

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO

Tesis previa a la obtención de Título: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN EN DOCENCIA BÁSICA INTERCULTURAL
BILINGÜE

TEMA:
PERFIL DEL DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA INTERCULTURAL
BILINGÜE. ESTUDIO DE CASO EN LA UNIDAD EDUCATIVA ¿JATUN
KURAKA¿, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA DE IMBABURA

AUTORAS:
MARIA ESTHELA QUIMBO MORALES
NANCY MARISOL PONCE VERA

DIRECTORA
MARÍA SOL VILLAGÓMEZ

Quito, Noviembre 2012

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDADES.

Yo María Esthela Quimbo Morales con C.I. 100282295-3 y Nancy Marisol Ponce Vera con C.I. 100312481-3, DECLARAMOS que somos autoras exclusivas de la presente tesis con el tema: “Perfil del docente para la educación básica intercultural bilingüe estudio, de caso en la Unidad Educativa JatunKuraka, barrio de San Juan, cantón Otavalo, provincia de Imbabura”, y que es original, auténtico y personal.

Todos los efectos académicos y legales que se desprendan de la presente sistematización serán de nuestra exclusiva responsabilidad.

Otavalo, 26 de noviembre de 2012.

Esthela Quimbo

Nancy Ponce

100282295-3

100312481-3

DEDICATORIA.

A Dios primeramente por permitirnos ver la luz, nuestros padres, a nuestros hijos, a mi esposo y nuestra familia, porque creyeron en nosotros y porque nos sacaron adelante, dándonos ejemplos dignos de superación perseverancia y entrega, porque en gran parte gracias a ustedes, hoy podemos ver alcanzado nuestros objetivos, ya que siempre estuvieron impulsándonos moralmente en los momentos más difíciles de nuestra carrera, y porque el orgullo que sienten por nosotros, y la confianza depositada, fue lo que nos hizo ir hasta el final. Va para todos ustedes, por lo que valen, porque admiro su fortaleza y por lo que han hecho de nosotros.

A nuestros hermanos desde la distancia apoyándonos, tíos, primos, amigos. Gracias por haber fomentado en nosotros el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

Ni mil palabras no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión y sus consejos en los momentos difíciles.

A todos, espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional.

AGRADECIMIENTO.

A mi directora de tesis, María Sol Villagómez quien puso todos sus conocimientos para que pudiéramos realizar esta investigación.

Así como, a su Esposo Marco y a su hermana Paty, por su apoyo en la asesoría del manejo estadístico de esta tesis.

ÍNDICE.

Introducción.....	1
Marco Referencial.....	3
Objetivo General.....	4
Objetivo Especifico.....	4
Marco Teórico	
Capítulo I.....	5
1. Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador.....	5
1.1 Historia de la Educación Bilingüe en el Ecuador.....	7
1.2 Principios de la Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB).....	9
1.3 La LOIB (Ley Orgánica de la Educación Intercultural Bilingüe).....	10
1.4 Pedagogía de la Educación Intercultural Bilingüe.....	15
1.4.1 Indicadores de avance de la Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador	16
Capítulo II	
2. Instituciones de formación docente Intercultural Bilingüe en el Ecuador.....	19
2.1 Universidad Politécnica Salesiana.....	21
2.2 Universidad Intercultural de las Nacionalidades y pueblos indígenas Amawtay wasy.....	22
Capítulo III	
3. El Docente Intercultural Bilingüe.....	24
3.1 Características del Docente Intercultural.....	25
3.2 Proceso Metodológico de Aplicación del Modelo de Educación Intercultural Bilingüe.....	33
Capítulo IV	
Marco Empírico	
4.1 Datos de la Dirección Provincial.....	35
4.2 Entrevista a la Directora Provincial.....	40

4.3 Entrevista al cabildo.....	42
4.4 Estudio del contexto de la Unidad Educativa Jatun Kuraka.....	44
4.4.1 Datos informativos.....	45
4.4.2 Reseña Histórica.....	46
4.5 Director Escuela.....	53
4.6 Entrevista grupo focal de docentes Jatun Kuraka.....	55
4.7 Entrevistas padres de familia.....	57
4.8 Encuesta niños y niñas Jatun Kuraka.....	61
4.9 Entrevista a Director de Carrera UPS.....	63
4.10 Análisis e interpretación de Datos.....	64

Capítulo V

5. Propuesta del perfil del docente de Educación Básica Intercultural Bilingüe.....	67
5.1 Síntesis de la Propuesta del Perfil Docente.....	75
5.2 Conclusiones y recomendaciones.....	79
5.3 Bibliografía.....	82
5.4 Anexos.....	85

RESUMEN.

El presente trabajo investigativo desarrollado en la Unidad Educativa del Milenio Jatun Kuraka , está realizado con el afán de buscar un Perfil Docente Intercultural Bilingüe, que esté acorde al contexto, a partir de los requerimientos de experiencias pedagógicas y relaciones culturales en los ámbitos de gestión, curricular y didáctico.

Esta investigación recoge datos teóricos y prácticos de la comunidad educativa, con el fin determinar los perfiles profesionales del docente para la educación básica Intercultural Bilingüe.

Basándonos en la historia de la EIB e hispana, con textos extra curriculares, entrevistas que se desarrollaron dentro y fuera de la institución, director de carrera de la UPS Lic. Sebastián Granda, Licda. Cecilia Farinango Directora de la Dirección Provincial, Rector Unidad Educativa Jatun Kuraka Cesar Gómez, docentes, padres de familia, niños y cabildos del barrio.

Consultamos a las instituciones formadoras de docentes interculturales bilingües como la Universidad Politécnica Salesiana y AmawtayWasy, según las cuales tiene como objetivo, mejorar la calidad de Educación Intercultural Bilingüe, fortaleciendo los procesos organizativos de las comunidades, pueblos.

Quienes aportaron con sus inquietudes para proponer sugerencias y buscar un perfil docente, acorde al contexto cultural, social y político en el que se desenvuelve.

INTRODUCCIÓN.

En la Barrio San Juan Bajo, en la Unidad Educativa Jatun Kuraka de Otavalo, Provincia de Imbabura hay 981 estudiantes que actualmente se encuentran formándose en la institución, de los cuales 493 son indígenas, se ha visto la necesidad de buscar una educación en la cual se considere la Educación Intercultural Bilingüe, ya que esta Unidad Educativa cuenta con estudiantes de diversas culturas provenientes de distintos sectores.

A pesar que siempre la educación está presente en nuestro país, la enseñanza que se ha ofrecido a los pueblos indígenas ha estado colocada tradicionalmente a asimilar su educación indiscriminada, limitando su desarrollo socio-cultural y económico. Este tipo de educación, además, ha fomentado la ruptura de la identidad de los pueblos indígenas y el desarrollo de situaciones de racismo perjudiciales para el país.

Los docentes que trabajan dentro de la institución y en las comunidades indígenas desconocen, por lo general, la realidad de la comunidad, al igual que su lengua y su cultura, siendo esto una causa para el mantenimiento de actitudes y comportamientos perjudiciales que se convierten en el fomento de la desvalorización de la persona.

Por ende se ha visto en la necesidad de crear una educación que esté acorde a la realidad de los pueblos, con docentes que estén al tanto de la realidad de la comunidad. Por ello se creó la EIB.

La Educación Intercultural Bilingüe, tiene que ir de acuerdo a la diversidad de cada pueblo. Para que la educación mejore, es necesario el cambio cualitativo del docente en su proceso de formación donde no exista discriminación hacia las comunidades indígenas, de modo que valore la vivencia de la diversidad cultural. El rol docente es ser el pionero del cambio creando nuevos vínculos más próximos en relación estudiante-maestro, siendo el forjador de valores culturales propios de la comunidad.

Se considera indispensable especificar una alternativa educativa que responda a la realidad socio-cultural de manera que se asegure una educación de óptima calidad y calidez, en la que se revitalice y fortalezca el conocimiento y las prácticas sociales que los diferentes pueblos indígenas mantienen.

La presente investigación trata del estudio del Perfil del Docente Intercultural Bilingüe a partir del análisis de la Unidad Educativa Jatun Kuraka del Cantón Otavalo, Provincia de Imbabura.

Para la realización de este trabajo hemos analizado la fundamentación teórica sobre la Educación Intercultural Bilingüe, revisamos el caso de las instituciones formadoras de docentes interculturales bilingües como la Universidad Politécnica Salesiana y Amawtay Wasy; posteriormente se realizó el análisis del contexto escolar, iniciando por la Provincia de Imbabura, en el barrio de San Juan Bajo y finalmente en la Unidad Educativa del Milenio Jatun Kuraka.

En la institución se recogió de la voz de los distintos actores los requerimientos de los Perfiles Docentes de Educación Básica Intercultural Bilingüe. Los principales informantes fueron el rector de la Unidad Educativa, los docentes, los niños y niñas además de los padres de familia y los dirigentes de la Comunidad.

A partir de esta información ha sido posible definir el perfil docente en ámbitos curricular, didáctico, gestión y otros como la cultura y el bilingüismo.

Es importante señalar que esta investigación forma parte de un trabajo más amplio que analiza a partir de seis tesis conjuntas los requerimientos de perfil docente de seis instituciones educativas Interculturales Bilingües de la Provincia de Imbabura por esta razón se encontrarán importantes similitudes en la fundamentación teórica de la tesis, siendo el aporte fundamental el análisis del contexto escolar de la comunidad de San Juan Bajo y de la Unidad Educativa Jatun Kuraka Otavalo.

MARCO REFERENCIAL

En la Unidad Educativa Jatun Kuraka de Otavalo, ubicada en el Barrio San Juan Bajo, hemos visto la necesidad de crear y facilitar un perfil profesional del docente Intercultural Bilingüe, para la Escuela del Milenio, ya que esta institución es hispana y debido a la gran demanda de estudiantes indígenas que son de comunidades, que no pueden ir a estudiar a la ciudad, por la sectorización que impuso el Ministerio de Educación, se ha visto con urgencia contar con perfiles profesionales bilingües.

Debido a que los docentes que trabajan en dicha institución, no tienen la formación, en educación bilingüe y la mayor parte son docentes hispanos, que no cumplen con las necesidades que los estudiantes requieren, por eso necesitamos contar con docentes que conozcan la realidad socio cultural y socio económico de los estudiantes.

Esta investigación permitirá realizar una búsqueda de la importancia de contar con un perfil docente, que se adapte a las necesidades de la comunidad educativa, tomando en cuenta los problemas que se suscitan dentro y fuera del establecimiento.

Esta propuesta motivará a que los docentes, tomen las sugerencias del perfil al momento de dictar sus clases, donde aporten con ideas innovadoras, creativas las cuales contribuirán de mejor manera en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, para nuestros niños y niñas, dentro de su contexto.

