru penker pujustinian ikiaka



Nekas nuatnakar metekcha enentaimcha penker pujuinia ju ainiawai:

- ✓ Nuamtak shuarjai
- ✓ Pujamurin wari takaka
- ✓ Nii shuarijai kuitrintin

Irutkamu Wankuis nuatnakaru penker pujuinia. Nekas 38% penker pujuiniawai.

### **Kuit chicham**

- Amin warinmankesh shuar apachjai ajapnaiya
- Shuartikia awartiunam itiurchat awai.
- Uchich nuatnakar itiurchat pujuiniawai.

## AKANKAMU III

### ITIUR TAKAT NAJANA NEKAMU JINMARI INIAKMAMU

#### 3.1. Irutkamunmaya aents anintrusma

Aninrtusmajai imiankaska aents irutkamu wankuis pujuinian nuan, aeshmakan, nuatnaikiarun, ajapniawarun, tsaninkiarun, wajen, nuyá natsan.

#### 3.2. ¿Ame nuatnakukaitiam, kanakukaitiam, tsaniakmek, wajekaitiam, turutskesh natsakaitiam?

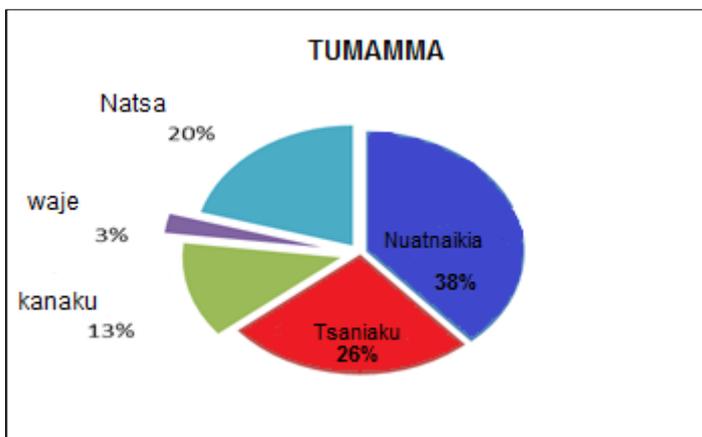
##### Nakumra iniakmamu Nº 1

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Nuatnaikia	30	38%
Kanaku	10	13%
Tsaniaku	20	26%
Waje	2	3%
Natsa	16	20%
MASHI	78	100%

**Enente jukma:** Unt anaikiamu anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

##### Nakumkamu nekapmamu Nº 1



**Enente jukma:** Unt anaikiamu anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

## Ichipsa aujmatma

Juinkia nekas 38% nuatnaku ainiawai, 26% aya tsaninkiaruiti, 20% natsa ainiawai tura wajeka ishichkich ainiawai.

## Etserku Tama

Juka mash ee tuiniawai.

### 3.3. ¿Apari tura nukuri kanakmanum uchiniam yajauchiash kamainia?

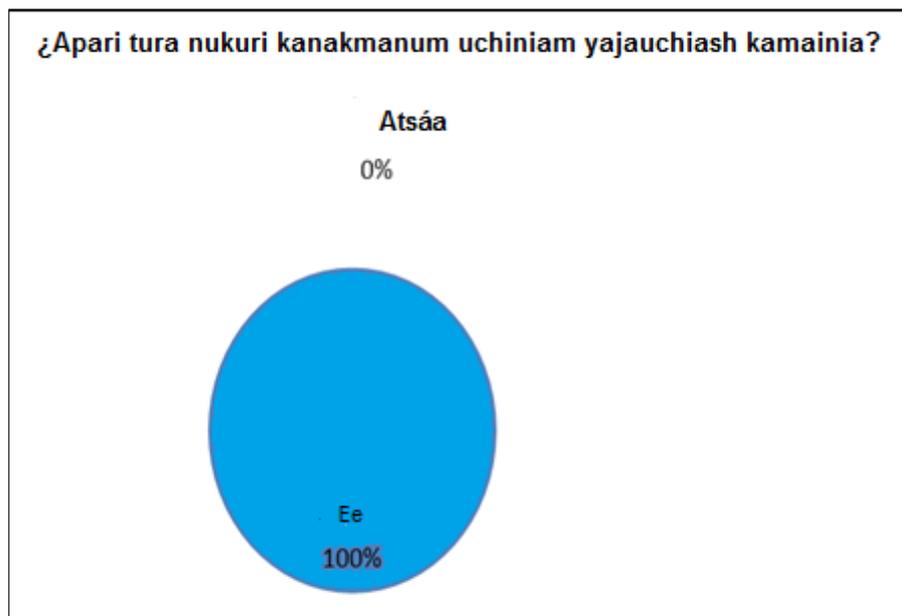
#### Nakumra iniakmamu Nº 2

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Ee	50	100%
Atsáa	0	0%
Mash	50	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

#### Nakumkamu nekapmamu Nº 2



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

### Ichipsa aujmatma

Anintrusmajai mash ee tuiniawai.

### Etserku Tama

Irutkamu wankuis uchikia apari tura nukuri kanainiak nii enentairi itiurchat awai.

### 3.4. ¿Kanakmanum amejaisha itiruchatri tuit? Awarin, kutnium, shir jachma tura chikich?

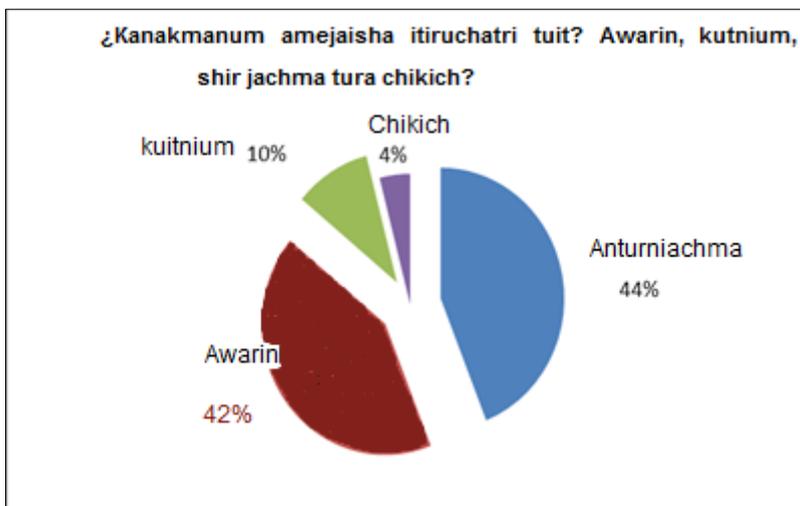
#### Nakumra iniakmamu N° 3

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Anturniachma	22	44%
Awarin	21	42%
Kuitnium	5	10%
Chikich	2	4%
MASHI	50	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

#### Nakumkamu nekapmamu N° 3



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

### Ichipsa aujmatma

Nekas 44% ee tuiniawai, tura 42% awartiuka chikich chichamaiti tuiniawai.

### Etserku Tama

Nekas juinkia awarin chichame tii itiurchatai juka shuarnum kuit atsakui nuni waitiainiawai.

### 3.5. ¿Uchi ajapa ikiukmia nekas apari penker inuiniarcha asamtaish chicham wainiaj?

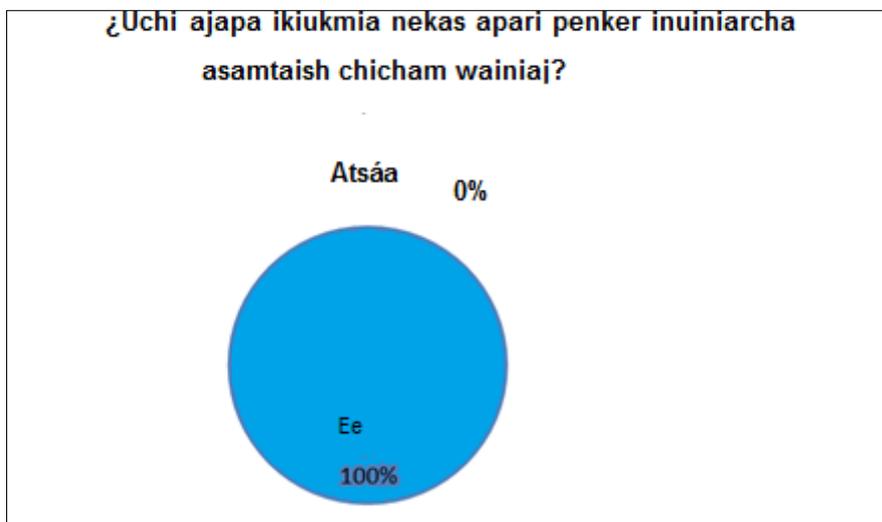
#### Nakumra iniakmamu Nº 4

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Ee	50	100%
Atsa	0	0%
Mash	50	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

#### Nakumkamu nekapmamu Nº 4



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

### Ichipsa aujmatma

Mash washimpramu ee tuiniawai, nekas juka uchi nii apari ajapamu juiniawai.

**Etserku Tama**

Nekas juka tuakmanum tura apari penker unuiniarchamu asamtai chicham awai tuiniawai anintrusmanum.

**3.6. ¿Shuarnum penker ati tusa wari imiat najanamniait?**

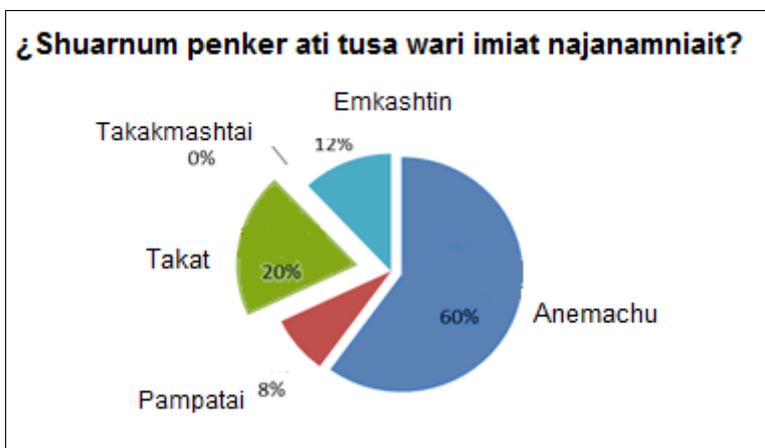
**Nakumra iniakmamu Nº 5**

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Anemachu	30	60%
Pampatai	4	8%
Takat	10	20%
Takakmashtai	0	0%
Emkashtin	6	12%
MASHI	50	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Nakumkamu nekapmamu Nº 5**



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Ichipsa aujmatma**



Nekas 60% ee tuiniawai unuimartinian, tura 20% takatan takakmainiawai, aentsan 12% penker aimianiatsui tura 8% unuimiartaj tuiniawai.

**Etserku Tama**

Unuimiatka tii imianaiti tuiniawai mash ju irutkamunmaka.

**3.7. ¿Ame shuar imiant artinkiat?**

**Nakumra iniakmamu N° 6**

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Ee	50	100%
Atsáa	0	0%
Mash	50	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Nakumkamu nekapmamu N° 6**



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Ichipsa aujmatma**

Mash washimpramu ee tuiniawai shuarnum tuakar matsamsatniuka.

**Etserku Tama**

Tuakmanum ii shuar penker takustin tii imianaiti tuiniawai.

**3.8. ¿Nekas nuatnakma itiurchatri uchiniam chichamashit tusam tamek?**

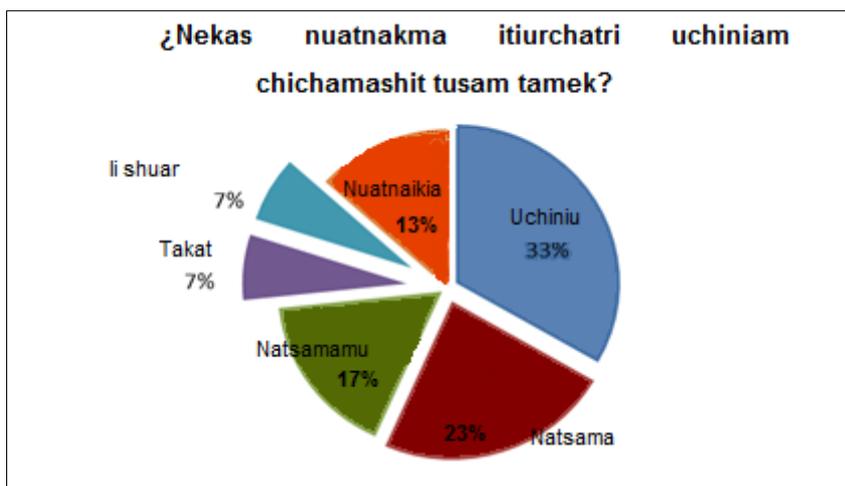
**Nakumra iniakmamu Nº 7**

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Uchinu	20	33%
Natsama	14	23%
Natsamamu	10	17%
Takat	4	7%
Nii shuar	4	7%
Nuatnaikia	8	13%
MASHI	60	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Nakumkamu nekapmamu Nº 7**



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Ichipsa aujmatma**

Mash 33 washimpramu nuatnaku itiurchat pujuiniawai tuiniawai aentsan 17% yama tsaka, 13% nii shuar.