Actualmente, se carece de un análisis que desde los contextos permita determinar estos perfiles en función de los requerimientos institucionales en los ámbitos curriculares, de gestión y didáctico, en los cuales se desenvuelve el docente intercultural bilingüe. Además de que este análisis permitirá realizar un aporte eficaz a la Educación Intercultural Bilingüe, mediante este trabajo investigativo especificaremos los parámetros que a los docentes les sirva como una guía, ya que contendrá requerimientos de formación diseñados acorde a las necesidades del contexto situacional, los cuales ayuden notablemente al mejoramiento académico, profesional, curricular, pedagógico, didáctico y de gestión.

Esta investigación tendrá como objetivo definir los perfiles docentes para la UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO JATUN KURAKA

Objetivo General:

- Definir el perfil profesional del docente para la Educación Básica Intercultural Bilingüe a partir del estudio del caso en la escuela JATUN KURAKA

Objetivos Específicos:

- Analizar las necesidades de formación Docente Intercultural Bilingüe en sus contextos, a partir de los requerimientos de experiencias pedagógicas y relaciones culturales en los ámbitos de gestión, curricular y didáctico
- Determinar los perfiles profesionales del docente para la educación básica intercultural bilingüe.

MARCO TEÓRICO.

CAPÍTULO I.

1. Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en el Ecuador.

La Educación Intercultural Bilingüe trata de responder a la demanda de los pueblos indígenas del país con el fin de promover el desarrollo de sus culturas y lenguas.

El sistema educativo tradicional fue una barrera para el desarrollo de la educación indígena ya que se impartían una educación monolingüe sin tomar en cuenta los saberes propios y lengua de los niños y niñas, lo que ha contribuido a limitar su desarrollo socio cultural y económico, del pueblo indígena, por lo cual partiendo de los diversos elementos que la población indígena posee, se ha considerado indispensable definir alternativas educativas que responda a la realidad socio cultural, donde se garantice una educación de calidad y calidez, revitalizando y fortaleciendo el conocimiento que han logrado generar y mantener a través de su historia.

Frente a esta situación se ha iniciado una serie de experiencias educativas, que estén apto para los pueblos indígenas valorizando la cosmovisión andina, tanto en lo didáctico, curricular y gestión.

En la actualidad se reconoce que esta modalidad educativa puede aportar al conjunto de esta sociedad porque el Ecuador es un País democrático, multicultural y plurilingüe en la cual se concentran una diversidad de cultural y sistemas lingüísticos. Por ende es crucial atender las necesidades educativas de la población, promoviendo su origen cultural y creando programas relevantes.

En este capítulo conoceremos los antecedentes de la interculturalidad en el Ecuador, en el marco de la educación indígena.

Según Alberto Conejo, “la Educación Intercultural Bilingüe es una propuesta de los pueblos indígenas, sus organizaciones y diferentes grupos étnicos, de acuerdo a su contexto sociopolítico-cultural, diferenciándose de los modelos pedagógicos tradicionales y lingüísticos convencionales. Acercando a los pueblos indígenas a ser

sujetos, capaces de diseñar una educación a partir de sus experiencias y saberes ancestrales.

La tarea fundamental de la Educación Intercultural Bilingüe es la que predispone sus energías y conocimientos para generar propuestas de desarrollo estratégico y a través de ello, alcanzar los grandes desafíos que demandan las aspiraciones de nuestro pueblo.

En la EIB la cultura es un elemento vital en este proceso, pues, es ella la que afirma valores, costumbres en un determinado grupo y a la vez estas son aprehendidas, practicadas, transmitidas, identificando al grupo y diferenciándolo de otros.

“La cultura permite que cada pueblo transmita sus costumbres y tradiciones de generación en generación, mientras que la educación va encaminada a disciplinar y desarrollar al ser humano a la perfección, siendo los actores fundamentales: la familia y comunidad.”¹

Otro factor en este proceso es la lengua pues mediante ella nos podemos comunicar, la Educación Intercultural Bilingüe toma las lenguas indígenas como elemento de reconocimiento de la identidad, porque son las expresiones simbólicas de las culturas que sirven principalmente para perpetuar los rasgos culturales de los pueblos.

La educación en el Ecuador, fue creada para aquellos que perteneciera a una determinada clase social, que siempre estuvo basado en el pensamiento occidental, por considerarse una cultura superior y avanzada, por ende la educación fue un privilegio, para aquello que tenían acceso , pero al indígena le negaban ese derecho por considerarse una cultura inferior.

La EIB es una educación basada en el respeto, valores y la convivencia de las diferentes culturas practicantes de la interculturalidad, esta educación rompe con los viejos paradigmas de la educación tradicional, una educación que respeta a los pueblos originarios incluyendo sus saberes ancestrales y su lengua materna, también se basa en las necesidades de las nacionalidades por ser reconocidos como grupos humanos, respetando y valorando sus saberes, su cosmovisión, los cuales contribuyen al desarrollo social.²

¹ Confrontar, DE LA TORRE, Luis Alberto, Compilación: Historia y Experiencia de Educación Intercultural Bilingüe, Quito. 1992.

² CONEJO, Alberto, Revista Alteridad Noviembre del 2008, Universidad Politécnica Salesiana Seminario fin de Carrera.

La EIB promueve la relación entre culturas, aquella que afirma al educando en su propio universo social defendiendo la apropiación selectiva crítica, reflexiva de elementos culturales de otras sociedades, promueve la enseñanza de las lenguas vernáculas y el castellano en su uso oral, escrito y sus niveles gramaticales; la EIB pretende desarrollar el bilingüismo en la sociedad de una manera equilibrada quitando toda diglosia es decir la función de prestigio y desprestigio social que asume cada una de las lenguas, proceso que debe desarrollar varias destrezas, habilidades, estrategias para contribuir a una buena formación del educando que influya positivamente en el desarrollo y personalidad, con un pensamiento crítico, esta educación parte desde los pueblos indígenas en reclamo a tener una mejor educación y respeto a sus creencias.³

El Ecuador es un país multilingüe, pluricultural, conformado por pueblos indígenas, población afroecuaroriana y mestiza, los cuales se encuentran en diferentes Regiones del País.

1.1. Historia de la Educación Intercultural Bilingüe.

Según un estudio realizado por Catalina Vélez la historia de la EIB, con una trayectoria de lucha que hace referencia a la incorporación de la interculturalidad en la educación oficial ecuatoriana, que se desarrolla de la siguiente manera:

En el año de 1870 en el periodo de García Moreno, también se decreta por ley, la obligatoriedad de la educación primaria para los niños de 6 y 12 años.

En el año 1906 Eloy Alfaro también decreta abrir escuelas mixtas, lo cual tampoco se cumplió a cabalidad, por este motivo surgen enfrentamientos entre el Estado y la iglesia por el control, ya que en esa época tenían otra ideología con respecto a la educación.

En 1914 y 1922 vienen dos misiones alemanas para reformar la escuela primaria y la formación del magisterio, pero no consideran la educación del indígena.

Pero con mayor énfasis, se desarrolla este proceso a partir del año de 1940 inicia la educación dirigido a la población indígena con la formación de las primeras escuelas de Dolores Cacuango ubicadas en Cayambe, en este mismo año las Misioneras Lauritas de la ciudad de Otavalo elaboraron el libro “Mi Cartilla Inca” para la enseñanza del Kichwa.

³Confrontar con CONEJO, Alberto, Revista Alteridad Noviembre del 2008, Universidad Politécnica Salesiana Seminario fin de Carrera.

A partir de la década de los 40, Dolores Cacuango fue considerada como la madre de la Educación Intercultural Bilingüe, propuso un sistema de educación campesina haciendo respetar la lengua y la cultura indígena, fue líder indígena que dedicó toda su vida a defender el derecho a la tierra y a la lengua Kichwa.

En lo que respecta a la trayectoria de la Educación Intercultural Bilingüe podemos decir que existen dos etapas; la primera es la que integra tres organismos en el año 1978 y 1984, tales como el Ministerio de Educación, a través del personal de la Oficina Nacional de Alfabetización; el Centro de Investigación para la Educación Indígena (CIEI) creado para el efecto para la Universidad Católica de Quito; y las organizaciones indígenas que tenían la mayor colaboración de sus comuneros y de la región.

La segunda etapa se inicia con la incorporación educativa “Macac” en el año de 1986, con la participación del personal indígena a título personal y con el apoyo económico de organizaciones no gubernamentales, es preciso aludir a la Universidad Católica de Quito ya que allí se formaron numerosos y reconocidos líderes indígenas, tomado en cuenta esa situación se preparó el primer discurso en quichua que pronunció el presidente Jaime Roldos Aguilera, el 10 de agosto de 1979, el cual decreta que en el Ministerio de Educación, se cree un subprograma de Alfabetización quichua. En esa misma época, “Paulo Freire visitó el Centro de Investigaciones para la Educación Indígena de la mencionada Universidad y animó a su personal a seguir adelante en la lucha por la educación de los pueblos indígenas

En el año de 1981 se inicia trabajando con escuelas para niños, lo cual tuvo una favorable acogida y se decide formar trescientas Instituciones Educativas Bilingüe.

En la década de los 60 la Misión Andina elaboró materiales educativos utilizando el dialecto local para algunas regiones de la Sierra. En esta misma época aparece un personaje muy recordado y querido por los indígenas Monseñor Leónidas Proaño, conocido como el “Obispo de los Indios”, crea las escuelas radiofónicas en Riobamba con el objetivo de organizar campañas de alfabetización por radio en lengua Kichwa. A fines de los años 60 e inicios de los 70 el sistema radiofónico Shuar que luego se denominó (PIERS) Plan Integral de Escuelas Radiofónicas Shuar en la que se transmitieron programas de contenido cultural y educativo, mismo que funciona hasta la actualidad en los grupos amazónicos Shuar y Achuar del Ecuador.

En los años 70 se crearon varios programas de Educación Bilingüe entre ellas las escuelas indígenas del Quilatoa, con el apoyo de la misión Salesiana, la escuela indígena de Simiatug, y las escuelas Bilingües de la Federación Unión de Nativos de la Amazonia Ecuatoriana (FCUNAE). En 1980 el Ministerio de Educación lidera programas educativos, para las poblaciones rurales y la educación indígena forja iniciativas y propuestas significativas.⁴

⁴ VÉLEZ, V, Catalina, Trayectoria de la Educación Intercultural Bilingüe, en el Ecuador. Revista Educación y Pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, Vol. XX, núm., 52, 2008, pág. 102 - 103.

Posteriormente se establece la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador y en 1986 la Educación Intercultural Bilingüe va fortaleciéndose en el campo educativo. En el año 1988 por la demanda de los pueblos de la Sierra y Amazonia, el Estado ecuatoriano decreta la creación de la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe. En el año de 1992, fue aprobada la descentralización de la DINEIB por el Congreso Nacional, en 1993 se oficializa el Modelo de Educación Intercultural Bilingüe, y en el año 2000 se organizaron las Direcciones de Educación por Nacionalidades, en el Marco de las distintas Redes Zonales de Educación Intercultural Bilingüe, cabe recalcar que, en la década del ochenta y noventa, el Estado Ecuatoriano inicia un proceso de modernización en el cual surgen diversas propuestas de reforma para viabilizar la modernización estatal en el sistema de educación formal.⁵

1.2. Principios de la Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB).

Los principios que sustentan el modelo de educación EIB, son considerados ejes principales, que deben estar a cuyo servicio de la comunidad educativa, fomentando valores éticos y morales, donde se aflore el buen desarrollo del pueblo indígena y con eso llegar a lograr el *Sumak kawsay*–buen vivir, que todos deseamos.