**Etserku Tama**

Yama nuatnakmanum tii itiurchat wainji tuiniawai.

**3.9. ¿Wari imiant istiniait nuatmanum penker atai tusarsha ame shuarmin?**

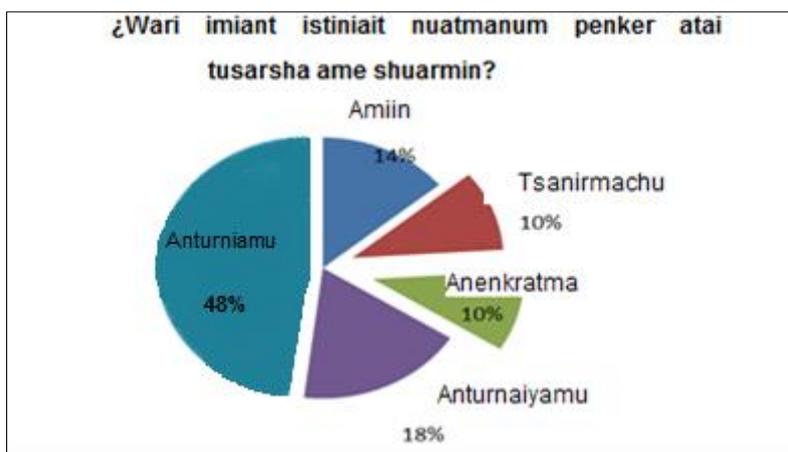
**Nakumra iniakmamu Nº 8**

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Amin	7	14%
tsanirmachu	5	10%
wakeramu	5	10%
nekamnaiyamu	9	18%
chichamu	24	48%
Nuatnaku	8	13%
MASHI	50	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Nakumkamu nekapmamu Nº 8**



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

**Ichipsa aujmatma**

Mash 48% chicharnaiyamu tii imianaiti juka penker nuatnaikiar penker pujustai tusar, 18% penker chichastin, 10% amin ainiawai, 20% tsanirmamu atsutniuiti.

### Etserku Tama

Nuatnamu penker ati tusar tuke aujmatkar pujustiniati tuiniawai.

### 3.10. ¿Unuimiamu nekas ii uchirijai penker chichaktai tusar imianashit?

#### Nakumra iniakmamu N° 9

WARINKISH	TIMIANTRI	WASHIMPRAMURI
Ee	50	100%
Atsa	0	0%
Mash	50	100%

**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

#### Nakumkamu nekapmamu N° 9



**Enente jukma:** Irutkamu Wankuis anintrusma

**Najanu:** Fernando Wampash

### Ichipsa aujmatma



Mash 100% ee tuiniawai unuimiatma ii shuarijai penker chichasar pujustai tusar..

### **Etserku Tama**

Mash chichame tii penkeraiti ii shuarijai tuiniawai.

## AMUAMU

Yamaiya juinkia neka penker chichachma asa tura awartiunam yajauch chicham jiiniui, nekas juka anintrusmanum tura papi aarmanum eakma ju irutkamunam tuiniawai.

Irutkamu wankuis papi penker umiachma asa nuamtak ajapnainiawai.

Aentsan chichamunam anturnainiachu asa uchin ajapa ikiukiar waitnenmai awajenawai.

Ninki wakeratsui tuma asamtai nii shuarik penker ischamuiti.

Penker nuattsuk pujusar arumai ajapnainiawai, nuni uchirin ajapa ikiukiar yaja wenawai.

Irutkamu Wankuis matsatmanun takat imian atsawai juka arak arakmar yamainia jui yurumatniun iin ainia nuu yaimieniashkui nuyá pujamunmasha tuma asamtai imiartusar waitmainiatsui kuitian nuyá imiatrus pujamunan iniakmastaj tukama tamainioawai.

Irutkamu Wankuisa kajimiatkimiui nuyá ischamu awai juka apach uchich matsatka nuyá uunt matsatka yaimin ainia nú yaimieniashkui, nui tuntupenawai Uchin, natsan nuyá uuntan nuuran matsatainiana nunash ninkia warawarat emkataj tu enentainiawai pujamunam, kuitnium nuyá penker pujustaj tusar.

Papi umpuarma umimtikiatniuka nisha tuaku aniuiti nusha ayatik ishichik tuakaru kakarmaitjai tiartaj tusar papin umpuiniawai nuú áa asamtai nukuri nuyá apari chikich aishmajai wenak uchin ajapa ikiuniawai.

## ETSERMA

Ju takat amuakun ju enentai tajai:

- ✓ Nekas yaunchu nuatnaitiai tura yamaiyajai tii nukap yapajmiamuri awai, juka yaunchu ii uuntri chichame emenkaki weakur nuatnaitiai chicham yajauchinmanni ii irutkamuri weawai.
- ✓ Irutkamu Wankuis penker nuatnakcha tii nukap awai, tuma asamtai nuatnaikiamu katsuntainiatsui.
- ✓ Irutkamu Wankuis nuatnaku nii pujamuri tuke penker ati tusar umuchkatin.
- ✓ Irutkamu Wankuis nuatnakaru tsanirmawarain tusar chicham emtikiatin
- ✓ Nekas shir wakerukma ataj takumka wakerukta nuni ame pujamuram penker atatui.
- ✓ Nuatnakar turutskesh aya ayashjai tsaniatsji, nekas wakeruknaitiakur tsaniaji tura nu emtikiatniuitji.



## **PARTE II**

# **LENGUA ESPAÑOLA**



## DEDICATORIA

*El presente trabajo investigativo con aprecio infinito y afecto dedico a mis hijos, hermanos, mi esposa, autoridades de mi organización, comunidad y a mis maestros quienes depositaron sus sabias conocimientos por su incondicional generosidad, me han dado el apoyo económico y moral para culminar mi etapa del estudio.*

## AGRADECIMIENTO

*Al culminar mi trabajo investigativo de manera especial, expreso mi profundo agradecimiento a las autoridades de la Dirección Nacional Educación Intercultural Bilingüe, a las autoridades de la Universidad de Cuenca, a los tutores, por haber generado en mí, un espacio de innovación para el desarrollo profesional y humano. A los sabios, portadores de la sabiduría y fuentes de información en este proceso investigativo. De igual forma, expreso mi reconocimiento al Lic. Rafael Mashiguiashi guía de ese trabajo, quien con sus vastos conocimientos y experiencias ha sido pilar fundamentales en la consecución de esa mea meta. Al coordinador del CDC Guayzimi Lic. Víctor Gualán, por su apoyo incondicional, mismo que ha estado durante nuestros procesos de estudio y a todos quienes de una o de a otra manera apoyaron ese trabajo de investigación.*

## RESUMEN

El matrimonio Shuar en la comunidad de Wankuis, que actualmente atraviesa una crisis muy fuerte en el hogar y porque no decirlo en la sociedad, esta investigación es con la finalidad de contribuir con iniciativas al fortalecimiento de la estabilidad del matrimonio, mediante la función de mejorar las relaciones matrimoniales y recuperar las verdaderas normas de convivencia familiar, producto de las inestabilidad de las familias y de niños y niñas abandonados de padres y madres, mujeres jóvenes con hijos e hijas de diferentes padres.

Esta investigación se apoyó con las siguientes fases generales; cuestionario estructurado a las familias hombres y mujeres, entrevistas a las personas adultos mayores y reuniones con los padres y madres solteras, unión libre y familias formalizado el matrimonio.

La herramienta que se utilizó para obtener la información es la encuesta, estuvo dirigida a las familias de la comunidad de Wankuis, que permitió determinar las necesidades de realizar la investigación. El trabajo que se efectuó fue no experimental, se ejecutó en la propia comunidad, está basado en la realidad, se contó con la constatación bibliográfica, se consultó y se revisó en internet, criterio personal y cualitativo. Una vez realizado el estudio se concluye que actualmente existe una gran demanda insatisfecha de crisis matrimoniales en las familias de la comunidad de Wankuis, parroquia Guayzimi, Cantón Nangaritza, por lo que, es pertinente efectuar el trabajo de investigación sobre “El Matrimonio Shuar”, a las familias que están siendo víctimas de este fenómeno y repercutiendo en la juventud.

**PALABRAS CLAVES:** Matrimonio Shuar, Tío, Tía, Nuera, Suegra, Sobrino, abuela, cuñada, cuñado, entenado.

Yo, **Luis Fernando Wambasho Nungaima**, autor del trabajo de graduación titulado “**Matrimonio Shuar de la comunidad de Wankuis**”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 29 de diciembre 2013

A handwritten signature in blue ink, enclosed in a blue oval. The signature appears to be 'Luis Fernando W.'.

Luis Fernando Wambasho Nungaima

1900142264

Yo, **Luis Fernando Wambasho Nungaima**, autor del trabajo de graduación titulado “**Matrimonio Shuar de la comunidad de Wankuis**”, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Ciencias de la Educación con Mención en Educación Intercultural Bilingüe. El uso que la Universidad de Cuenca hiciera de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 29 de diciembre de 2013

A handwritten signature in blue ink, enclosed in a blue oval. The signature appears to be "Luis Fernando Wambasho Nungaima".

Luis Fernando Wambasho Nungaima

1900142264

## INTRODUCCIÓN



El presente trabajo de investigación se realizó en la comunidad de Wankuis, parroquia Guayzimi, Cantón Nangaritza, Provincia de Zamora Chinchipe. Para ello, como problema se planteó sobre el Matrimonio Shuar en la comunidad Wankuis.

En este contexto, el propósito es contribuir con mis conocimientos, mediante el presente trabajo, para la Universidad, para la institución educativa y comunidad sobre la “El Matrimonio Shuar”, que contribuya a mejorar las condiciones de vida en el matrimonio. Con esta finalidad se pretende que los hogares construyan una verdadera familia de paz, amor, solidaridad, generando estrategias de relaciones matrimoniales y creando nuevos ambientes, para la niñez y juventud.

El objetivo de este trabajo es, mejorar el matrimonio Shuar en la comunidad de Wankuis, parroquia Guayzimi, Cantón Nangaritza.

Debido a la investigación realizada contiene una serie de problemas; la mayor parte de las familias viven un hogar inestable, niños y niñas abandonados de sus padres, madres solteras con hijos de diferentes padres, niños maltratados por sus padrastros y madrastras, niños y niñas viven con sus abuelos y abuelas.

La selección del tema, surgió debido que existen matrimonios inestables, juventud en unión libre y por formalizar un matrimonio y que desena tener un buen matrimonio, niños y niñas adolescentes que desean tener una familia unidad.

Para lograr una investigación completa de la temática, la presente cuenta con un análisis de la realidad y criterio de varias familias adultos mayores, estudiosos en esta materia, quienes dan su punto de vista acerca de esta situación, a sabiendas que estando en pleno siglo XXI, no se ha logrado mejorar este fenómeno y se debería optimizar mediante programas educativos familiares.

Sin embargo, para lograr determinar soluciones y recomendaciones se ha hecho un trabajo sacrificado obteniendo bibliografía, haciendo encuestas, entrevistas o trabajo de observación, con el fin que exista correlación con la realidad, la misma que se dirige a las familias de la comunidad de Wankuis de la parroquia de Guayzimi” para conocer los errores del matrimonio Shuar y opiniones al respecto.



El cual se aplicó 50 encuestas a todas las familias de la comunidad de Wankuis, varias reuniones con las familias y entrevistas con las personas mayores. Se elaboró 10 preguntas, luego de ser analizadas, se procedió a realizar las encuestas a cada familia de la comunidad de Wankuis. Y luego de recopilar la información se procedió a ingresar a la base de datos, para la respectiva tabulación. Producto de este proceso se concluye, que el matrimonio ancestral es verdadero comparado con el matrimonio actual. Los resultados de este trabajo investigativo, son puestos a consideración por medio de este documento que contiene IV capítulos:

En el primero consta la historia de la comunidad, en el segundo matrimonio shuar, el tercero se describe el análisis e interpretación de resultados, luego las conclusiones y Recomendaciones.

## CAPITULO I

### HISTORIA DE LA COMUNIDAD

#### 1.1. Cosmovisión Shuar

El Shuar siempre ha tenido desde sus ancestros una visión particular de la naturaleza en su alrededor y, sobre todo, de su relación con la naturaleza: (HOMBRE-NATURALEZA-HOMBRE) De acuerdo a la cosmovisión de los Shuar el territorio<sup>1</sup> “li Nunke” “Nuestro Territorio” es el símbolo de la fertilidad y todos deberían tener acceso a ella, porque es un recurso para la subsistencia y por tanto nadie puede ser privado de sus beneficios.