- “Naturaleza: Respeto y cuidado a la madre tierra y al universo por considerarlos madre y padre de todos.
- Persona: El sistema estará al servicio de la persona, considerando sus derechos individuales, colectivos, culturales y lingüísticos.
- Familia: Núcleo de la sociedad y primer espacio de la formación de sus miembros.
- Comunidad: Base del proceso de formación y construcción de identidad cultural de la familia y de la persona.
- Lengua: Expresión de la sabiduría y de la cultura de cada nacionalidad y pueblo.
- Interculturalidad: Coexistencia e interacción equitativa, que fomenta la unidad en la diversidad, la valoración mutuamente las personas, nacionalidades y pueblos del contexto nacional e internacional.
- Valores: Fortalece y promueve una cultura acorde a la realidad de cada nacionalidad y pueblo para una convivencia armónica y solidaria.
- Reciprocidad: Articula la gestión educativa a través de la convivencia y desarrollo integral de la comunidad y vincula a ésta con el centro educativo comunitario.
- Solidaridad: Fomenta prácticas que incentivan y motivan el apoyo mutuo, la generosidad entre las personas, las familias y los pueblos

⁵CONEJO Alberto, Recopilación revista Académica Alteridad, Revista de ciencias Humanas, social y de Educación, Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador, la propuesta educativa y su proceso Edición # 5, Volumen 3. pág. 68

- Autodeterminación: Derecho de las nacionalidades y pueblos que garantiza la educación como eje fundamental en la continuidad del desarrollo socio-económico, cultural y lingüístico.
- Autogestión: Garantiza que cada nacionalidad y pueblo dinamice su organización social y económica de manera solidaria en diversas formas de emprendimiento.
- Rendición de cuentas: Transparenta la gestión institucional y profesional en los aspectos financieros, administrativos y académicos ante los actores sociales de la educación y la comunidad en general.
- Soberanía y seguridad alimentaria: Conocimiento y práctica de la producción y consumo de una alimentación sana, orgánica y nutritiva”.⁶

Las Instituciones Bilingües deberían conocer, aplicar los principios de la EIB para mejorar la calidad y calidez humana y educativa, la cual sirva como ejemplo para la comunidad educativa, ya que así se mantendrá una relación comunicativa y participativa.

Los principios del SEIB (Sistema de Educación Intercultural Bilingüe) son:

Los fundamentos éticos, morales, culturales, lingüísticos, políticos y socio-económicos que guían a los educadores, administradores, estudiantes, padres de familia y comunidad para apoyar positivamente a desarrollar el “*Sumak Kawsay*” o buen vivir.

1.3. La EIB en la Ley Orgánica de Educación Intercultural LA LOEI

“El artículo 29 de la Constitución de la República declara que el estado garantizara la libertad de la enseñanza, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.”⁷

En el artículo 343 de la constitución de la república establece una ley de educación que tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas saberes, artes y culturas, el sistema tendrán como centro al sujeto que aprende y funcionara de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional integra una visión intercultural acorde con las diversidades

⁶Ministerio de Educación y Cultura. N° 0112, MOSEIB, p. 12,13,

⁷ Constitución de la República, actualizada en agosto del 2010, aprobada en referéndum del 28 de septiembre de 2008 Sección 5 de Educación. El artículo 29. Página 17

geográficas, cultural y lingüística del país y el respeto a los derechos, de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Que el artículo 347 de la constitución de la república que será responsabilidad del estado.

a.- Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizara como lengua principal de educación de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas del estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

b.- Asegurar que se incluya en los currículos de estudio de manera progresiva a enseñanza de al menos una lengua ancestral.

c.- Garantizar la participación activa de estudiantes familias y docentes en los procesos educativos”.⁸

Como nos menciona en la LOEI, todas las personas tenemos la libertad de recibir la educación en nuestra lengua materna, con el derecho de elegir una educación que esté acorde a nuestros principios y creencias, desarrollando capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, y generen la utilización de conocimientos, técnicas y saberes.

La educación en la actualidad no puede ser homogénea, tiene que ir de acuerdo a la diversidad cultural de cada pueblo, respetando sus propias particularidades y cosmovisión, por lo tanto para que la educación cambie y sea de calidad primero es necesario partir del cambio ideológico y personal del docente, de modo que tenga más cariño, respeto y que valore la vivencia de la diversidad, contexto social situacional y cultural.

La Educación Intercultural Bilingüe en el contexto actual está enraizada en la cultura de referencia de los educandos, pero abierta a la incorporación de elementos y contenidos de otros horizontes culturales, la educación es un proceso de aprendizaje significativo social y culturalmente situado, también se refiere a la relación entre saberes propios y ajenos, donde busca el diálogo y complementariedad permanente entre la cultura tradicional y la occidental, orientada a la satisfacción de las necesidades de las poblaciones indígenas y contribuir a mejorar sus condiciones de vida, el maestro es un guía de aprendizaje el cual prepara sus clases de acuerdo al ambiente y al contexto social y cultural en la que se encuentre, además el educador conoce las potencialidades de sus educandos y las desarrolla como un guía, por lo tanto el educador tradicional ya se ha descartado, en la actualidad el educador debe ser más dinámico por cuanto conduce al educando en el desarrollo de enseñanza- aprendizaje.⁹

⁸LOEI ley de educación intercultural pagina 14, 20 y 21

⁹ Confrontar con LOEI ley de educación intercultural Bilingüe.

“Art.77. Sistema de Educación Intercultural Bilingüe.- el (SEIB) es parte sustancial del sistema nacional de educación, a través de la sub secretaria de Educación Intercultural Bilingüe y de manera desconcentrada y con respecto a los derechos de las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas.

El sistema nacional de educación intercultural bilingüe comprende el conjunto articulado de todas las políticas, normas e integrantes de la comunidad educativa desde el nivel comunitario, circuito educativo, distrital y zonal, que tenga relación directa con los procesos de aprendizajes en idiomas ancestrales y oficiales.

Art. 78.- El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe viabiliza el ejercicio de los derechos colectivos de las comunas, comunidades, y nacionalidades; se fundamenta en el carácter intercultural, plurinacional y plurilingüe del estado, en concordancia con sus políticas públicas de educación intercultural bilingüe con la participación comunitaria y los actores sociales que incluye a los gobiernos escolares comunitarias, para garantizar el Buen Vivir en el estado plurinacional. Promueve la retribución de aprendizaje del estudiante a su comunidad será permanente por parte de las y los servidores, de acuerdo a los principios de transparencia y los sistemas de control y establecidos por la constitución de la república y de la ley.

Las y los administradores y docentes tendrán la obligación de hablar y escribir el idioma de la nacionalidad respectiva, y a residir en el territorio correspondiente. Serán nombrados a través de concursos de méritos y oposición.

La malla curricular del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe se desarrolla en el marco de modelo vigente de este, en concordancia con el currículo nacional, que necesariamente reflejara el carácter intercultural y plurinacional del estado.

Los fundamentos, objetivos y fines del sistema de educación intercultural bilingüe, según la ley orgánica:

Art.79.- Fundamentos.- el SEIB se sustenta en los siguientes fundamentos, que se trans-versalizan en el sistema nacional de educación:

- a.- Respeto y cuidado de la Pachamama.
- b.- Respeto a los derechos individuales, colectivos, culturales y lingüísticos de las personas:
- c.- Reconocimiento de la familia y la comunidad como el sustento de la identidad cultural y lingüística.
- d.- Reconocimiento de la interculturalidad, entendida como la coexistencia e interacción equitativa, que fomenta la unidad en la diversidad, la valoración mutua entre las personas, nacionalidades y pueblos en el contexto nacional e internacional;
- e.- Reconocimiento de la reciprocidad como un elemento que articula la gestión educativa a través de la convivencia y desarrollo integral de la comunidad con el centro educativo comunitario y;

f.- Reconocimiento de la autodeterminación como el derecho de las nacionalidades y pueblos que garantizan la educación como eje fundamental en la continuidad del desarrollo socio-económico, cultural y lingüístico.

Art. 80.- Los SEIBS se fundamentan en la constitución de la república y en los tratados e instrumentos internacionales que son los siguientes:

a.- El fortalecimiento de la plurinacionalidad y la interculturalidad para lograr el Buen Vivir;

b.- El fortalecimiento de la identidad, lengua y cultura de las nacionalidades y pueblos indígenas;

c.- El fomento, desarrollo y socialización de la sabiduría, el conocimiento, la ciencia y la tecnología de los pueblos y nacionalidades;

d.- La recuperación, desarrollo y socialización de la sabiduría, el conocimiento, la ciencia y tecnología de los pueblos y nacionalidades ancestrales;

e.- El impulso de una educación de calidad integral articulada con la producción, la investigación la ciencia y los saberes ancestrales;

f.- La recuperación desarrollo y fortalecimiento de los valores propios y de las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades:

g.- La formación de personas con identidad propia, con un nivel científico que conviva con los avances tecnológicos y los saberes de otros pueblos. La administración de este sistema será colectiva y participativa, con alternancia temporal y especial, basadas en veedurías comunitarias y rendición de cuentas.

Art. 81.- Objetivos.-

a.- Desarrollar, fortalecer y potenciar la educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde el nivel inicial hasta el bachillerato y educación superior esta ultima regulada por la legislación pertinente, conforme la diversidad cultural, para el cuidado, preservación y convivencia armonía con la pachamama para el desarrollo integral de las personas, la familia y la comunidad;

b.- Potenciar desde el sistema educativo el uso de idiomas ancestrales de ser posible en todos los contextos sociales.

Obligaciones del estado y la autoridad educativa nacional con la Educación Intercultural Bilingüe (LOEI).

Art. 84.- Obligaciones. Son obligaciones del estado y de la autoridad educativa nacional con la Educación Intercultural Bilingüe.

a.- Garantizar una distribución equitativa en el Presupuesto General del estado que asegure el funcionamiento del SEIB, a fin de fortalecer la calidad de la educación.

b.- Garantizar el cumplimiento de los principios y fines señalados en la Constitución de la República, en los tratados e instrumentos internacionales y en esta ley.