El territorio de la comunidad de Wankuis, es fuente de vida para todos los habitantes del mismo Shuar, la vida ha comenzado en sus territorios y es en ellos que debe continuar.

#### 1.2. Historia de la comunidad

La comunidad de Wankuis es una comunidad Rural Dispersa, se encuentra en su mayoría habitada por la Nacionalidad Shuar, con una población de 130 entre hombres y mujeres.

Con una gran cantidad de vegetación natural y cuencas hídricas con aguas cristalinas, su territorio geográficamente es irregular que permite a la mayor parte de los habitantes realizar actividades tales como; la agricultura, el cual producen alimentos naturales para el consumo humano familiar y comunitario en la conservación de la aja-huerta donde producen la yuca, plátano, camote, ají, papachina, maní, entre otros; como también se dedican a la caza y pesca artesanal, la ganadería y minería artesanal como una actividad principal en lo económico.

---

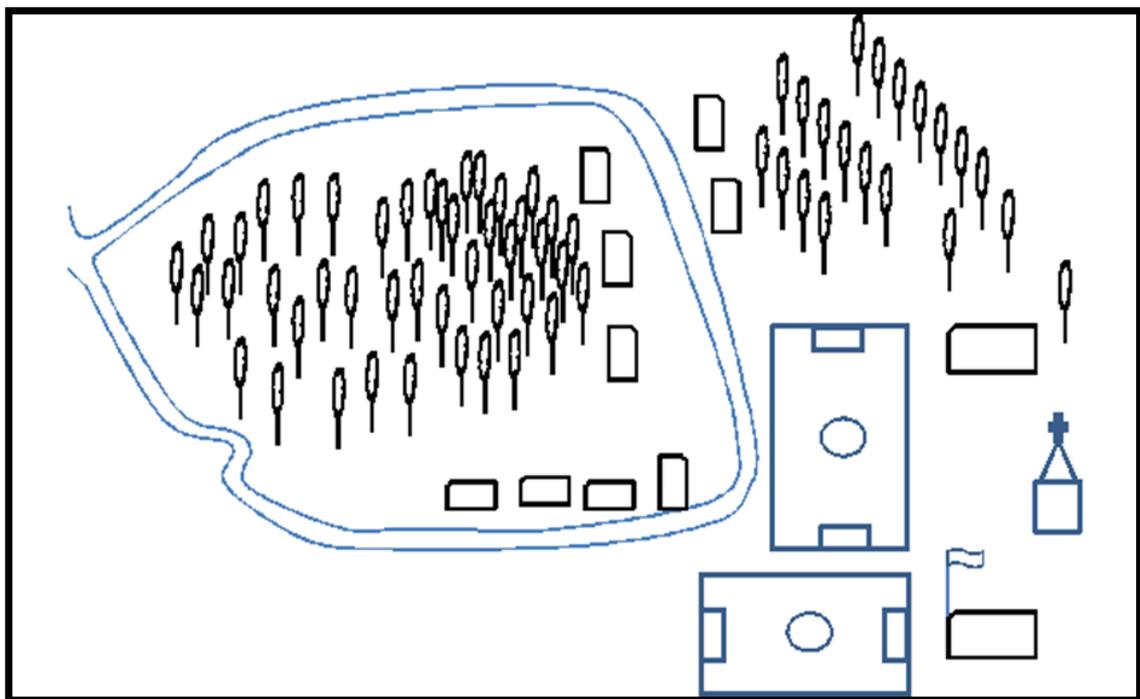
<sup>1</sup>Pedro Tash “que dañar al territorio es dañarse a sí mismo, por lo tanto, el territorio es innegociable”;  
(2)Agustín Nantip sabio, en sus experiencias vividas manifiesta: “un pueblo, una cultura silvícola, sin tierra, deja de ser tal y desaparece. (*urutmaa uwi takainia, tuyampaa ainia.*)

Al igual que el cantón Nangaritza, se encuentra ubicado al sur este de la provincia de Zamora Chinchipe, forma parte del torrentoso río Nangaritza y parte de la cordillera del cóndor, es una alfombra verde y vegetal de la selva, que solo los Shuar conocen sus secretos y los fantásticos misterios. Wankuis es reconocido como asentamiento humano dentro del cantón y provincia desde el año 1991.

### Origen del Nombre Wankuis

El origen del nombre de la comunidad se debe a la existencia de una especie de aves conocida con el nombre común “Perdiz” en nombre Shuar se denomina “Waa” del cual se deriva Wankuis, en este lugar tiene un ecosistema muy apropiado para el habita de esta especie, por su vegetación baja y poca empinada.

### Ubicación geográfica de la comunidad Wankuis.



### Los habitantes de la comunidad Wankuis

Los habitantes que conforman la comunidad de Wankuis, son:

- ❖ **Shuar**
- ❖ **Mestizos**



Los habitantes que conforman la comunidad de Wankuis, son poblados por familias de la nacionalidad Shuar en su mayoría representa el 98% y mestizos representa el 2%, el cual todos son socios de la comunidad de origen.

La comunidad de Wankuis pertenece a la jurisdicción administrativa de la parroquia Guayzimi, Cantón Nangaritza, Provincia de Zamora Chinchipe.

Se ubica en las coordenadas; X 0764450 y 9550767.

Clima- presenta un clima sub tropical cálido húmedo, su temperatura promedio es de 18 a 22° c. su altitud es de 911 metros sobre el nivel del mar. La cabecera cantonal es la Ciudad de Guayzimi; nombre Shuar Wais, su nombre se debe a que en la zona existen la presencia de Guayusa, que al ser utilizadas en aguas aromáticas dan un exquisito sabor y como medicina natural, siendo este el origen del nombre.

Organizativamente pertenece a la Asociación Nankais, la cual es filial a la Federación Provincial de la Nacionalidad Shuar de Zamora Chinchipe (FEPNAZCH), el mismo que es una organización de derecho privado sin fines de lucro, que está encaminada a planear y encauzar proyectos de obras de infraestructura física, educación, salud, fortalecimiento familiar, gestión del territorio en colaboración con organismos del Estado, instituciones descentralizadas y la cooperación nacional e internacional.

### **1.3. Distribución del trabajo en la familia Shuar**

En Wankuis la preparación de la aja (huerta) comienza con el desmonte de la selva. El jefe de la familia, a veces asistido por un hijo o un yerno, tumba y recorta las ramas a los árboles y limpia los arbustos con un hacha de acero y un machete. Actualmente, en algunas familias Shuar hacen desmontes utilizando motosierra, mientras que la mujer realiza la recolección de semillas surcado del terreno, la siembra, mantenimiento y cosecha.



**Cuadro de Distribución del Trabajo de la Familia Shuar**

RESPONSABLE	FORMA DE TRABAJO	HERRAMIENTAS RUDIMENTARIAS	HERRAMIENTAS MODERNAS
Hombre	Tumba y recorta las ramas a los árboles y limpia los arbustos.	Hacha de acero y un machete	Motosierras y moto- guaraña
Mujer	Recolección de semillas nativa. Surcamiento del terreno. Siembra Limpieza y mantenimiento de la huerta y, Cosecha.	Changuina Tola de pambil o de palo Machete	Saquillo, bolsos, fundas plásticas. Barreta, pico, lampa, azadón.

Fuente: Diagnóstico

Autor: Fernando Wambasho

**1.4. Cambios sociales y culturales de cosmovisión Shuar**

**La mujer en la cultura Shuar actual**

- Relaciones humanas y comunicación interpersonal.
- Viven renegadas, por mucho tiempo, de la participación política.
- Protección a la integridad física y psicológica de las mujeres.
- Equidad de género en la familia y en la comunidad.

**El hombre en la cultura Shuar actual**

- Asume responsabilidades comunitarias en calidad de dirigentes.
- Complejo de inferioridad del ser Shuar.
- Bajo autoestima y auto valorización en la identidad cultural
- La irresponsabilidad de la subsistencia familiar y comunitaria.

### **El niño en la cultura Shuar actual**

- No tienen el respeto al entorno familiar y social.
- Humillación de los niños niñas Shuar por parte de los mestizos en los centros Educativos.
- Discriminación por motivos de etnia en la filiación política educativa.
- Escasez de materiales didácticos en las escuelas Bilingües e ineficiente la educación de los niños y niñas escolares.

### **El anciano en la cultura Shuar actual**

- La juventud no aprovecha la biblioteca viviente de los mayores.
- Juventud lo recibe a manera de broma las enseñanzas y de sus experiencias transmitidas.

Lo antes especificado son aspectos perjudiciales ante las debilidades y amenazas identificadas en la cultura Shuar en el compromiso equitativo de género, producto de la colonización y de nuevos hábitos adquiridos en las nuevas generaciones en la comunidad Wankuis.

#### **1.5. Asentamiento de las primeras familias en el año 1960**

El señor Felipe Wampash y Pedro Taish Zamoranos manifiestan que llegaron con su familias, el cual caminaron desde el la comunidad de Panguintza, en busca de terreno baldíos, el cual se radicaron en este lugar luego de inspeccionar el territorio y cogieron cada uno su terreno utilizando las colinas y quebradas como linderos.

Días después tuvieron sus hijos e hijas, los mismos que en la actualidad radican organizativamente en esta comunidad.

Inspirados en educar sus hijos e hijas vieron la necesidad de crear una escuela, por lo que gestionaron a las Autoridades competentes. Estas do familias hicieron lo mejora con la finalidad que sus hijos tengan educación basados en principios y valores como el respeto, integración, reciprocidad, generosidad, equidad y



solidaridad; vasados en su cosmovisión Shuar de aprender a vivir el hombre en relación con la naturaleza mediante las etapas de desarrollo y crecimiento de sus hijos. Cada familia inculcaron el manejo de habilidades, destrezas y técnicas de producción, subsistencia.

La educación que transmitieron a sus hijos es establecida en el principio psicopedagógico de “aprender haciendo”, instruirse para la vida a través de mitos, historia, la naturaleza, el trabajo, el arte, nampet (cantos), anent (plegarias), ritos, celebraciones y juegos. Los hijos e hijas de Felipe Wampash que tuvo con la señora Amada Nunkaim Miik Juank son: Fernando, Andrés, Gloria, Vicente y Olga.

Los hijos e hijas de Pedro Taish que tuvieron con la señora María Teresa Wampash Yapakach son: Manuel, Antonio, Guillermina, Benito, Alfredo, Samuel y Petronila.

Basados en los principios organizativos de sus padres, luego de conformar sus hogares, sienten la necesidad de organizarse y empezaron con la conformación de un directorio para las respectivas gestiones futuras, en función de definir el nombre de la Comunidad y su respectiva creación, luego de varios criterios y análisis de territorio acuerdan en consenso el nombre de “**Wankuis**”, apoyados en experiencias aprendidas y adquiridas de otras comunidades, cercanas a ellos.

Luego de tener el directorio comunitario, empiezan las primeras gestiones para tramitar la globalización del territorio comunitario, apoyados por la Federación Interprovincial FICSH de Sucúa y por la Asociación de Guadalupe, el 11 de noviembre del año 1991, se funda la comunidad con 12 socios.

Actualmente la comunidad Wankuis tiene 22 años de vida jurídica, título global de tenencia de la tierra, con una población de 130 habitantes; para el funcionamiento organizativo, cuenta con un estatuto y reglamento, instrumento jurídico que guía a las autoridades para direccionar hacia el desarrollo integral sustentable y sostenible dentro del marco de la interculturalidad científica.

La escuela de la comunidad cuenta con infraestructura escolar en buenas condiciones, una planta de 2 docentes y 32 estudiantes.

## **Habitantes de la comunidad Wankuis**

Para conservar los sabios conocimientos ancestrales como fiestas tradicionales, religiosas, fiesta de culebra, de chonta artesanía la lengua el matrimonio, los señores Felipe Wampash Amada Nunkaim Miik Juank y Pedro Taish, Maria Teresa Wampash Yapakach se asentaron en este sector y dejaron procreando sus hijos y los mismos crean esta comunidad.

Sin embargo la nueva generación da poca importancia la lengua materna y sus conocimientos ancestrales.

Los alimentos la mayoría son col ya raso, la pesca, la caza estos son que la naturaleza brinda para el sustento de la familia shuar.

Los niños diariamente consumen medio litro de chicha y la mujer shuar diariamente consume dos o tres galones y el hombre consume cuatro o cinco galones.

### **1.6. Rol de la mujer Shuar en su cultura ancestral**

La mujer desde muy niña se le socializaba en la determinación de roles y funciones específicas y de acuerdo a sus características y requerimientos que demandaba la vida adulta.

La mujer como madre y esposa representaba el principal elemento de la economía, era la base de la reproducción biológica y de la reproducción auto subsistencia del grupo, así la presencia de la poligamia era un factor trascendental en la economía de los Shuar organizada.

El ejercicio de sus derechos y sus deberes dependía del orden de haber sido esposa o era raptada por el guerrero que había matado, por lo tanto fue un administrador equitativo en lo político social, económico y en lo afectivo, además fue un elemento clave para las actividades bélicas.

## **Rol de la mujer Shuar en su cultura**

- Es estratégica o agente en los lazos de comunicación.
- Prepara alimento para sus hijos e hijas.
- Criado y cuidado de sus hijos e hijas.
- Preparación de los alimentos en ceremonias y festividad comunitarias.
- Recolecta productos alimenticios
- Incentiva el valor cultural y orden de las enseñanzas hacia sus hijas e hijos, motor fundamental de desarrollo de hogar y familia.
- Labores y servicios exclusivamente domésticos.
- Mantiene la huerta, prepara la comida y ejecuta trabajos de alfarería.

### **1.7. Rol de la mujer Shuar en la actualidad**

Bajo los efectos negativos de la aculturación el Shuar asimiló conductas inherentes a sus principios socio culturales, para marginarlo temporalmente, situación que se está superando de manera progresiva. Hoy la mujer por auto socialización sobre la equidad de género va ganando espacio en las comunidades en todos los niveles como estudios, en aspectos laborales dentro y fuera de la comunidad dirigencias local, agrupación de mujeres.

Es necesario promover hacia la formación humana integral, en la política económica para evitar la migración hacia centros poblados mestizos, donde la fuerza de trabajo, agresión psicológica, social, cultural y acoso sexual son muy explotadas.

En la comunidad de Wankuis las mujeres en su mayoría se dedican a ser esposas, por lo tanto cumplen las funciones de que hacerles domésticos. A demás existe un alto porcentaje de migración a las cabeceras cantonales y ala ciudades, en calidad empleadas domésticas, estos retornan a sus casas como madres solteras.

### **1.8. Aspectos referenciales del hombre en la cultura Shuar**



- Ocupa cargos importantes en la comunidad y sector público.
- Economía de subsistencia en el hogar.
- Debe desarrollarse con identidad sin perder los valores culturales.
- Machista y enérgico en sus decisiones a nivel familiar y comunitario.
- Es considerado como orientador y jefe de la familia.

### **Conductas del hombre Shuar en su cultura**

- Complejo de inferioridad del ser Shuar.
- Poca autoestima y auto valorización.

#### **1.9. El Rol del niño y la niña en la cultura Shuar**

- Respetuoso al entorno familiar y social.
- Cumplir las normas enseñadas por sus mayores.
- Ayudar hacer las actividades pequeñas de la casa.
- Niños Shuar con muchos talentos por descubrir.

### **Conductas del niño y niña Shuar en su cultura**

- Discriminación por motivos de etnia y filiación política.
- Carencia de materiales didácticos en las escuelas Bilingües e ineficiente la educación de los niños y niñas escolares.
- No respetan el ritmo de aprendizaje de los niños y niñas Shuar.
- Escuelas bilingües con la enseñanza y enfoque occidental.
- Desvalorización de los niños Shuar por parte de los mestizos en los centros Educativos

#### **1.10. Aspectos referenciales de la anciana/o en la cultura Shuar**

- Compartir la experiencia vivencial en la familia.
- Portador de sabiduría y enseñanzas a sus hijos e hijas y nietos.
- Orientadora de su bagaje de sabiduría y vivencias a las hijas y nietas.
- Orientadora de poderes especiales adquiridos a través de las ceremonias o sueños, observan visiones.



- Trasmisor de poderes a la nueva generación.
- Transmitir la enseñanza de cuidado y crianza de animales a sus hijas y nietas.
- Valoración de sus sabidurías y conocimientos ancestrales.
- Compartir la experiencia vivencial en la familia.
- Portador de sabiduría y enseñanzas a sus hijos e hijas y nietos.
- Orientador mediante la poseía los poderes especiales a través de los ritos.
- Orientadora de su bagaje de sabiduría y vivencias a las hijas y nietas.
- Trasmisor de poderes y de actividades rituales para el bien y el mal.
- Transmitir las técnicas de casa, pesca y construcción de herramientas de música y guerra.

La distribución equitativa de la cultura Shuar, de apoco ha ido perdiendo su valor debido a los nuevos cambios sociales transmitidas por otras culturas occidentales y a la llegada de personas que pertenecen a otras culturas, con la influencia de la civilización en los campos de religión, educación, gastronomía, vivienda, producción, la economía, aspectos que se integran a su forma de vida.

### **1.11. Sistemas de producción agrícola en la comunidad Wankuis**

En lo referente a la subsistencia, cada hogar tiene sus huertas grandes llamadas aja Shuar. Los cultivos más importantes son: plátano, yuca, maíz, papachina, camotes. En cantidades relativamente pequeñas se cosechan los siguientes productos: ají, piña, papaya, maya, zapallo, caña de azúcar, achiote, entre otros. La hortaliza más importante es la yuca porque sirve para elaborar la Chicha de Yuca. Todos estos productos son orgánicos sin ningún químico. En la agricultura se produce maíz, plátano, yuca, café, naranjilla, la cual en gran parte se destina al auto-consumo familiar, quedando un pequeño excedente que se destina para la venta en mercados pequeños locales.

La población Shuar se encuentra en un acelerado de procesos de modernidad, en el cual subsisten, tecnologías agrícolas tradicionales, las actividades de casa y pesca, y por otro se recurre a los cultivos de tipo comercial y la ganadería ha desplazado a la agricultura como fuente principal de subsistencia porque existe trabajo asalariado, explotación y venta de madera y animales silvestre, las actividades turísticas y la

aceptación de propuestas no sustentabais, pero significa un ingreso económico inmediato<sup>2</sup>.

## 1.12. Ceremonias y fiestas culturales más significativas en la comunidad Wankuis

### Fiestas

- Fiesta Religiosas
- Aniversario de creación de la comunidad Wankuis.

### Ceremonia de la chonta

En la comunidad de Wankuis la Ceremonia de la chonta, se realiza cada año, con especial participación de docentes, alumnos y padres que tiene un significado de abundancia, fortaleza, renovación de la naturaleza.



<sup>2</sup> Metodología de los talleres de auto-diagnóstico comunitario, Plan de Desarrollo Local de Area de Chiguaza, 1999.



**Ceremonia de la chonta en la comunidad de wankuis**

Foto. Fernando Wambasho

### **La ceremonia de culebra**

La fiesta de la culebra en la comunidad Wankuis se realiza cuando una persona mordida por una serpiente se ha curado. Tiempo en el cual, el jefe de familia del paciente, conversa con la comunidad entera para organizar la fiesta, en la que todos

participan, como un acto de protección para no ser mordidos en lo posterior (para no quedarse vengativo contra la culebra según el significado que tiene el rito). Esta fiesta es muy sagrada para que no entre los malos espíritus (Emesmak) que significa el dominio del bien y sobre el mal.

### **Aniversario de la comunidad**

En la fiesta del aniversario de la comunidad (Shuar atsawantri), todas las familias utilizan la vestimenta típica de la cultura Shuar, en especial los líderes comunitarios exhiben en su cabeza corona de plumas, asantim y makich, con su respectivo tatuado símbolo de jefe (Hombre guerrero).

Actividades programadas en el aniversario: danzas, música, comidas y bebidas típicas de la cultura Shuar, así como juegos y música del mundo mestizo. Estos valores culturales son practicados en la comunidad Shuar de Wankuis.



*Participación en aniversario de la Comunidad Wankuis por parte de los estudiantes del CECIB Eduardo Juan Miik  
Fotografía. Fernando Wambasho*



### **1.13. La lengua Shuar**

La lengua Shuar es una lengua ágrafa es decir en otras provincias Amazónicas del Ecuador no existen documentos escritos en la lengua vernácula sobre las costumbres tradicionales relevantes de la cultura Shuar.

La escasez de tradición escrita puede ser una de las causas de la desvalorización de la lengua Shuar en las Escuelas Bilingües en el cantón Nangaritza, compuesto por dos parroquias rurales Nuevo Paraíso y Zurmi. La educación en estas dos parroquias se encuentra con una estructura no funcional ante el nuevo sistema educativo.

El apoyo del ministerio correspondiente no brinda el apoyo necesario en el caso de materiales didácticos.

Las instituciones competentes no brindan el apoyo de servicios básicos como: agua potable, energía, tecnología, bibliotecas o aulas virtuales, entre otras lo que tiene que ver en salubridad.

### **1.14. Salud ancestral y actual**

En cuanto a la salud, Los Shuar de la comunidad Wankuis utilizan las plantas medicinales domésticas y silvestres, también los antibióticos recetados por los médicos para prevenir las enfermedades y vivir libres de ellas.

#### **Salud ancestral**

En la Nacionalidad shuar, constituye el centro de origen y dispersión de diversas plantas y productos naturales en donde se encuentran especies de valores incalculables desconocidos por los cuentistas, mestizos pero investigados y conocidos por los shuar en herbáceas, arbustos y árboles de gran valor nutricional y medicinal.

Para el control de las enfermedades infectas contagiosas y malecitas los shuar utilizaron la capacidad curativa de plantas medicinales y los servicios de un curandero, cuya prevención se hacía para evitar que se extienda la epidemia no solo por la baja densidad de la población sino por estricto rechazo de la persona infectada.

En las sociedades tradicionales, como el caso de los shuar la etiología de la enfermedad incluye las fuerzas sobre naturales, como dioses, diablos espirituales, el mal comportamiento personal, las influencias maleticas como las que se ejerce a través de la hechicería.

A los hechiceros, por sus hechizos opuestos a su poder curativo se les considera como responsables de graves enfermedades en algunos casos pueden ser asesinados por los familiares de los enfermos.

### ***Medicina natural***



*Floripondio*



*Sabila*



*Ayahuasca*

### **Salud actual**



La metodología de la medicina preventiva moderna no se ha adaptado a las necesidades específicas del sistema que la población conoce, pues el personal de Salud entrenado en bioquímica no puede tratar a la enfermedad como un fenómeno socio cultural. Las formas de percibir las enfermedades se relacionan con actitud y la expresión verbal de los síntomas por el paciente para entender e intervenir para curar la enfermedad.

La investigación de Kroger Heckrova, (1983, 33.35), revela que la relación entre las necesidades socioeconómicas y el grado de percepción de las enfermedades sugiere que una modificación de las condiciones socioeconómicas tendría un efecto mayor sobre la mortalidad percibida que los cambios en los servicios de salud.

El mismo estudio, nos dice que su escasa accesibilidad, cultural geográfico y económico no necesita combinaciones de servicios si no micro planes, y servicios de salud adaptadas a las características culturales y ambientales específicas de la población.

Es así, que las enfermedades infecciosas y estados dolorosos sistemáticamente prefieren utilizar los servicios de salud modernos, mientras que los pacientes con atenciones simonáticas o enfermedades con nombres populares, recurren a los curanderos o el tratamiento casero.

Entre las enfermedades más comunes que ha afectado a la comunidad de estudio son:

- Infecciones respiratorias.
- Diarrea aguda
- Parasitosis intestinales.
- Gripe.
- Falta de leche materna.
- Tosferina.
- Neumonía.

## *Medicamentos farmacéuticos*



### 1.15. Educación

#### Educación ancestral

De acuerdo con la información proporcionada por los actores entrevistados, la educación propia en la cultura shuar se ajusta a las diferentes etapas de la incorporación del niño o niña, adolescente y señorita a la sociedad adulta; se desarrolla en el interior de la familia y es transmitida por los padres a través de las prácticas cotidianas, orientándola a la práctica de valores y normas de comportamiento y de actitudes conforme a la división de roles y trabajo el género (Cfr. Anexo 3, 2ª. Parte: Síntesis de las entrevistas).

- La mamá, la abuela o la hermana mayor se encargan de la educación de las niñas y señoritas. Ellas aprenden lo concerniente a las actividades relacionadas con horticultura, cerámica, gastronomía, salud, cuidado de animales

menores y el rol de esposa (Cfr. Anexo N° 3). Estos conocimientos y saberes son enseñados por Nunkui.

- El papá, el abuelo o el hermano mayor se encargan de la educación de los niños y jóvenes. Ellos aprenden las técnicas de la caza, pesca, trabajo, arquitectura, medicina, *uwishin* (shamanismo), estrategias de seguridad y defensa interna y externa (Cfr. Anexo N° 3). Estos saberes y conocimientos son enseñados por *Etsa*, defensor del Pueblo Shuar, *Ayumpum*, generador de vida, *Shakaim*, experto en la selva, *Tsunki*, dueño de las aguas (Pellizzaro, 1996).