- c.- Garantizar el fortalecimiento institucional y el desarrollo de SEIB.
- d.- Procurar la creación de instituciones educativas interculturales bilingües, garantizando su funcionamiento de acuerdo con las necesidades especiales y técnicas.
- e.- Promover la formación de profesionales interculturales bilingües y plurilingües, en las especialidades requeridas por las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades del país.
- f.- Cumplir los tratados e instrumentos internacionales para la ejecución de programas educativos interculturales bilingües,

Art.83.- estructura del SEIB (Sistema de Educación Intercultural Bilingüe)

- a.-La autoridad educativa nacional.
- b.-El consejo plurinacional del sistema intercultural bilingüe.
- c.- Subsecretaria del SEIB, con sus niveles desconcentrados, zonal, distrito, circuito y comunitario; a los organismos de coordinación en los respectivos niveles;
- d.-El instituto de idiomas, ciencias y saberes ancestrales del Ecuador.

Art. 81.- Atribuciones y deberes del consejo plurinacional de Educación Intercultural Bilingüe.

- a.- Proponer las líneas estratégicas para las políticas públicas del SEIB y priorizar las necesidades y requerimientos de las nacionalidades y pueblos conforme a sus realidades.
- b.- Realizar información y seguimiento permanente del cumplimiento de las políticas públicas del SEIB;
- c.- Viabilizar el control social y rendición de cuentas a las autoridades del SEIB en coordinación con las instancias definidas para el efecto;
- d.- Expedir las resoluciones que regulen su funcionamiento interno y el ejercicio de sus atribuciones determinadas en la presente ley¹⁰

Toda esta estructura de leyes nos permite llegar a conocer la realidad del EIB, para ir fortaleciendo las falencias que se suscitan desde tiempos atrás.

Como futuros profesionales debemos revitalizar y aplicar los saberes ancestrales, ciencia y tecnología que son parte fundamental, para brindar una educación de calidad y calidez.

Dentro de la Ley Orgánica, las obligaciones de la Educación Intercultural Bilingüe, se basa en el respeto a la pacha mama, individuos, la identidad cultural y el reconocimiento de la interculturalidad, donde se fomente la diversidad entre las

¹⁰ LOEI ley de educación intercultural pagina 14, 20 y 21

nacionalidades y pueblos, garantizando como eje fundamental en el desarrollo socio cultural, económico y lingüístico.

A través de una educación de calidad y calidez, fortaleciendo la identidad, lengua y cultura de las nacionalidades y pueblos indígenas, fomentando la cosmovisión andina, ciencia y tecnología.

Cuyo objetivo es formar personas con identidad propia con un nivel de educación científico que resida con los avances tecnológicos y saberes ancestrales.

Para promover la formación de profesionales interculturales bilingües al servicio de las comunidades. Cumpliendo con los principios y fines señalados en la constitución de la república.

1.4. Pedagogía de la Educación Intercultural Bilingüe

Según el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB, es la síntesis pedagógica de las experiencias Educativas Interculturales Bilingües del Ecuador y constituye el paradigma educativo a seguir de las nacionalidades y pueblos indígenas y en el contexto donde las lenguas y las culturas se interrelacionan.

Su construcción ha sido colectiva y es el resultado de más de 60 años de experiencia, es un modelo pedagógico donde no hay un autor, sino autores donde no hay una experiencia sino experiencias, es la herramienta pedagógica construida desde el corazón de las culturas indígenas, en su interior se interrelacionan varias concepciones pedagógicas, sin embargo su base fundamental es el paradigma de la interculturalidad, tiene una visión global de la realidad, por eso la Educación Intercultural Bilingüe considera importante fundamentar su educación en lo político, en la cultura, en lo, social en la lengua, en lo productivo, en lo psicológico y en lo científico.

El MOSEIB no es exclusivo de los pueblos indígenas, ni excluye de las culturas que habitamos en nuestro país, sino que se constituye en un paradigma educativo válido para la sociedad en general.

Innovaciones educativas.

- Centrado en el desarrollo de los aprendizajes del educando.
- Se orienta a que el estudiante se transforme en un científico.

- El maestro y la maestra son guía de las de aprendizaje del educando.
- El currículo está centrado en los saberes científicos: culturales y universales.
- Participación activa del en el descubrimiento de los aprendizajes.
- Ambientes educativos naturales y virtuales.
- Uso de la metodología del sistema de conocimiento.
- Recursos didácticos multimedios.
- Uso de la lengua indígenas en el aula y lenguas de relación intercultural.
- Matriculas permanentes.
- Evaluación del estudiante en base al ritmo de aprendizaje.
- El centro educativo es un centro recreacional.”¹¹

1.4.1 Indicadores de avance de la Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador

La EIB se implanta en 17 provincias del país 6 provincias más que en el periodo 1989-1990. En los primeros años de administración Bilingüe el doctor Luis Montaluisa (mentalizado y autor del currículo MOSEIB) propone trabajar con personas Kichwa hablantes bachilleres, ya que ellos conocen la realidad de cada comunidad o sector en cambio un doctor o licenciado en pedagogía solo se dedica a transmitir cocimientos dejando de lado la culturas y tradiciones de cada pueblo.

Calidad de educación desde la perspectiva de la DINEIB se asegura que la propuesta hispana privilegio a la medición de destrezas en lenguaje y matemáticas dejando de lado las destrezas intelectivas bajo un enfoque racionalista, midiendo los conocimientos en forma cuantitativa sin tomar en cuenta los procesos de desarrollo, estandarizar la educación tanto fiscal, particular, hispana y bilingüe, también han olvidado el ámbito de la diversidad cultural al establecer parámetros estandarizados, desconociendo los saberes originarios multiculturales y multilingües del Ecuador y la región.

La concepción curricular y pedagógica señala que el proceso pedagógico concreto depende de la calidad de los resultados de aprendizaje, enfatizando en la calidad para generar aprendizajes significativos y relevantes.

En todas las instituciones a nivel nacional e incluso a nivel internacional se fomenta la interculturalidad de una u otra forma con el propósito de revitalizar y valorar las diferentes costumbres y tradiciones de las diferentes nacionalidades, mediante actos

¹¹RC. Rediseño Curricular del MOSEIB, primera edición, septiembre del 2004, pág. 48

o eventos escolares dentro y fuera de la institución por lo tanto todas las actividades que se realice en esa conducta se adjudica como educación intercultural ya que la participación activa de los diferentes grupos culturales como son: artísticos pintura teatro danza y todo lo que se refiere a nuestras raíces.

En la actualidad se puede constatar que casi todos los docentes de las instituciones tanto públicas como privadas se formaron como docentes y llegaron a obtener el título de profesores de educación primaria o licenciados en ciencias de la educación. Tomando en cuenta la malla curricular de estas instituciones ninguno de los profesionales recibió materias o asignaturas relacionadas con la interculturalidad o educación intercultural, pero sin embargo ejercen su carrera en instituciones bilingües en el que tienen que acoplarse al contexto situacional de la institución.

Por otro lado en la actualidad ya existen Universidades que forman docentes interculturales quienes dictan materias relacionadas con la interculturalidad las cuales deben aplicar dentro y fuera del aula de clase, las mismas que aportan en la identidad cultural, con esta formación que reciben los educadores es más fácil adaptarse y aplicar conocimientos adquiridos en cualquier contexto social y cultural de las diferentes institución educativa.

El trabajo de aula incluye la Interculturalidad, donde todos los docentes de las instituciones fiscales y/o particulares deben aplicar el enfoque constructivista ya que ayuda al estudiante a ser constructor de su propio aprendizaje, es importante que los educandos conozcan acerca de las diferentes grupos culturales que existen en nuestro país porque ellos son los principales autores que constituyen la cultura, también es importante que los docentes se interesen más en la enseñanza de (el qué y el cómo) de los temas o contenidos que se diseñan en la reforma curricular y que se encuentran en los textos escolares sobre la diversidad cultural.

El tema de las diversidades culturales son aplicables directamente desde las ciencias sociales por que existen temas que están ligados con la perspectiva de la interculturalidad las cuales nos ayudan en el enriquecimiento de conocimientos y saberes que surgen de la diversidad cultural y aplicarlo en el aula a través de la historia y de la geografía, además el área de lengua y literatura no ha dejado de incluir en los textos de la comunicación oral y escrita, mitos, leyendas, tradiciones y

costumbres de las culturas, la matemática en la actualidad abarca cuatro sistemas importantes para el aprendizaje de los números, en las ciencias naturales se trata además sobre: la familia la medicina, los alimentos, los docentes y los textos escolares replican esta mirada y el eje de interculturalidad.

En conclusión la creación de la Educación Intercultural Bilingüe fue un desafío que se propusieron realizar los pueblos indígenas, mediante sus organizaciones, para revitalizar los saberes culturales, donde respeten sus propias particularidades, de cada comuna, comunidad o pueblo

Para una buena aplicación y como estrategia exitosa, el programa busca la contextualización y adecuación del currículum en función de las necesidades de aprendizaje de los niños indígenas y la amplia participación de la familia y las comunidades indígenas en la elaboración y ejecución de las actividades curriculares, debido a que ellas son los principales agentes portadores y transmisores del conocimiento, del fortalecimiento lingüístico, de la identidad y de la formación de los individuos.

Las culturas indígenas paso a paso han ido evolucionado a través de una educación y el contacto cultural que se vive.

En el contexto actual la Dirección de la Educación Intercultural Bilingüe, está en proceso de unificarse con la Dirección Hispana debido a que el gobierno de la República decreto que la educación deberá ser, una educación intercultural, en la cual estén inmersos todos los niños y niñas de toda clase, etnia, cultura etc. . Con lo cual se formara distritos, circuitos y zonas.

Con este proceso de unificación, la EIB trae consigo más ganancias que pérdidas debido a que ya no existirá esa división, contrariedad de las dos jurisdicciones, y ambas, tendrán que trabajar por un mismo objetivo, que es el de mejorar la educación para los niños y niñas del país.

CAPÍTULO II.

2. Instituciones de formación docente Intercultural Bilingüe en el Ecuador.

La educación debe fundamentarse en el modo de vida de las comunidades y pueblos enriquecerse a medida de las exigencias de la población indígena.

Debe ser parte de un proceso de Educación Bilingüe Intercultural, un docente que responda a las necesidades de la comunidad educativa, convirtiéndose parte de ellos, viendo la realidad en la que se vive, capaz de dialogar con los padres de familia y con otros miembros de los grupos locales y convencerlos de las bondades de la modalidad educativa en la que trabaja, el docente debe ser el que encamine a sus estudiantes desde sus propias raíces a ese proceso de desarrollo.

Para alcanzar parte de este desarrollo el docente debe estar consciente del rol que va a ejecutar, a más de la actitud, su conocimiento cultural y un saber pedagógico, que son primordiales, en este sentido, la formación que recibe afronta el reto de convertirlo en un observador permanente y atento de su propia cotidianidad y la de los suyos, en contraposición a la creencia de que uno no necesita estudiar su cotidianidad porque ya la conoce. En caso contrario de no conocerlo deberá vivir, conocer, vivenciar esas costumbres.