**Foto.** Manuel Mashinkias

Los actores confirman que el shuar educa a sus hijos para vivir en un mundo de equilibrio entre el hombre-naturaleza y hombre-hombre basados en principios y valores propios. Esta educación está basada en la oralidad y es práctica (Cfr. Anexo N° 3).

1. *En la cultura Shuar por circunstancias de la vida no está la mamá, ni la abuela, el cuidado de las hermanas menores está bajo la responsabilidad de la hermana mayor.*
2. *En la cultura Shuar por situaciones de la vida no está el papá, ni el abuelo, la tutela de los hermanos menores está bajo la responsabilidad del hermano mayor.*

La oralidad se practica mediante ceremonias matinales en el sector de *Tankamash*, sección de varones de la casa (Cfr. Anexo N° 3) con la narración de:

- Mitologías: que inculcan las normas de actitud, conducta y comportamientos positivos, respeto, obediencia y alto grado de autoestima y autodeterminación para convivir familiar y social y culturalmente y en los ámbitos económico, político y religioso.
- Historia: se hace el análisis y reflexión sobre el propio sistema de vida, parentesco, manejo de conflictos, alianzas, estrategias y geopolítica en la nacionalidad shuar.

Los espacios específicos para las actividades que demanda la educación práctica son:

- Ritos y celebraciones: el shuar educa a sus hijos e hijas con la iniciación de *Núa Tsankram* para mujeres y *Kusupank* para varones; en lo social, el matrimonio, *Uwishin* (para curaciones), *Napímiamu* (de carácter simbólico) y *Tsantsa* (en lo victorioso).
- Trabajo y arte, referidos al aprendizaje de artesanías: *chankin* (canasto), *muits* (vasija de barro para fermentar chicha), *pinink* (tazón de barro), *nanki* (lanza), *uump* (cerbatana), etc.; práctica de danza común y *mákich*; trabajo familiar y comunitario (huerta y pesca) según la edad y género (cfr. Anexo N° 3).
- Música y arte literario: composición y producción de música y poesía. (Mas-hinkash, ponencia, 2001)

El sistema de educación shuar se basa en duros ayunos y abstinencias de acuerdo con las edades de crecimiento y desarrollo de la persona; su aprendizaje requiere esmero y dedicación, y se transmite de generación en generación (Cfr. Anexo N° 3);



En la cultura shuar, la educación orienta al niño y a la niña para su desenvolvimiento desde la vida, en la vida y para la vida. En definitiva, como afirma uno de los entrevistados: “enseñamos a nuestros hijos en el trabajo, en la pesca, cacería, para que en la vida adulta no sea objeto de burla”. (Cfr. Anexo N° 3)

La educación en el área de influencia de la comunidad de Wankuis ha atravesado por varias etapas.

**Socialización tradicional:** tiene relación con los diferentes momentos del proceso de incorporación del niño y del adolescente a la sociedad adulta desarrollando el interior de la familia, transmitidos por los padres a través de los anet, nampet, mitos y técnicas de caza y pesca, los que llevaran hacia las prácticas de valores y normas de comportamiento y de las actividades inherentes a la subsistencia según el sexo (Mashinkiash 1992)

### **Educación actual**

En un segundo momento, la presencia de una educación monolingüe español en internados de misiones y escuelas fiscales directos, con entorno curricular nacional sin contemplar características específicas de la psicología y la cosmovisión shuar, su producto, proyectar al shuar fuera de su medio con inclinación a la fuga de mano de obra, frustraciones, disgregación inicial interna en el grupo (Mashinkiash 1992)

En la actualidad se han implantado dos sistemas de educación que se subdividen en: Fiscal Hispano con modalidades directos y a distancia, y el Intercultural Bilingüe con modalidades Fiscal Directo y Distancia Radiofónica.



## CAPITULO II

### MATRIMONIO SHUAR

#### 2.1. Conceptualización del matrimonio Shuar

La familia primaria consta de dos adultos de sexo opuesto, que viven juntos en una unión (matrimonio) reconocida por otros miembros de la sociedad. Por otra parte, el matrimonio es considerado como una forma de ganar prestigio social, y opera como una estrategia para la ampliación de la fuerza de trabajo en las unidades productivas. Para los Shuar de la comunidad Wankuis el matrimonio constituye un eje primordial para la reproducción del tejido social<sup>3</sup>

#### El matrimonio Shuar ancestral

Consiste en la unión de dos personas entre hombre y mujer, el cual es reconocido de la familia y del grupo social.

Antiguamente, en el matrimonio Shuar los tíos hermanos de la madre y las tías, hermanas del padre, eran obligadas entregar a sus hijas como cónyuges para los sobrinos, esto significaba que el matrimonio se realizaba entre primos cruzados. Actualmente, esta práctica es absolutamente prohibida, pues es tabú el matrimonio entre primos paralelos, por ser considerados hermanos entre sí.

#### Pasos de la preparación del matrimonio Shuar

Antiguamente, hacían pedido sin haber conversado con la futura novia del hijo, únicamente tan solo con el acuerdo del padre; se casaban siempre cuando el padre entregaba a su hija al joven que le interesaba bajo pedido a la doncella, de una edad muy pequeña, y el hombre siempre era mayor que ella.

Otro tipo de matrimonio era cuando se concertaba con los padres de la novia, desde el estado prenatal o del vientre de la madre. Mientras la novia era menor de edad,

---

<sup>3</sup><http://www.viajandox.com/morona/shuar-comunidad-etnia-tiwintza.htm>

vivía como enamorada de su futuro esposo sin juntarse sexualmente. El joven interesado estaba obligado a mantenerla, proporcionando carne de cacería a la madre de la prometida, y ayudando en el trabajo al futuro suegro viviendo en la misma casa de ellos. A la edad de 14 a 15 años, cuando estaba en condición de concebir hijos se casaban y llevaban una vida de pareja. <sup>4</sup>

### **Pedido de mano desde la concepción**

El matrimonio en el mundo Shuar, desde un principio, tuvo una serie de problemas por la escasez de mujeres, por estas situaciones el hombre Shuar tenía que hacer el pedido desde la concepción, sin conocer previamente el sexo del bebé.

Después de las aceptaciones del pedido, el joven se encargaba de los cuidados de la futura suegra proporcionándole todos los alimentos necesarios de una madre embarazada. Al dar el parto cuando el recién nacido era mujer, se duplicaban los cuidados hasta que la futura esposa cumpla la edad requerida para el matrimonio, si nacía varón dejaba para otras oportunidades y el joven retornaba a la casa de sus padres sin reclamo alguno.<sup>5</sup>

### **Pedido de la mano a la adolescente**

El desarrollo de este pedido empezaba cuando la niña tenía entre uno a nueve años de edad, la persona podía hacerlo, después que ha cumplido con todos los requisitos para formar parte de la vida social adulta, como habilidades, destrezas y técnicas de cacería, pesca, agrícolas y guerreras, con experiencias en el rito de la cascada, recibidos el poder ARUTAM a través el natem y el maikiua (plantas sagradas) y además considerado apto para asumir responsablemente el papel de ser padre y esposo.

Al informar el hijo sus padres que tiene interés de tener una novia, organizaba una ceremonia del pedido y viajaba el padre, la madre, el pariente mayor y el interesado, hasta el hogar de los padres de la novia.

---

<sup>4</sup>Darío Sano

<sup>5</sup>LusmilaJimpikit 2011.

Al momento de llegar a la casa, se saludan y toman chicha, el padre del joven manifestaba el motivo de la visita. Indicando que el hijo ya es joven, responsable cazador y trabajador, con experiencia de viaje a la cascada, que es responsable de todas las actividades familiares y por lo tanto, necesita casarse para ampliar la familia, formando un nuevo hogar; en tal virtud ahora se proponía solicitar la mano de la hija, con la esperanza de que sea aceptada, sin condiciones.

El padre de la futura novia está de acuerdo, aunque no en su totalidad. Como respuesta a la exposición del interesado, informa que en realidad si tiene una hija, que no es una mujer responsable, que no sabe preparar bien la comida, que no sabe servir bien la chicha y que es perezosa, no cuida la huerta como es debido y todavía no sabe desempeñarse como mujer. Por tal motivo, teme que después el esposo se enoje, le pegue y la haga sufrir.

Entonces el padre de la prometida descargará las responsabilidades sobre el yerno, ya que en el futuro no podrá quejarse de las faltas de la esposa y acusar al suegro de mentiroso.

En el momento menos indicado, la madre de la novia empieza con las excusas y a manifestar las debilidades de la hija y pregunta si en realidad el joven es cazador, trabajador y responsable en todo, si en verdad cuidará bien a la hija y les dará buena alimentación e hijos sanos.

El padre del joven pide que también los futuros suegros aconsejen al hijo, pues él los escuchará y dará fiel cumplimiento a las palabras de los mayores.

Luego de haber intercambiado una serie de opiniones, por fin el padre le llama a la hija y le ordena que brinde chicha y comida al joven.

La joven al principio se porta indiferente y oculta sus sentimientos, tomando una actitud de rechazo; pero al escuchar la voz de su madre, de inmediato trae comida y chicha y las sirve al novio y al suegro. El novio invita a la novia para que coma con



él, luego la novia le ofrece más chicha, lo que significa una forma de aceptarlo y de esta de acuerdo con el joven.

Desde ese momento el joven podía quedarse en la casa del suegro como Miembro de la familia.<sup>6</sup>

### **Pedido de la mano a la señorita**

Para el pedido de la mano a una señorita, el joven encontraba a una señorita y se fijaba de ella para conocer sus cualidades positivas o negativa, el comportamiento y la responsabilidad, de haber visto a la señorita el hombre se enamoraba internamente sin haberle conversado a la interesada.

Entonces el joven hacía las visitas constantes en la casa de la interesada, durante las visitas llevaba una recompensa y le entregaba para su futuro suegro, el cual recibía y le pasaba a su esposa; la esposa en caso que no estaba de acuerdo lo rechazaba de inmediato y le reclamaba al joven por estar interesado de su hija, en ese caso le pedía de favor que se retorne a su casa, porque no está de acuerdo; desde ese momento el joven regresaba sin ningún resentimiento de nada.

En caso de estar interesada la futura suegra, recibía el regalo del joven y todos se servían como prueba de aceptación; en vista de esto el joven informaba a sus padres para que hagan el pedido de la mano de la señorita de la cual está enamorado, sin haberle conversado.

Los padres toman la responsabilidad de pedir la mano al padre de la hija, acudiendo conjuntamente con el joven, acuden a la casa del consuegro, manteniendo un diálogo largo hasta la hora de descansar, después a la madrugada se levantaban y empezaban el dialogo, en ese momento el padre del joven le contaba la razón de la visita, luego el padre de la hija da la respuesta de que en verdad si tiene una hija que es vaga, que no sabe trabajar y que después de haberse ya casado el marido notará las faltas de la novia, pidiendo que no se arrepienta y que la deje abandonada; dicho esto le llama a su esposa y le informa que el joven pide la hija,

---

<sup>6</sup>Felipe Wampash

entonces de igual manera daba la respuesta de estar de acuerdo, pero en ese momento no entregaban a la hija si no citaba el día de regreso.

### **Pedido de mano a la viuda.**

Para el pedido de la mano a una mujer viuda, el interesado siempre era la persona mayor que podía asegurar la vida de su futura esposa y ser fiel y responsable en el hogar.

### **Expresión de los sentimientos para el enamoramiento**

El enamoramiento Shuar era muy diferente de los otros grupos étnicos, el cortejo era mediante los gestos. Los galanteos más utilizados eran: topar el dedo de la mano a la mujer al recibir la chicha o cualquier objeto de la mano, clavar los ojos a la mirada de la chica y dar la sonrisa, empujar el pilche hacia la mujer y jalar hacia él significaba decir que “tú seas para mí”, otro era apuntar con cualquier objeto a la mujer, si la mujer acepta le mira y da una sonrisa, un signo de aceptación y si al mirar le da el reajo el signo de rechazo.

Las expresiones amorosas más usadas consistían en regalos, visitas, bromas y la sonrisa, el signo más importante de manifestar que está interesado, es sacar la lengua moviéndola entre los labios y a través de cantos expresaban sentimientos de amor y atracción a enamorarse. Estando juntos, los amantes usan pocas expresiones, las más practicadas son: frotarse la nariz recíprocamente, caricias de las manos.

### **Ceremonia del matrimonio Shuar**

La ceremonia del matrimonio en la Nacionalidad Shuar era diferente en relación con otros pueblos existentes en nuestro País y en el mundo entero. Realizaban diferentes ritos dependiendo del tipo del matrimonio de los novios<sup>7</sup>.

### **Los correctivos del adulterio en la cultura Shuar**

Antiguamente cuando cometían actos de adulterio el castigo era severo, machetear la cabeza tanto del hombre y de la mujer, esta actividad lo realizaba delante de la comunidad y luego eran llevados a las cascadas como parte del fortalecimiento espiritual y de renovación mediante norma de corrección para no volver a cometer las mismas infidelidades contra el matrimonio.

## **2.2. Tipos o clases de matrimonio**

### **Matrimonio tradicional**

La familia primaria consta de dos adultos de sexo opuesto, que viven juntos en una unión (matrimonio) reconocida por otros miembros de la sociedad y en compañía de sus hijos.

Los tíos hermanos de la madre y las tías, hermanas del padre, estaban obligadas a entregar sus hijas como cónyuges para los sobrinos, esto significa que el matrimonio se realiza entre primos cruzados. Mientras que a las tías, hermanas de la madre y a los tíos, hermanos del padre les está absolutamente prohibido entregar los hijos a los sobrinos, pues es tabú el matrimonio entre primos paralelos, por ser considerados hermanos entre sí.

---

<sup>7</sup>Según, Marco Juank, menciona que “Los matrimonios eran pactados con los consuegros, en todos los tipos de matrimonio, desde el inicio del pedido de la mano, los novios ya podían vivir juntos en la misma casa, pero sin tener relaciones sexuales. Los padres de los novios organizaban la ceremonia, en la cual el novio buscaba la cacería y la novia preparaba chicha acompañada de su madre, hermanas y otras mujeres, una vez que el novio traía la cacería se daba inicio a la fiesta en honor de la pareja, al momento de servirse los alimentos los novios se servían juntos, luego bailaban toda la noche. El alimentarse y bailar juntos, era la entrega total de la novia en la cultura Shuar.”



En el matrimonio tradicional Shuar, tanto hombre como mujer tenían bien definidos los roles que cumplir para sacar adelante a su hogar.

El rol del padre (hombre) Shuar era enseñar a sus hijos varones las diferentes actividades productivas, como la construcción de casa, preparación de huerta, la artesanía, la cacería y la pesca.

La Madre (mamá) Shuar debía enseñar a sus hijas las actividades de la limpieza de la casa, el mantenimiento de la huerta, la preparación de chicha, elaboración de alfarería, el cuidado del esposo.

A los 12 a 14 años de edad, la niña, debía conocer todas las enseñanzas recibidas por su madre, con lo cual estaba preparada para casarse y cuidar de su hogar.

Una vez cumplido todos los requisitos tanto por el hombre y la mujer, los consuegros en mutuo acuerdo, casaban a sus hijos.<sup>8</sup>

Los Shuar, auténticamente conocidos como Yaguarzongo y Bracamoros, por milenios, fueron los únicos habitantes de estas selvas, habiendo desarrollado una visión propia del universo, idioma, gastronomía, mitos, músicas, danzas, sistemas productivos sustentables y costumbres en estrecha relación con la naturaleza.

Desde inicio de siglo, fueron afectados por un proceso de aculturación que les ha obligado a cambiar su forma de vida<sup>9</sup>

Toda la sabiduría Shuar y su vivencia está en la práctica, la diferencia de esta experiencia está en la formación de conocimientos integrales, porque el universo es un todo, es decir, la naturaleza y la realidad no parceladas, ni hay fronteras que fragmenten en partes la existencia: todo está interrelacionado, es decir, todo constituido.

---

<sup>8</sup>Amada Nunkaim Miik Juank

<sup>2</sup> <http://www.viajandox.com/shuar-etnia-comunidad.htm>



El semblante de la vida del Shuar que concierne descubrir en el presente estudio, son sus costumbres referentes al matrimonio en sus diferentes tipologías.

- Matrimonio con la adolescente
- Matrimonio con la señorita
- Matrimonio con la viuda

### **Matrimonio con la adolescente**

En el momento que la niña cumplió la edad de 10 años el joven ya se juntaba y tenía el primer momento sexual, luego se acercaba pedir consejos a un anciano o anciana para que su esposa reciba el rito de numpatsank que significaba recibir el poder de ser madre responsable del hogar y llegaba un paso a la vida madura.

Los padres del novio y de la novia preparaban la chicha y el tabaco para que el anciano brinde sumo de tabaco a la novia. Mediante este proceso de tsank (tabaco) el sabio de la comunidad enseñaba el anent (plegarias sagradas) para la producción de pollos, de chanchos, de la huerta y otros más, pasado todos estos requisitos del anciano quedaban legalmente casados.

### **Matrimonio con la señorita**

Al momento de ser efectuado el pedido de la novia, el padre del novio, con sus hermanos, cuñados y los parientes preparaban la cacería, mientras que la madre de la novia acompañada de sus vecinas preparaba la chicha. Una vez listo todo, acudían a la casa del padre de la novia, para que el joven entregue todo lo que había casado en la cacería al suegro, esto serbia para todos junto con los invitados compartir.

En ese momento el padre de la novia, tomaba la mano de su hija y se la entregaba al yerno para que se alimenten juntos, como un signo de entrega total, debiendo la hija cumplir el acuerdo de su padre caso contrario recibía castigo físico.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup>Pedro Taish



## **Viuda del hermano del esposo**

El matrimonio de la viuda con el hermano del mismo esposo, era más sencillo sin obstáculo y duda de nadie, cuyo objetivo final era la protección de sus sobrinos huérfanos y a la vez a la viuda ser felices en el hogar.

Al momento de no haber su cuñado mayor quien se hiciera cargo de ella y de sus hijos huérfanos, la viuda esperaba a un cuñado menor hasta que él llegue a ser mayor de edad, con los requisitos y cualidades exigidas para el caso; en caso contrario, si la viuda se casaba con otro hombre, el cuñado menor al cumplir la mayoría de edad le mataba a la viuda, porque su ley cultural le permitía. Ningún familiar de la viuda no tenía derecho alguno para el reclamo posterior, en vista que por derecho le correspondía tomar como esposa a su cuñada.

## **Matrimonio con la persona extraña**

Cuando se daba el caso que un hombre quería casarse con una viuda que no era su cuñada, sin previo enamoramiento a la mujer, debía acudir a la familia o parentesco más cercano de la viuda, en especial los cuñados, para hacer el pedido de la mano; si los cuñados accedían que se case con la viuda, cumplía todas las normas establecidas y vigentes sobre el caso, porque los cuñados tenían autoridad moral sobre la viuda.

### **2.3. Cambios del sistema del matrimonio desde la colonización**

#### **Matrimonio legal**

Conforme al código civil que rige en la actualidad, es aquel que se efectúa entre un hombre y una mujer, con reconocimiento en el Registro Civil, puede efectuarse mediante el régimen de bienes mancomunados o de separación de bienes.

### **La unión libre**

La unión libre es cuando una pareja vive como si estuviera casada, pero sin haber firmado el acta de matrimonio en el Registro Civil. No están casados ni por la iglesia, ni por lo civil, pero vive en la misma casa y tienen relaciones sexuales.

Cuando hay una unión libre la pareja no se compromete, por miedo o por comodidad. Los que viven así no tienen la confianza entre los dos de vivir bien en un matrimonio comprometido; el hombre y la mujer no confían tampoco en sí mismos, pues creen que posiblemente no funcionará su matrimonio; no confían en el futuro.

No puede alguien realmente en unión libre vivir como pareja, puesto que viven como si estuviera casada, pero solo probando si su relación funciona o no. Pero realmente no pueden vivir tranquilos consigo mismo y con la pareja sin esta seguridad.

### **Disolución de las parejas**

Las causas principales de los divorcios más notados en la comunidad de Wankuis son por la infidelidad, la recíproca incompreensión del hombre y la mujer, factores económicos, uniones libres, por la desvalorización del matrimonio propio de la cultura.

Las víctimas de esas separaciones son los hijos que más quedan abandonados sin derecho del padre o de la madre. Estos hijos en lo posterior llegan a tener padrastro o madrastra, los mismos que no les ofrecen seguridad afectiva y emotiva, intelectual, social, ni mucho menos la alimentaria, como el de los propios padres, sufren maltratos físicos y psicológicos, esto a pesar que la Constitución (Art. 45) reconoce los derechos de niñas, niños y adolescentes a la vida, incluido el cuidado y la protección desde la concepción.

Los problemas de separación de parejas principalmente ocurren en los matrimonios modernos, a diferencia de lo que ocurría con el matrimonio ancestral en donde había una mayor duración de la unión de las parejas.

### **Soluciones de la separación de las parejas**

Realmente este problema que atenta a la estabilidad de las familias y de la sociedad, demanda una responsabilidad para educar, formar y capacitar a los jóvenes, padres de familia, miembros de la comunidad, quienes en lo posterior comprenderán las dificultades que reduce y retrasa el desarrollo familiar.

En el ámbito social, es necesario que las autoridades de la comunidad cumplan su rol correspondiente para que ayuden a orientar a las parejas con la finalidad de dar soluciones a la incomprensión familiar, y así lograr el buen vivir en la familia y el desarrollo de la comunidad.

### **Uniones libres disueltas**

Por ciertas causas, los hijos de matrimonios de uniones libres son niños que no tienen la seguridad afectiva, emocional, social intelectual, educación y seguridad alimentaria. Los hijos desprotegidos encuentran refugio en las calles donde aprenden a robar por las necesidades, inducidos por niños de su misma condición social, económica y psicológica.

Por esas razones las parejas deben casarse legalmente para tener la seguridad de vida para sus hijos. En caso de existir separación de la pareja quienes más sufren son los hijos.

En la comunidad de Wankuis, mediante observaciones directas, se ha encontrado que hay 23 familias, de ellos 4 son parejas legalmente casados, todas las demás son hogares en uniones libres y 3 parejas están separados.

Con esto se reduce la fecundidad, puesto que en la unión libre se trata de evitar tener hijos.



## Hijos de matrimonios disueltos

Si bien se dice que en el cantón Nangaritza de acuerdo al censo 2010 del INEC, sobre el estado conyugal tenemos los siguientes resultados: casado (a) 29% viudo (a) 3%, separados 3%, unión libre 27% y soltero (a) 38%. <sup>11</sup>

En la comunidad de Wankuis de acuerdo a la investigación tenemos los siguientes datos: en el siguiente cuadro.

### *Hijos de matrimonios disueltos en la comunidad de Wankuis*

Casado/a	Unión libre	Separado/a	Viudo/a	soltero/a
30	20	10	2	16

## Crisis del matrimonio actual

La crisis de matrimonio se desarrolla por falta de fidelidad entres los dos sexos opuestos, por la despreocupación de su salud y vestimenta, la situación económica y relación social en especial en el hombre (alcoholismo). La crisis del matrimonio actual se debe a varios factores dentro del entorno familiar y social como:

- Infidelidad.
- Economía.
- Alcoholismo.

## Aspectos que perjudican al niño o niña antes de nacer de madres solteras o viudas

<sup>11</sup>INEC 2010 censo poblacional y de vivienda.

La falta de Cariño de los padres los niños los sienten cuando los brazos de sus padres se convierten en cuna para su descanso y relajación, son esenciales los cuidados físicos y espirituales de los cuales depende su supervivencia, el amor y la ternura que son indispensables estímulos para la vida y el desarrollo de la convivencia familiar.

La falta de cariño del padre o la unión de los padres en niños o niñas de madres solteras causan algunos inconvenientes como:

- Falta de cariño.
- Amor
- Ternura
- Revanchismo
- Machismo

Un niño o niña que vive solo con su madre tienen la sensación de vivir con ansiedad y conocer a su padre y saber culés son las familias tanto de la madre y su padre.

El joven Octavio Wampash mediante entrevista manifestó, que su primer dolor, fue el más trágico, al saber que vivía con una persona que no era su padre y más verdadero era que su padreavía muerto, para él, le parece sin límite como su ser mismo.

## **2.4. Factores que influyen en la separación de la pareja**

### **Factores en la pubertad de la niñez**

- ✓ Los factores que producen a la niñez en su crecimiento intermedio (pubertad) son psicológicos, en este proceso de maduración tiene cuatro etapas en especial en la pubertad Shuar:
  - ✓ Por sus padres de infancia
  - ✓ Por su cuerpo infantil
  - ✓ Por su infancia
  - ✓ Por sus identidad y su rol infantil



## **Factores en la primera juventud del hombre y la mujer sin profesión académica**

El primer trabajo en la señorita o joven es el de depender por su propia identidad individual y no depender de sus padres.

En este proceso la juventud en el hombre como en la mujer, encuentran los factores más importantes que son:

- ✓ La familia
- ✓ Sociedad
- ✓ El trabajo
- ✓ El conocimiento
- ✓ La experiencia

## **Factores en la primera juventud del hombre y la mujer con profesión académica**

Los principales factores en el primer empleo son:

- ✓ La experiencia de trabajo.
- ✓ La falta de relación con otros profesionales.
- ✓ La vinculación institucional.