Conviene insistir en que no basta con vivir en la cultura y hablar la lengua, sino que hay que darse cuenta de ello. De lo contrario, no se podrá ser agente crítico, con capacidad de convicción.

La formación de un docente es un desafío en el campo cultural, por ejemplo, entre la conservación y la innovación. Su posición es aún más difícil en contextos de proyectos conseguidos por organizaciones étnicas, en los cuales la reivindicación de educación propia adquiere carácter ideológico y se reduce el campo del libre pensamiento y expresión. En estos casos se acrecienta la exigencia en cuanto a conocimientos, claridad de criterios y capacidad de convicción.

En el proceso del desarrollo de la educación intercultural bilingüe, el tratamiento pedagógico de las lenguas indígenas es primordial. El castellano y la lengua indígena entran en juego en el proceso de interaprendizaje. Las lenguas como medio de comunicación y como área de aprendizaje. En este contexto el maestro debe ser bilingüe, es decir debe manejar el castellano y la lengua indígena.

“Sin embargo la realidad sociocultural de nuestro país no nos permite que todos los docentes sean bilingües, la mayoría de los docentes son monolingües castellano hablantes”¹².

En este sentido hay que recalcar la labor que realizan algunas instituciones en formar profesionales de la educación bajo el esquema de la interculturalidad.

Las Universidades tales como la Universidad Politécnica Salesiana, la Universidad el Amawtay Wasy son los que ofrecen una forma de Ciencias de la educación y también en educación Intercultural Bilingüe a mujeres, hombres brindándoles las herramientas prácticas, teóricas formando profesionales en Docencia Básica así a los niños y niñas de las comunidades. Estas Universidades tienen como misión, visión la valorización y busca la identidad cultural de los pueblos indígenas de las comunidades de todo el país intercultural.

Las mallas curriculares están elaboradas con el área del idioma Kichwa como el básico que debe dominar los docentes en la escritura y los diálogos que son ejercicio de refuerzos en la aplicación en los centros educativos bilingües. En el proceso de pedagogía enseñanza, aprendizaje están acorde con cada uno con la profesión de la docencia para impartir en las aulas siendo un docente activo crítico dedicado a la educación.

Los docentes que fueron estudiantes de estas universidades se comprometen a trabajar con la educación poniendo en práctica sus conocimientos aprendidos y transmitirlo a cada uno de los niños y niñas, aplicar los reglamentos curriculares del ministerio de educación.

Todos los docentes profesionales se dedican cada día al estudio y competencias en la investigación y van creando respuestas a los problemas es la comunidad educativa todas van encaminándose y la investigación científica, para el desarrollo educativo. Las universidades encaminan a los nuevos profesionales en docencia básica con valores éticos morales y sea autocríticos activos participativos para generar una buena educación a nivel nacional. Los preparan para el futuro a indígenas y no indígenas y comparten la interculturalidad entre todos los conocimientos culturales y lo difundimos.

¹²CONEJO Alberto, Kuri Shimi, Kichwa funcional activo para hispano y Kichwa hablantes, pag.3

Por falta de estos establecimientos educativos acorde a la realidad del pueblo indígena, no permite llevar al desarrollo a las comunidades interculturales ya que existe un alto porcentaje de población de diferentes etnias en nuestro país.

Existen muy pocas instituciones que forman docentes interculturales bilingües, dentro de dichas instituciones están:

2.1 Universidad Politécnica Salesiana.

La misión y visión de la Universidad Politécnica Salesiana (UPS) ha sido proporcionar a la población indígena la formación necesaria para mejorar sus condiciones de vida y apuntalar a la consecución de su proyecto político como nacionalidades y pueblos. En este marco, la UPS ha diseñado y ejecutado una variedad de programas académicos para dicha población, programas que se han diferenciado no solo por el nivel y modalidad de estudios, sino también por las temáticas trabajadas: educación, desarrollo local, biotecnología, producción agropecuaria, entre otras.

Teniendo como propósito central analizar el aporte de la educación superior salesiana al desarrollo de los pueblos indígenas. Para ello, se focaliza la atención en la experiencia de uno de los programas académicos de la UPS con mayor trayectoria e impacto: el Programa Académico Cotopaxi (PAC), programa de formación de docentes interculturales bilingües que al momento cuenta con un total de 241 estudiantes graduados que se encuentran laborando en diferentes espacios relacionados con el ámbito educativo.

- Fines de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe

1. Ofrecer, preferentemente a la población indígena de la provincia y región central un servicio educativo de excelencia a nivel superior. Este servicio educativo estará orientado al fortalecimiento de la identidad cultural, construcción de la interculturalidad y consolidar un orden social respetuoso, participativo, equitativo y solidario.

2. Promover la investigación científica y tecnológica en función del desarrollo integral, especialmente del sector rural.

- Objetivos generales

1. Formar, capacitar, profesionalizar docentes identificados con la realidad socioeconómica, política y cultural de las nacionalidades indígenas, que dominen los conocimientos y técnicas en los campos educativo y productivo del proyecto histórico de los pueblos, especialmente indígena.

2. Sistematizar, dinamizar y actualizar la sabiduría, la ciencia y la tecnología en función de la dignificación del hombre, especialmente de las nacionalidades indígenas.

3. Desarrollar un proceso educativo para escolar a nivel superior que esté al servicio de las comunidades, organizaciones, instituciones y dirigentes y que se caracterice por responder permanente, sistemática y progresivamente a los requerimientos de formación socio-política de la población indígena.

La malla curricular de la carrera de EIB de la UPS se encuentra en anexos, donde nos da toda la información sobre las materias establecidas, para formar docentes interculturales bilingües.

Las materias impartidas por la UPS, da a conocer la realidad de los pueblos indígenas a través de su cultura, cosmovisión, dialecto, y mucho más. Que ha permitido el fortalecimiento de la identidad cultural, construcción de la interculturalidad y consolidar un orden social respetuoso, participativo, equitativo y solidario. Mediante esta formación de docentes interculturales bilingües, de la UPS, ha permitido mejorar la educación intercultural, valorando nuestras raíces, adquiriendo conocimientos sistemáticos y flexibles que aporta al mejoramiento de la situación actual, de las comunidades indígenas.¹³

2.2 Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas

Amawtay Wasi

Según datos obtenidos y tenemos.

- Objetivo general

Formar educadores proactivos que orienten e implementen un sistema de educación intercultural plurilingüe, que mejore la calidad del servicio educativo actual, a fin de contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de los Pueblos y Nacionalidades.

- Objetivos específicos
- Formar docentes con un profundo sentido de las identidades; interculturales y plurilingües.
- Formar profesionales docentes prácticos reflexivos y con una gran autoestima y seguridad.
- Trabajar conjuntamente con las comunidades en investigaciones y emprendimientos de carácter educativo comunitario y motivar al uso de métodos activos de aprendizaje. Contribuir a la construcción de una pedagogía intercultural.
- Impulsar la investigación como forma de aprendizaje y de generación de nuevo conocimiento. Impulsar emprendimientos concretos como una manera de formar docentes emprendedores y organizar procesos educativos y de aprendizaje.

¹³ www.ups.edu.ec/ Revistas Alteridad pág.25 año 2010

El título que oferta es licenciatura en ciencias de la educación, con mención en Pedagogía intercultural y dura 8 niveles.¹⁴

Básicamente, las instituciones que tienen como objetivo principal formar educadores de calidad, enmarcados bajo los parámetros culturales y lingüísticos tales como la Universidad Politécnica Salesiana, el *Amauta Wasi* poseen en su malla curricular como materia la lengua kichwa o lengua 1, misma que será utilizada correctamente para la enseñanza a los nuevos docentes que se van formándose en estas instituciones. Además tomando mucho en cuenta las costumbres de los pueblos indígenas y la interculturalidad que se lo va viviendo a diario en los centros de fortalecimiento y el gobierno por medio del Ministerio de Educación Intercultural y la DINEIB (Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe). Poner fuente

¹⁴ SARANGO, Luis Fernando, Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas «Amawtay en Wasi»<http://www.google.com.ec/#hl=es&sclient=psy-ab&q=amawtay+wasi-ecuador&oq=amawta+wasi&gs>.

CAPÍTULO III

3. El Docente Intercultural Bilingüe

La Educación Intercultural Bilingüe requiere contar con docentes con elevado perfil profesional, quienes provoquen cambios muy significativos en la enseñanza aprendizaje en los niños y niñas, ampliando su desarrollo cognitivo y afectivo, respetando y desarrollando la identidad cultural.

El castellano y la lengua indígena entran en juego en el proceso de inter-aprendizaje, las lenguas como medio de comunicación y como área de aprendizaje; en este contexto.

Interculturalidad es la consistencia y convivencia entre dos o más culturas dentro de una sociedad.

Poniendo énfasis en la interculturalidad dentro de la educación, debe basarse en la relación recíproca y valores humanos, entre los niños y niñas que se encuentra en un aula clase o dentro de una institución.

El educando inmerso dentro de esta educación intercultural debe busca unidad en diversidad, en el ámbito educativo sin distinción alguna.

“Según Jairo Castañeda, “el sistema educativo para brindar un servicio de calidad a la ciudadanía en especial a la niñez, a la juventud e incluso a los adultos, requiere de contar con docentes con un perfil, que responda justo a dichas aspiraciones.

El objetivo de tales aspiraciones consiste en que las instituciones formadoras de docentes, implementen un currículo con programas eficientes, idóneos, y apropiados que desemboquen en la obtención optima de formación docente; es decir lograr la obtención de docentes con un elevado perfil profesional, quienes impacten en la sociedad provocando cambios muy significativos en la mentalidad, en las actitudes, valores, propiciando desempeño académico, con pertinencia cultural con sentido analítico, crítico y reflexivo, ampliando el desarrollo cognitivo y afectivo ante la responsabilidad de respetar mantener y desarrollar la identidad cultural del pueblo y nacionalidad a la que pertenece el estudiante fomentando y propiciando el uso de los elementos y experiencias positivas de los modelos educativos del país para un satisfactorio desarrollo socio económico, cultural, científico, tecnológico y lingüístico según los principios y fundamentos de la educación intercultural y bilingüe.

Por consiguiente, para lograr conseguir el enfoque y los propósitos expuestos, se realiza un plan basado en las necesidades reales de una sociedad. El accionar de los planes debe estar fundamentados con los principios y objetivos de la ley de educación y la Constitución de la República.