### **2.5. Factores que intervienen en la estabilidad del matrimonio en la comunidad de Wankuis**

El matrimonio tiene mejor estabilidad cuando se unen dos personas de acuerdo a diferentes modos afines:

- ✓ Entre Shuar.
- ✓ Garantías de las familias en el hogar.
- ✓ Entre familias con posibilidades económicas y diplomacias sociales.

El 38% poco estable el matrimonio ante la infidelidad de la pareja, por algunos factores.



---

## Situaciones económicas

- ✓ Responsabilidad, entre otras (Entre Shuar y Mestizo) que influyen el abandono de la pareja y,
- ✓ El alcoholismo, es el factor que incide en la estabilidad del matrimonio Shuar.
- ✓ La unión entre el hombre y la mujer en tierna edad.

## CAPITULO III

### ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

#### 3.1. Encuesta aplicada a las personas de la comunidad.

La encuesta se aplicó a todas las familias de la comunidad de Wankuis, a mujeres y hombres casadas, divorciados, unión libre, viuda o viudo y a soltera o soltero.

#### 3.2. ¿Usted es casado/a, divorciado/a, unión libre, viuda o viudo, soltero/ra?

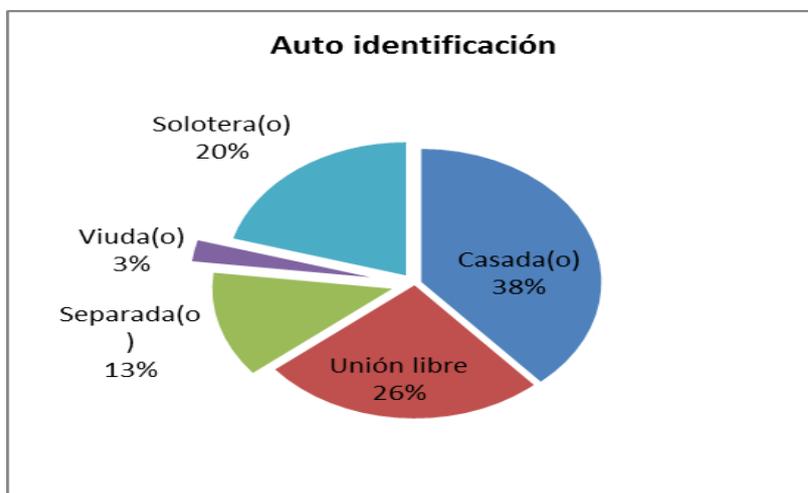
**Tabla Nro. 1**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CASADO/A	30	38 %
DIVORCIADO/A	10	13%
UNIÓN LIBRE	20	26%
VIUDA O VIUDO	2	3 %
SOLTERO/A	16	20
TOTAL	78	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a las autoridades

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro. 1**



**Fuente:** Encuesta aplicada a las autoridades

**Autor:** Fernando Wampash

**Análisis.**

En lo relacionado a la primera pregunta de los encuestados el 38% manifiestan estar totalmente de acuerdo que está casado o casada, mientras que el 26% están en unión libre, el 20% se identifica que son solteros, el 13% está separado y en mínimo porcentaje es viudo.

**Interpretación**

La mayor parte de la población encuestada ha pronunciado la realidad, esto indica que están satisfecha a con la realidad.

**3.3. ¿Cree usted que la separación del padre y de la madre perjudica a los hijos e hijas?**

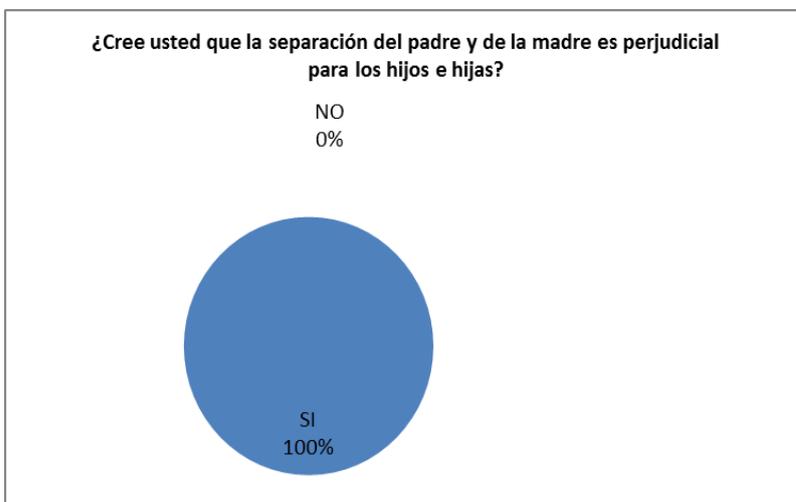
**Tabla Nro. 2**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	100%
NO	0	0%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro. 2**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

## Análisis

El 100% de los encuestados opina estar totalmente de acuerdo con la pregunta.

## Interpretación

En la mayoría del universo encuestado se pronuncian que la separación del padre y de la madre afecta de forma psicológica a los hijos e hijas en las familias del barrio Wankuis.

### 3.4. ¿Cuáles de las causas considera usted para la separación de un hogar Incomprensión, alcohol, económico, otros?

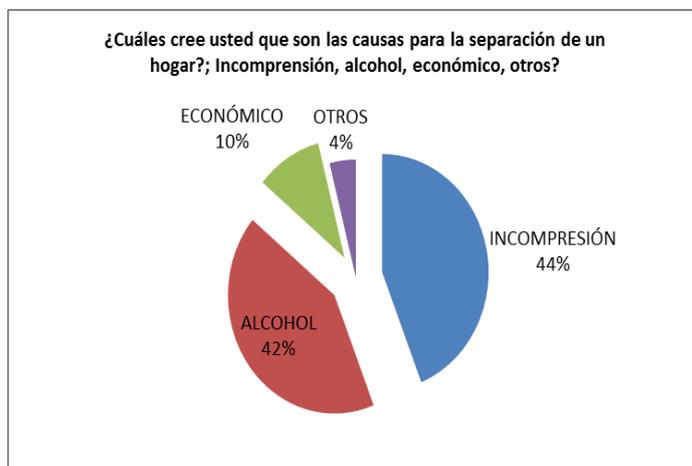
**Tabla Nro.3**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INCOMPRESIÓN	22	44%
ALCOHOL	21	42%
ECONÓMICO	5	10%
OTROS	2	4%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro. 3**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash



### Análisis

El 44% opina estar en total acuerdo que la incomprensión es el factor que incide en la separación de un hogar de las familias de comunidad de Wankuis, el 42 % de un universo de la comunidad indican que el alcohol es otro factor importante para el abandono de la pareja en la familia; el 10% indican que se da por factores económicos, y un 4% que existen otros factores menores casi invisibles.

### Interpretación

En la mayoría del universo encuestado se pronuncian que la incomprensión y el alcohol son los principales factores que incide en la reparación de un hogar y que el factor económico en mínima parte perjudica en la estabilidad de las familias, y que también existen factores poco notables de menor grado en la comunidad de Wankuis.

### 3.5. ¿Cree usted que la falta de formación a padres y madres es la causa de niñas y niños abandonados?

**Tabla Nro.4**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	100%
NO	0	0%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro.4**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis



**Autor:** Fernando Wampash

## **Análisis**

El 100% opina estar en total acuerdo que la falta de capacitación y formación de las familias es la cusa de niños abandonados de sus padres.

## **Interpretación**

En la mayoría del universo encuestado se pronuncian que el la falta de capacitación y formación al padre y la madre, es el motivo de tener niños y niñas abandonados de sus padres.

### **3.6. ¿Qué aspectos o temas cree usted que puede ser importante para la capacitación familiar?**

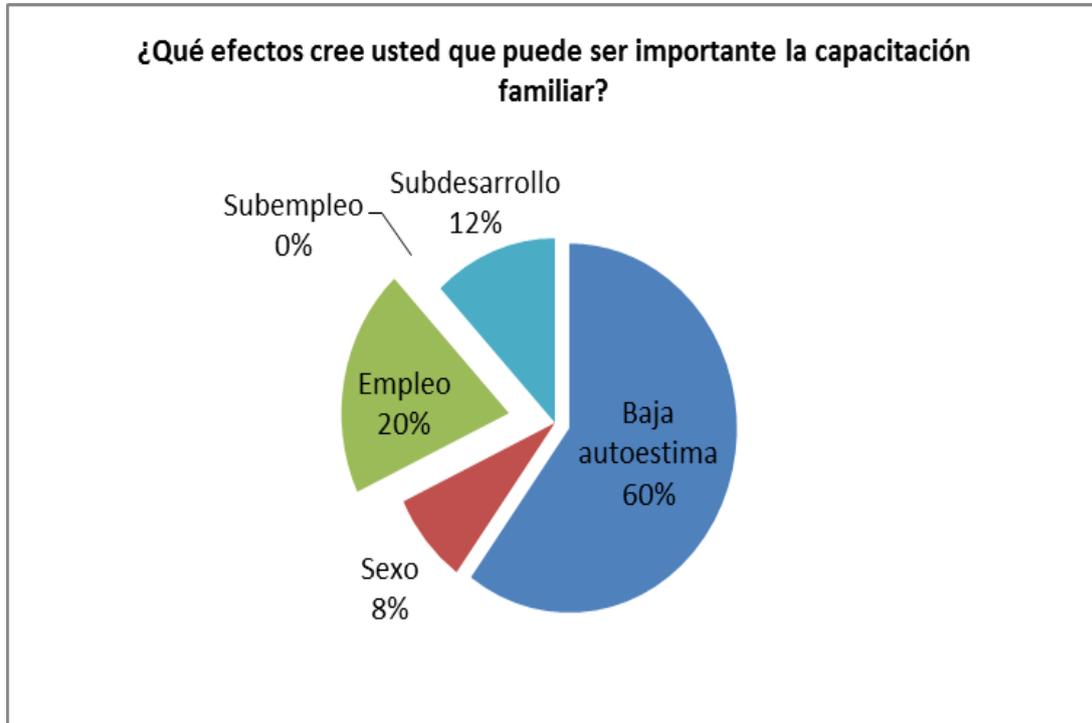
**Tabla Nro.5**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Baja autoestima	30	60%
Sexo	4	8%
Empleo	10	20%
Subempleo	0	0%
Subdesarrollo	6	12%
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro. 5**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

### Análisis

El 60% opina estar en total que es importante la capacitación sobre el autoestima de las personas; 20% se pronuncian estar de acuerdo que el empleo incida en el autoestima de las familias de la comunidad de Wankuis, el 12% contestan que limita, y un 8% que si tiene que ver la capacitación.

### Interpretación

En la mayoría del universo encuestado se pronuncian que la capacitación es importante en las familias dela comunidad de Wankuis.

### 3.7. ¿Considera usted que tener una familia unida es importante?

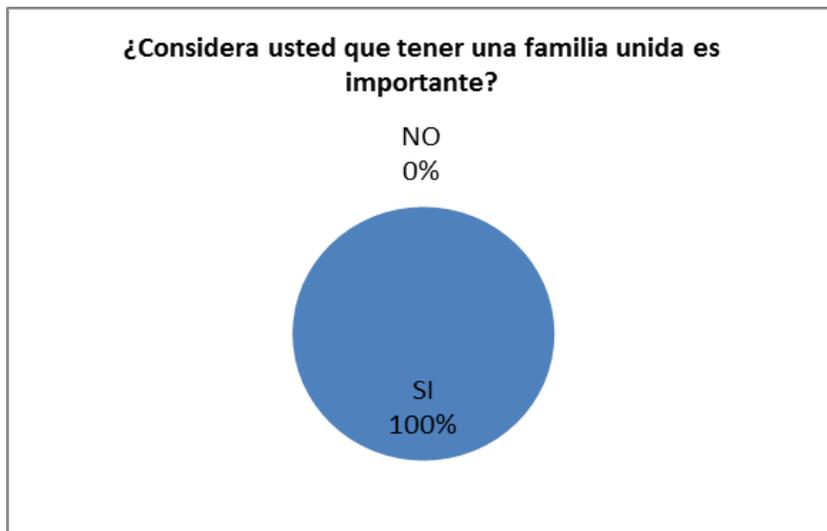
**Tabla Nro.6**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	100%
NO	0	0%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro.6**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

### Análisis

El 1000% opina estar de acuerdo que mantener una familia unida es importante en el hogar.

### Interpretación

En la mayoría del universo encuestada se pronuncian que tener una familia unida es importante dentro del hogar.