La formación docente debe impulsar la obtención de profesionales, competentes, dinámicos, creativos, inteligentes, de alta honorabilidad y ética profesional con gran vocación de maestro con liderazgo educativo y comunitario. Esta formación debe perseguir la consecución de maestro con buenas destrezas, habilidades, aptitudes de planificación, gestor, evaluador y aplicador de normas de control de avances y resultados del proceso educativo

Este proceso de aprendizaje debe conseguir que el profesional de la educación planifique tomando en cuenta las políticas del plan nacional de desarrollo, plan decenal de educación y el plan del buen vivir. La formación docente debe conseguir un profesional que este a la altura de los últimos cambios a nivel científico, tecnológico y cultural del mundo presente, fomentando un equilibrio de sentido humanístico lleno de valores y de respeto a la madre naturaleza y al género humano, para que de esta manera promueva un servicio de calidad a la comunidad.¹⁵

3.1 Características del docente Intercultural

Un docente intercultural debe de contar con las siguientes características:

- Debe tener formación profesional, dominio del área para el cual esta designado, si es para el sistema de educación intercultural bilingüe debe ser bilingüe coordinada.
- Dominio de conocimientos pedagógicos, didácticos y metodológicos
- Conocer la realidad nacional.
- Preparación para el trabajo de acuerdo a la realidad social, cultural, lingüística y económica.
- Tener conciencia de que el país es plurinacional, pluricultural y multilingüístico.
- Investigador y tener hábitos de lectura, comprensiva, reflexiva y crítica.
- Desarrollo de razonamiento lógico, de lenguaje matemático y lateral.
- Planifica con enfoque de competencias.
- Debe desarrollar una educación de calidad y calidez.
- Amar su profesión.
- Mentalidad libre de prejuicio alguno.
- Debe manejar criterios coherentes del desarrollo de la planificación educativa con el plan del buen vivir, integrando la visión del mundo andino

¹⁵ Tomada de la Entrevista realizada al Lic. Jairo Castañeda, técnico docente, coordinación de educación, zona 1 de Imbabura

- Visión clara del buen-vivir.”¹⁶

“Desde una perspectiva curricular el estudio enfatiza que la residencia del maestro en la comunidad favorece la calidad educativa y ayuda a una mejor comunicación en la relación maestro estudiante así mismo se muestra como el maestro bilingüe se encuentra en mejores posibilidades de trabajar los contenidos curriculares desde los conocimientos indígenas comunitarias.”¹⁷

El Lic., Jairo Castañeda, nos menciona que el docente debe saber sobre el dominio pedagógico y las características que se debe aplicar para ser un buen profesional intercultural, capaz de enfrentar los problemas que se suscitan a diario en los establecimientos educativos de los sectores rurales. Nos dice también, como docentes debemos tener una vocación de transmitir conocimientos basados en compartir y convivir con los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

“Según la Educación Intercultural Bilingüe dentro de la jurisdicción se considera a un docente de la misma, aquel que de fiel cumplimiento de sus responsabilidades y ante todo, es evidente que las mejores condiciones de un educador intercultural deberán estar en sus actitudes habituales (compromiso con las causas de su pueblo, la tolerancia activa y la apertura al mundo), antes que en sus aptitudes.

De manera específica el docente intercultural bilingüe debe ser:

- Bilingüe coordinado.
 - Escucha, habla, lee escribe con fluidez y propiedad las dos lenguas del proceso de la EIB.
 - Conoce y aplica el léxico según la semántica de la lengua indígena.
 - Utiliza la lengua indígena como instrumento de la educación y planifica como tarea de estudio el currículo de la EIB.
- tener dominio técnico-pedagógico.
 - Maneja metodologías por dominio.
 - Usa adecuadamente los recursos técnicos y pedagógicos.

¹⁶ CASTAÑEDA Jairo, técnico docente, coordinación de educación, zona 1

¹⁷ GARCES Fernando, Situación de la Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador, 2004 p. 27

- maneja el juego como parte del aprendizaje.
- Procura grupos de trabajo con los educandos.
- Respeta el ritmo de trabajo individual de los niños en el aprendizaje.
- Trabaja dentro y fuera del aula.
- Estimula afectivamente a los educandos.
- Demuestra puntualidad y responsabilidad en todos sus actos.
- Programa actividades de recuperación pedagógica.
- Satisface las inquietudes y necesidades educativas de los niños.
- Es oportuno, justo, eficiente y evaluador.
- Facilita técnicas activas de aprendizaje.

- Tener dominio de la psicología del niño y del adolescente.

- Conoce cada una de los comportamientos de los educandos.
- Gradúa contenidos, actividades y recursos de acuerdo a las características intereses y edades de los niños.
- Mantiene el interés de los educandos en el aprendizaje.
- Planifica su actividad pedagógica con anterioridad de manera oportuna.
- Elabora material didáctico de acuerdo a la realidad e intereses de los educandos.
- Brinda asistencia psicopedagógica a sus educandos.
- Soluciona problemas psicopedagógicas factibles.

- Líder comunitario y promotor social.

- Aporta en decisiones político- organizativas de la comunidad.
- Apoya y asesora el desarrollo productivo de la comunidad.
- Conoce técnicas de administración comunitaria.
- Elabora y gestiona proyectos de desarrollo comunitario.
- Actúa con sencillez, nobleza y paciencia siendo flexible emprendedor, de mentalidad abierta y valora el trabajo de los demás.
- Es solidario, participativo, conciliador e imparcial.
- Desarrolla valores personales y comunitarios.
- Practica una sana y saludable interrelación humana.
- Se preocupa por la solución a la problemática comunitaria, mediante el respeto, la investigación y la práctica de la interculturalidad.

- Es creativo e ingenioso.
- Tiene capacidad de diálogo con todos los actores sociales de la educación y con otras instituciones.
- Administrador educativo.
- Conoce y aplica leyes y reglamentos educativos y comunitarios.
- Contribuye a una eficiente administración del plantel educativo.
- Se preocupa por una responsable custodia y cuidado de los bienes, recursos económicos, equipos y mobiliarios bajo su cargo.
- Es prolijo y responsable en el uso y manejo de los instrumentos curriculares del sistema EIB.
- Coordina acciones con otras instituciones.
- Participa activamente en el fortalecimiento institucional con criterios corporativos y optimización del ambiente de trabajo.
- Delega responsabilidades a niños, padres de familia y demás colaboradores en el quehacer educativo.
- Coordina acciones en la planificación del desarrollo educativo con el gobierno educativo comunitario.
- Intercultural.
- Es coherente, tiene conciencia y respeta la realidad socio cultural y lingüística del país y de la comunidad.
- Respeta y convive según las características culturales de la comunidad donde trabaja
- Planifica el EIB de acuerdo a los postulados filosóficos, pedagógicos y metodológicos establecidos.
- Desarrolla actividades de recuperación, desarrollo y mantenimiento de la identidad cultural indígena.

En la formación docente y la interculturalidad, los Institutos Pedagógicos (IPED), plantean también un perfil docente que se divide en dos campos: las características personales de los educandos y sus capacidades profesionales.

Las características personales se dividen, a su vez, en tres ámbitos:

- Características para consigo mismo: compromiso con su rol de mediador, autoestima, responsabilidad, apertura mental, reflexión, mentalidad globalizadora, honestidad, cumplimiento del deber, puntualidad, entusiasta y equilibrio emocional.
- Características para con los otros: compromiso con la calidad de servicio, apertura mental, honestidad, mentalidad globalizadora, responsabilidad con la calidad de vida, tolerancia, participación, respetuoso, empatía, entusiasta y liderazgo.
- Características para con la comunidad: responsable con el desarrollo auto sostenido, participación en la construcción del país, liderazgo, comunicador social y mentalidad holística.

Capacidades profesionales que contemplan tres ámbitos:

- Las capacidades como guía en la construcción del aprendizaje.
- Las capacidades como diseñador del micro currículo
- Las capacidades como evaluador de los procesos y logros.

Las características personales anteriormente señaladas podrían ser consideradas como rasgos de personalidades claves para el desarrollo de una educación con enfoque intercultural: respeto, empatía, tolerancia, entre otras.

Asimismo para la DIPEIBI (Dirección Provincial de Educación Intercultural Bilingüe) el docente debe ser un participante activo del educando en el descubrimiento de los aprendizajes.

En el proceso de la enseñanza aprendizaje el educando es un ente activo. La característica del educando receptivo se pierde en esta concepción de la educación. El educando es permanentemente activo. El movimiento, el juego, la experimentación, y la investigación son elementos importantes en el descubrimiento de nuevos conocimientos. La metodología del sistema de conocimiento potencializa la actividad en los niños y niñas, pero en un activismo sin fundamentos, si no dirigido y orientado a descubrir nuevos conocimientos. Para ello, se distribuirá a los educandos en grupo de nivel. Por grupos de nivel se considera a la distribución del

estudiante según el ritmo de aprendizaje demostrado en la adquisición de los conocimientos.

El docente para ofrecer el aprendizaje hacia los niños y niñas es necesario que trabaje buscando diferentes experiencias desde ámbito cultural, innovándose constantemente.

- Ambientes educativos naturales y virtuales

Los ambientes educativos se ordenaran por ambientes naturales y virtuales. Los ambientes naturales los encontramos en la naturaleza, en los páramos, en los ríos, en los paisajes, en los animales y en los huertos. Por otra parte, el centro educativo comunitario se ordenara por ambientes multimedios como sala de computo, sala de audio visuales, audio teca, ludoteca y ambientes pedagógicos con materiales didácticos. Esto en función del desarrollo de todos los aprendizajes del educando.

- Uso de la metodología del sistema de conocimiento

La metodología del sistema de conocimiento pertenece al paradigma de la interculturalidad. En los aprendizajes, considera llevar un ambiente metodológico el cual contempla cuatro fases: Adquisición del conocimiento (reconocimiento-conocimiento); aplicación del conocimiento (producción y reproducción); creación del conocimiento (creación y recreación; y socialización del conocimiento) (validación y valoración), en la primera fase el educando realiza actividades sensorperceptivas que tiene que ver con los sentidos: oír, ver, tocar, saborear y olfatear. Además, introduce el conocimiento nuevo y refuerza este conocimiento mediante actividades de preguntas y respuestas. En la segunda fase, el educando realiza actividades cognitivas como llenar sopa de letras, crucigramas, elaboración de mente factos, diagramas, etc. En la tercera fase, el educando realiza actividades creativas por su propia cuenta, como la creación de canciones, maquetas, cuadro murales, escenografías, etc. La cuarta fase, los niños y niñas presentan, ante todos sus compañeros, todos conocimientos aprendidos. La evaluación se hará en base al cumplimiento de las actividades planificadas en guías didácticas elaboradas por el educando.

- Recursos didácticos multimediales en la lengua indígena.

Los recursos didácticos serán códigos auditivos, visuales, audio visual, táctil, olfativo y gustativo. Todos estos recursos se transforman en recursos lúdicos y multimediales es decir, usan todos los sentidos en el desarrollo de los aprendizajes del educando. Otra característica de los recursos didácticos es que, son elaborados en la lengua indígena de las autoras respectivas. De esta manera se potencializa a través de la lengua, el saber científico y tecnológico de los pueblos indígenas.