**3.8. ¿Considera usted que la crisis del matrimonio actual, influye a las personas en la Infancia, pubertad, primera juventud, trabajo, familia y pareja?**

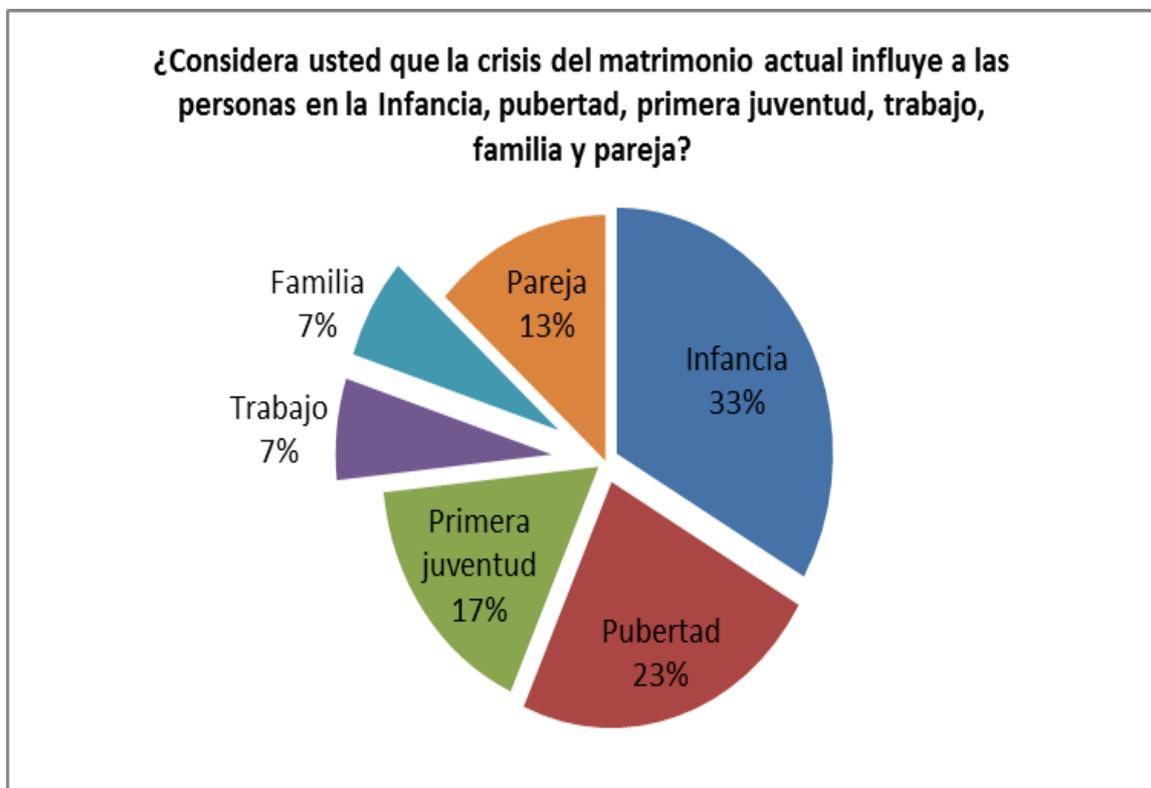
**Tabla Nro. 7**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Infancia	20	33 %
Pubertad	14	23%
Primera juventud	10	17%
Trabajo	4	7%
Familia	4	7 %
Pareja	8	13
TOTAL	60	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro.7**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

## Análisis

El 33% manifiestan que la crisis del matrimonio influye en la infancia, el 23% de los contestan influye en la puerta de crecimiento de las personas, como también el 17% en la primera juventud seguido de la pareja con el 13%, y el 7% incide a la familia y trabajo en las personas, la mayoría están totalmente de acuerdo.

## Interpretación

En la mayoría del universo encuestado se pronuncian que la crisis del matrimonio influye desde la infancia hasta la primera juventud de la humanidad.

### 3.9. ¿Qué aspectos cree usted que debería tomar en cuenta para un matrimonio actual bien estructurado para el bienestar de la familia?

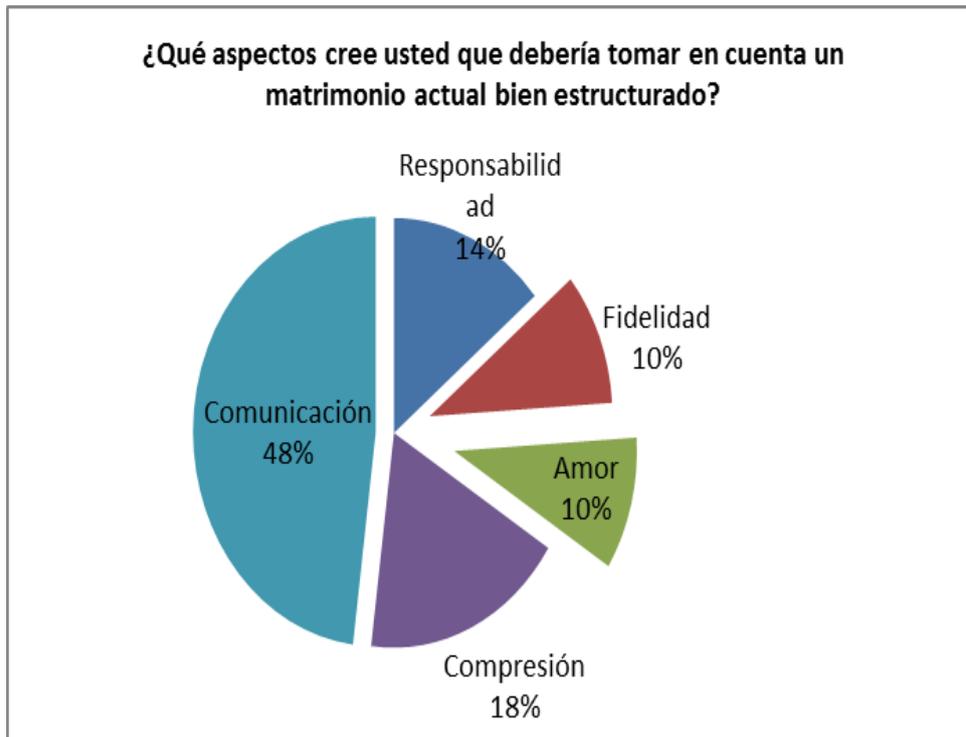
**Tabla Nro.8**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Responsabilidad	7	14%
Fidelidad	5	10%
Amor	5	10%
Compresión	9	18%
Comunicación	24	48%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro. 8**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

### Análisis

El 48% opina que la comunicación es un factor importante para tener un matrimonio bien estructurado, el 18% reconoce que la compresión es ideal para mantener estructurado un matrimonio, el 10% la responsabilidad es importante para mantener un matrimonio y 20% debe existir la fidelidad y el amor, para mantener estructurada el matrimonio.

### Interpretación

En la mayoría del universo encuestado se pronuncian que tener un matrimonio estructurado es importante cumplir ciertas normas.

### 3.10. ¿Cree usted que la capacitación mejorará la comunicación con sus hijos y más miembros de la comunidad?

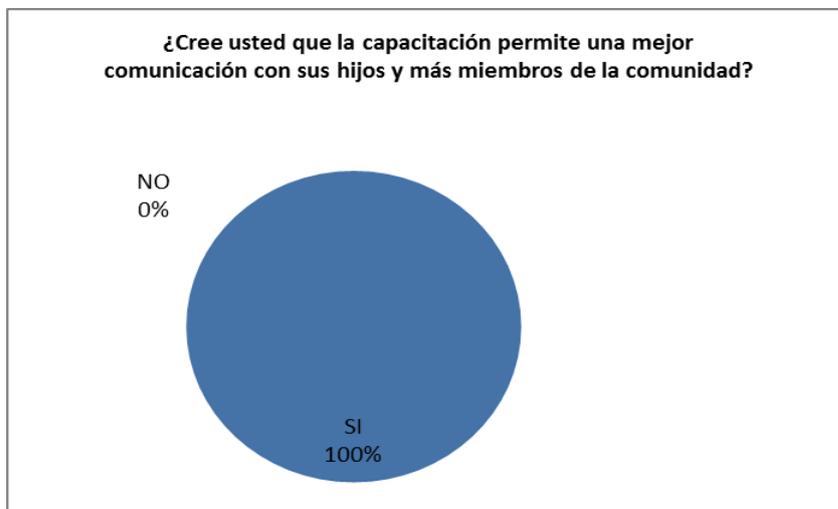
**Tabla Nro.9**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	100%
NO	0	0%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

**Gráfico Nro.9**



**Fuente:** Encuesta aplicada a la población de Wankuis

**Autor:** Fernando Wampash

### Análisis

El 100 % Cree la capacitación a las familias ayudaría a mejorar la comunicación entre padres e hijos e hijas.

### Interpretación

En su totalidad de los encuestados indican que la comunicación permite una mejor relación en la familia.

## CONCLUSIONES

En la actualidad, existe la separación de los hogares, por la incomprensión y por el alcoholismo como principal factor, según datos obtenidos mediante las encuestas y entrevistas efectuadas en la investigación a las familias de la comunidad de Wankuis.

El abandono del hogar se da por la falta de programas gubernamentales sobre la niñez y adolescencia dirigida a las familias de la comunidad de Wankuis.

La capacitación a las familias de la comunidad de Wankuis, es uno de los factores importantes que no se ha brindado para erradicar la separación de los padres y abandono de las y los niñas y niños.

En la mayoría de las familias Shuar de la comunidad de Wankuis existe baja autoestima, que no les permite mejorar la comunicación en la familia.

La Unión libre y la separación de los hogares perjudican a la niñez en su crecimiento de su infancia, en la pubertad hasta la primera juventud.

En la comunidad Wankuis, existe desempleo debido a la falta de intervención de los programas agropecuarios y entre otros de ayuda social al sector rural, ya que estas condiciones no les han permitido iniciar otras actividades laborales y con mejor tecnología para aumentar sus ingresos o patrimonio y participación social.

En la comunidad Wankuis, es un sector que presenta abandono y desatención de parte de los gobiernos y ministerios de competencia, dando con esto las espaldas a la niñez, juventud y adulto mayor más personas que están ansiosas por salir de la crisis matrimonial, económica y tener una vida de vivir mejor.

La función legislativa, es un ente que se ha convertido en institución creadora de normas que beneficia a los grupos de poder, por lo que la creación de leyes no ha servido para erradicación de la crisis de la huerfanidad de los niños y niñas abandonados de los padres y madres en el barrio Wankuis.

## RECOMENDACIONES

Al culminar mi trabajo de investigación destaco las siguientes recomendaciones:

- ✓ Promover las discusiones de este tema del Matrimonio de la familia Shuar de la comunidad Wankuis, para fortalecer el papel que desempeña mediante la recomendación de los ancianos y sabios de la comunidad en el mantenimiento de los hogares.
- ✓ Realizar una charla conjuntamente con las familias y jóvenes para fortalecer el valor de la cultura Shuar, sobre todo lo que se refiere al matrimonio, en las parejas que no lo han hecho.
- ✓ Impulsar las capacitaciones sobre el buen vivir de las familias de la comunidad de Wankuis, en el tema de un matrimonio estable.
- ✓ Impulsar programas familiares como núcleo fundamental de la sociedad
- ✓ Impulsar y apoyar planes y programas de formación para los padres y demás familiares de los hijos(as) y cuidado de la relación matrimonial, en pro del fortalecimiento de los valores familiares.
- ✓ Promover la igualdad en los géneros en todos los niveles de participación colectiva y familiar.
- ✓ Promover la protección de la infancia de manera integral e integra en la comunidad de Wankuis.



## BIBLIOGRAFIA

- INEC 2010 censo poblacional y de vivienda.
- JIMPIKIT, Luzmila 2011.
- JUANK, Marco. 2013 (Líder de la comunidad Wankuis)
- MIK, Amada. 2013 (Moradora de la comunidad de Wankuis)
- MASHINKIASH, Manuel (Etnoeducación shuar y aplicación del modelo de educación intercultural pag, 28,29)
- SANO, Darío 2013 (Morador de la comunidad de Wankuis)
- TAISH, Pedro. 2013 (Líder de la comunidad Wankuis)
- TAMAYO, (1996)
- TAMAYO, (1996) Pág. 210
- WAMPASH, Felipe. 2013 (Morador de la comunidad de Wankuis)
- [Http://www.viajandox.com/shuar-etnia-comunidad.htm](http://www.viajandox.com/shuar-etnia-comunidad.htm)
- [Http://www.viajandox.com/morona/shuar-comunidad-etnia-tiwintza.htm](http://www.viajandox.com/morona/shuar-comunidad-etnia-tiwintza.htm)
- <http://www.taringa.net/posts/noticias/17114873/Las-seis-plantas-mas-alucinogenas-del-mundo.html>
- <http://vidaynaturaleza.com/salud-y-medicamentos/>
- <http://www.narom.org/Ayahuasca>
- [migueljara.com](http://migueljara.com)