- Uso de las lenguas indígenas en el aula y lenguas de relación intercultural

Es lo fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje planteado por la educación intercultural bilingüe. El uso de la lengua indígena se dará en todas las áreas del conocimiento, excepto en el área de la lengua española, y lengua extranjera. Por tanto, los docentes tienen que ser bilingües. El uso de lenguas se da en todos los niveles de la educación: familiar, básica, media y superior. De esta manera pasamos el uso cotidiano de la lengua indígena de la familia y en el contexto comunal, al científico tecnológico en los procesos de enseñanza aprendizaje. Esto exige que los educandos dominen la lengua indígena en la escritura, en la lectura, en la expresión y en el entendimiento a nivel científico.

- Evaluación del educando al ritmo del aprendizaje

La evaluación al educando se caracterizará en cuatro grandes fundamentos: dominio de los aprendizajes, recuperación pedagógica, promoción flexible y ritmo de aprendizaje. El educando tiene que dominar los conocimientos que se han planificado para su aprehensión y desarrollo. El dominio de los aprendizajes, en proceso, plantea que los educandos se vayan promocionando paulatinamente de acuerdo a los aprendizajes aprendidos, tomando en cuenta su edad evolutiva, psicológica y mental. Si los aprendizajes no son dominados, el educando, a través de estrategias pedagógicas preparadas por el educador, poco a poco va dominando los conocimientos planificados. Esto en función del ritmo de aprendizaje natural de cada uno de los educandos, por cuanto, cada uno de ellos usan un tiempo espontáneo y natural para desarrollar sus aprendizajes.

Dentro de la escuela debe practicarse las matriculas oportunas y flexibles

La educación es un derecho, por consiguiente, el acceso a ella es obligatorio. Los padres de familia deben propiciar la educación de sus hijos y en el sistema educativo, ser más flexibles y ofrecer otras modalidades alternativas. Dado que los niños y las niñas están ligados a la productividad en diferentes contextos agrícolas, sociales y culturales, las matriculas deberán ser oportunas. Los calendarios sociales y a la promoción flexible basada en el ritmo de aprendizaje deberán posibilitar el acceso y la permanencia de los estudiantes.

- El centro educativo es un centro comunitario

Un centro educativo está integrado al que hacer de la comunidad y la comunidad integrada al quehacer del centro. Participan en él los padres de familia, los miembros de la comunidad, los docentes, los educandos y los sabios. Cada uno cumple una función diferente pero integrada, en conjunto garantizan el derecho a la educación de los hijos.

Lo importante de este modelo, es crear un ambiente familiar y motivacional en los educandos, de tal manera que, el centro educativo se transforme en un segundo hogar en donde puede jugar, divertirse y aprender; un lugar a donde puedan llegar los padres de familia en los días festivos, a ver un video, usar los ambientes naturales, los lugares recreacionales y las canchas deportivas para su sano esparcimiento. Cuándo se cumpla esta concepción comunitaria de la educación se fortalecerá la autoestima de su pueblo.

Enseñar requiere conocimiento amplio de una materia, plan de estudio y estándares; entusiasmo, una forma de ser cariñosa y un amor por el aprendizaje; conocimiento de tácticas de disciplina y manejo de un salón; y un deseo de hacer una diferencia en las vidas de los jóvenes.

3.2 Proceso metodológico de aplicación del Modelo de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB)

La metodología del sistema del conocimiento

La metodología del sistema de conocimiento otorga gran valor a los conocimientos intuitivos que traen los niños y niñas de su familia y comunidad. Estos conocimientos están basados en la sabiduría de sus padres y abuelos, a la vez, permite el acceso a nuevos conocimientos. De igual manera, la afectividad permite la adquisición de los aprendizajes en una relación de confianza y familiaridad entre docentes y estudiantes. Las etapas de la metodología del sistema de conocimientos comprenden: el acceso al conocimiento, la aplicación del conocimiento, la creatividad, la creación y la socialización del conocimiento.

Cada planificación debe ir planteada con actividades sensorio-perceptivas, vinculada con el tema: observar, describir, escuchar, manipular, sentir, dibujar, recortar, pegar, armar, desarmar, saborear, percibir, oler, cantar, imitar, aspirar, intuir, bailar, correr, saltar, nadar, jugar, recortar, pintar y otros.

De esta manera se lograra que el niño reciba las clases dinámicamente, de acuerdo al contexto sin importunarse y que este muy activo en toda las clases.

La planificación debe ser elaborada con anterioridad y el docente preparado para posteriormente dictar las clases y de esta manera demostrar el profesionalismo del educando y brindar calidad de educación a los estudiantes.

El docente al ser una persona creativa debe ir formando conocimientos mediante la experimentación y la experiencia, donde el aprendizaje sea integrado en aspectos tales como: la reflexión, investigación, aplicación, socialización e invención en base a procesos físicos e intelectuales de los niños.¹⁸

Hoy día, la labor de un docente aparece como una difícil tarea, pero también como una de las pocas salidas de la crisis económica, política y social en nuestro estado.

¹⁸ Confrontado con Ecuador mamallaktapak ish kay shimikawsaypurayachayta pushakkamay MOSEIBI

Sólo mediante la educación es posible tomar conciencia de lo que se vive y se debe enfrentar día con día para entonces actuar y, de acuerdo a nuestros saberes y creencias, reconstruir nuestro país, nuestra ciudad, nuestra familia, es decir, nuestra vida.

En este marco, la docencia es una actividad privilegiada, ya que puede hacer mucho por la imprescindible toma de conciencia en los niños

El docente para brindar una educación a niñas y niños, de calidad y calidez debe trabajar buscando diferentes experiencias, en el ámbito cultural e intelectual, siempre actualizándose, para una mejor comprensión, ya que la base del desarrollo de la comunidad, depende de su desarrollo laboral, tanto afectiva, cognitiva.

CAPÍTULO IV

MARCO EMPÍRICO

En este capítulo conoceremos a los diferentes actores en la Educación Intercultural Bilingüe, del catón Otavalo, provincia de Imbabura ,de la Unidad Educativa del Milenio Jatun Kuraka, donde presentamos los resultados de las entrevistas realizadas a diferentes autoridades, comunidad educativa involucrados en la educación, la misma que lo estamos presentando mediante la tabulación, para conocer el criterio de cada uno y con esto la necesidad que se presenta en la institución, mediante esta información esperamos crear un perfil acorde a las necesidades de los padres de familia, estudiantes, docentes, cabildos, dirección provincial de educación y otros.

Esto nos ayudara a mejorar la calidad de educación y obtener excelentes estudiantes, que hagan quedar bien al sector rural ya que muchas veces la educación es considerada baja y desprestigiada ante la educación de la ciudad.

Por esta razón hemos buscado a los actores de la comunidad educativa, que de una u otra manera perciben la urgencia, la necesidad de tener una educación digna, sin importar su condición social, étnica, económica sino una educación equitativa.

4.2 Datos de la Dirección Provincial

La estadística está orientada a examinar la función administrativa institucional, a fin de comprobar que la organización y manejo permitirán su normal desarrollo.

A través de la presente estadística que posa en los archivos de la DIPEIBI ,permite el estudio a todos los involucrados dentro de la comunidad educativa especialmente los docentes, logrando identificar de esta manera el número de docentes que laboran dentro de la jurisdicción bilingüe a nivel de la provincia de Imbabura respectivamente y conociendo a la vez sus distintas realidades en cuanto a lo laboral, lingüística, nacionalidad, sexo, etc. y para de esta manera ver cómo avanzan en el cumplimiento de los proyectos de cada programa, las relaciones al interior de la institución, entre otros.

Diagnóstico del personal de la DIPEIB – Imbabura

La DIPEIB – Imbabura administra y ejecuta acciones e imparte los conocimientos de acuerdo a un Modelo Educativo Intercultural Bilingüe, extraído de su propia realidad social, que le apuesta como propósito colectivo al mejoramiento de la calidad de educación y de las condiciones de vida de sus actores.

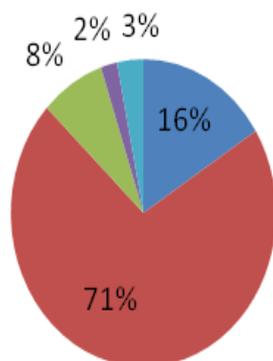
La DIPEIBI, dirige sus servicios hacia los niños, niñas, jóvenes, adultos, personal docente, técnico docente, administrativo, auxiliares de servicio, y miembros de comunidades de la jurisdicción intercultural bilingüe en la provincia de Imbabura.

Función y sistema de trabajo – DIPEIBI - docentes¹⁹

TOT AL			Directi vos			Profeso res			Prof. Espec ial			Administral ivos			De Servic ios		
	C	S	T	C	S	T	C	S	T	C	S	T	C	S	T	C	S
	46	18	10	2	3	32	13	51	1	4	13	1	0	21	1	7	4
654	8	6	105	2	3	464	6	8	51	0	1	13	3	0	21	7	4

SISTEMA DE TRABAJO

■ DIRECT ■ PROFE ■ P.ESPE ■ ADMIN ■ SERVIC



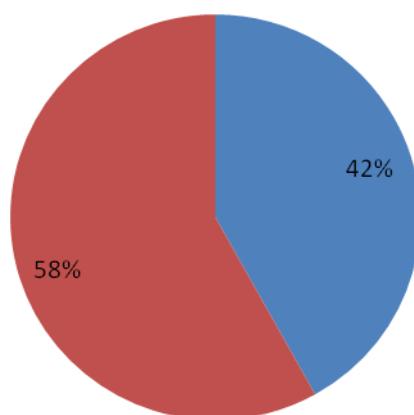
¹⁹ DE LA TORRE YAMBERLA Manuel, reporte inicial año lectivo 2011/2012 AMIE -- estadística DIPEIBI

Sistema de trabajo: nacionalidad y bilingüismo – DIPEIBI- docentes²⁰

TOTAL			Kichwa			Mestizo			Negro		
T	BIL	MLE	T	BIL	MLE	T	BIL	MLE	T	BIL	MLE
654	274	380	215	210	5	429	64	365	10	0	10

BILINGUISMO

■ BIL ■ MLE

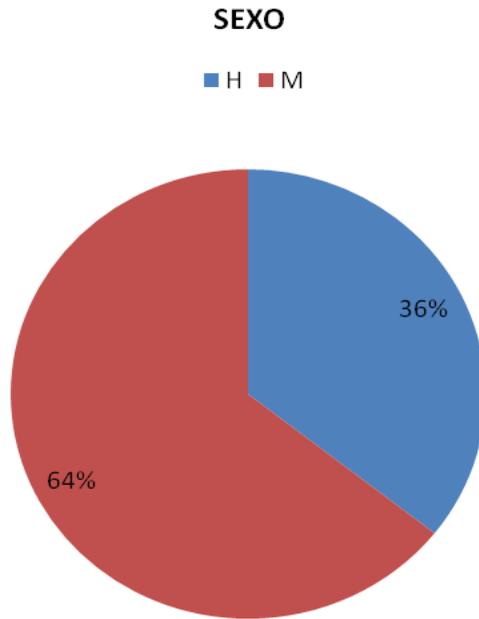


Sistema de trabajo: nacionalidad y sexo – DIPEIBI - docentes²¹

TOTAL			Kichwa			Mestizo			Negro		
T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M
654	233	421	214	95	119	430	132	298	10	6	4

²⁰ DE LA TORRE YAMBERLA Manuel, reporte inicial año lectivo 2011/2012 AMIE -- estadística DIPEIBI

²¹ DE LA TORRE YAMBERLA Manuel, reporte inicial año lectivo 2011/2012 AMIE -- estadística DIPEIBI



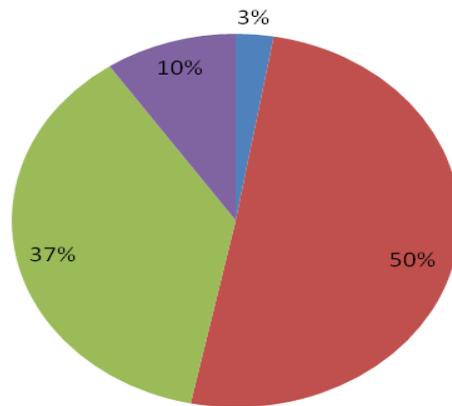
Profesores Especializados en Carrera Docencia y sistema de trabajo.²²

TOTAL GENERAL																	
			TOTAL			Post Gra.Univ.			Universidad			Post Bach. Pp			Bachiller B:C:E		
T	CN	SN	T	C N	S N	T	C N	S N	T	C N	S N	T	C N	S N	T	C N	S N
654	467	187	588	43	15	16	1	6	0	297	22	7	16	5	56	2	2
				3	5					1	6	219	7	2		9	7

²² DE LA TORRE YAMBERLA, Manuel. Op. Cit.

PROFESORES ESPECIALIZADO EN CARRERA DOCENCIA

■ POSGRADO U ■ UNIVERSI ■ Post Bach.Pp ■ BachillerB.C.E.



Profesores especializados en carrera Técnica y sistema de trabajo²³

TOT AL	Post Gra. Univ		Univ dad			Téc.Su p.			B.Téc.Pr of.			M.B.S in Titulo					
	C	S	T	C	S	T	C	S	T	C	S	T	C	S			
67	34	33	0	0	0	15	6	9	19	2	17	18	13	5	15	13	2

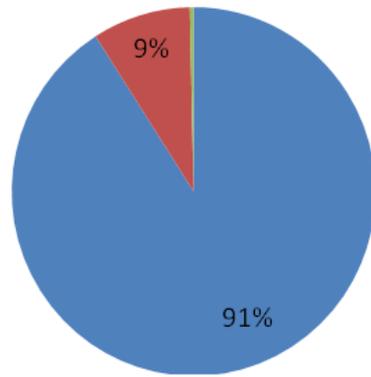
Estadística estudiantes 2011 – 2012 DIPEIBI²⁴

²³DE LA TORRE YAMBERLA, Manuel. Op. Cit

²⁴DE LA TORRE YAMBERLA Manuel, reporte inicial año lectivo 2011/2012 AMIE — estadística DIPEIBI

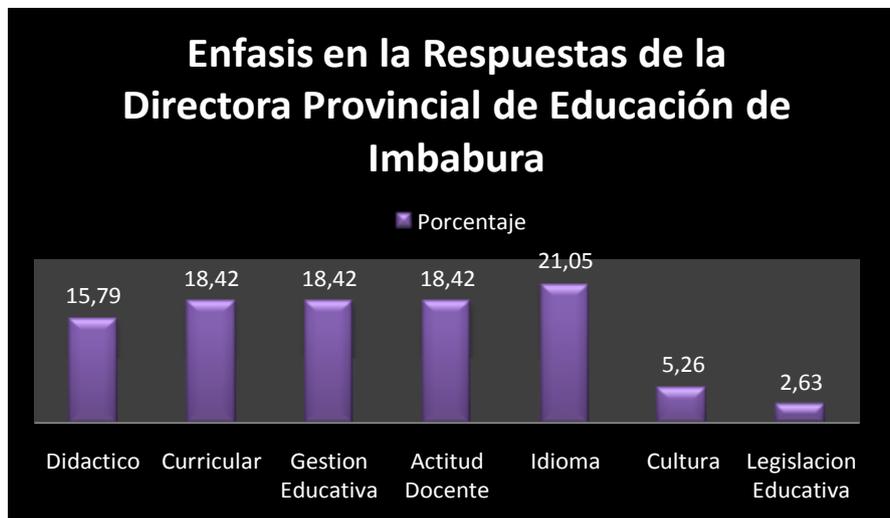
NACIONALIDAD - ESTUDIANTES

■ Kichwa ■ Mestizo ■ Negro 0%



4.1 Entrevista a la Directora Provincial

# Pregunta	Pregunta	Otros						
		Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa
1	Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural				Sensibles a las necesidades e Interes del sector	Revalorizar el idioma indigena	Conocimiento de cosmovision Andina	
					Defensa de la Educacion Bilingue		Saberes Ancestrales	
					Promotor del desarrollo cultural			
		0	0	0	3	1	2	0
2	¿Cuáles son las principales necesidades para formar docentes interculturales?				Respeto del conocimiento comunitario	Manejo de Bilinguismo		Conocimiento de la Ley
					Libres de antagonismo y compartir inquietudes de dirigentes			
					Compromiso con la educacion intercultural bilingue			
		0	0	0	3	1	0	1
3	Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe?				Involucramien to con la			
			Conoce y ejecuta el	Lidera la Planificacion				
			Conoce la actualizacion	Conoce de la innovacion				
		0	2	2	1	0	0	0
4	¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad)	Metodos y tecnicas de	Manejo Curricular					
		Diseño de materiales						
		Diseños de Evaluaciones						
		3	1	0	0	0	0	0
5	¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular?	Utilizacion de textos	Planificacion			Comprensión lectora		
		Metodología						
		Evaluación						
		3	1	0	0	1	0	0
6	¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico?					Dominio del Kichwa		
						Dominio del castellano		
						Competencias de lectura y competencias verbales		
		0	0	0	0	4	0	0
7	¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa?			Diagnostico Institucional				
				Planificacion Estategica				
				Formulaciob de Proyectos				
				Direccion de procesos				
				Gestion institucional				
0	0	5	0	0	0	0		
8	¿Qué capacitaciones se han brindado desde el Ministerio de Educación, y desde la Dirección Provincial Intercultural Bilingüe?		Planificación Curricular			Lengüa Kichwa		
			Plan Estatégico					
			Proyecto Educativo					
		0	3	0	0	1	0	0
		6	7	7	7	8	2	1
		15,79	18,42	18,42	18,42	21,05	5,26	2,63
		Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa
		15,79	18,42	18,42	18,42	21,05	5,26	2,63



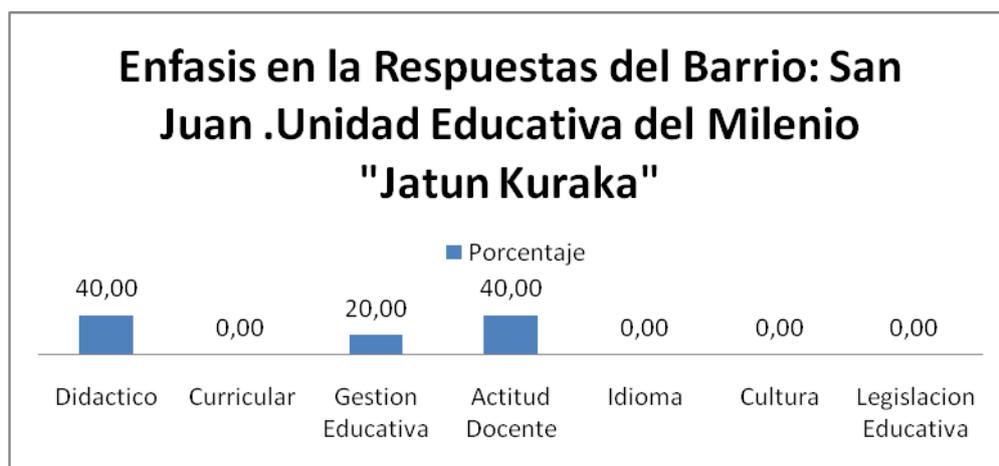
Lo que nos menciona la Directora Provincial de Educación, sobre el perfil del docente Intercultural Bilingüe, debe ser sensible a las necesidades e intereses del sector, promotor del desarrollo cultural, quien debe conocer la cosmovisión del pueblo indígena y lo más importante tiene que manejar el bilingüismo.

Debe ser innovador y comprometido con la EIB, actualizándose periódicamente, libre de antagonismo, debe ser participativo cooperativo etc.

Como docente tener un buen manejo de la malla curricular que ya está establecida y aplicar, de una manera sistemática que apoye al desarrollo y fortalecimiento de la comunidad.

4.3 Entrevista al Cabildo del Barrio San Juan

# Pregunta	Pregunta	Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Otros			
					Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa
1	¿Qué características debe tener un docente intercultural bilingüe para trabajar en la Escuela de su comunidad?	Experiencia de Enseñanza			Afectuoso con los niños			
					Respetuoso de la diversidad			
		1	0	0	2	0	0	0
2	¿Cuál es el apoyo que requiere la comunidad?			Gestion con la Comunidad				
		0	0	1	0	0	0	0
3	¿Qué sugerencia haría usted para la formación del docente?							
		1	0	0	0	0	0	0
		2	0	1	2	0	0	0
		40,00	0,00	20,00	40,00	0,00	0,00	0,00
		Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa
		40,00	0,00	20,00	40,00	0,00	0,00	0,00



Como miembros del cabildo nuestras expectativas son ver a nuestros hijos profesionales, con mejores oportunidades a las de nosotros, para llegar a esto, en las manos del docente esta

todas las herramientas de transmitir una educación comprensible y mediante esto puedan alinearse por el camino correcto. El aporte para el desarrollo de la comunidad, es tener un docente, con experiencia y afectivo y respetuoso frente a la diversidad de etnias que hay.

El cabildo siempre está presto para apoyar en todos los ámbitos, siempre y cuando los docentes nos tomen en cuenta.

La educación en nuestro sector es muy importante, y nos alegra saber, que como indígenas seguimos avanzando en este ámbito, buscando un solo modelo de perfil para los docentes bilingües, y aplicarlo con nuestros niños y niñas de la comunidad.

4.4 Estudio de los contextos de la Unidad Educativa Jatun Kuraka

Esta investigación se realizó en la barrio de San Juan bajo donde se encuentra esta unidad educativa, ya que hemos familiarizado con el Rector, Vicerrector y el personal administrativos que nos dios la oportunidad de abrirnos las puertas para de una u otra manera ayudar en el desarrollo de la institución y por ende obtener criterios de los docentes y aflorar sus opiniones, en lo curricular, didáctico y gestión y otros relacionados con el contexto.

Mediante este trabajo, tuvimos la oportunidad de conocer algunas de las fortalezas y debilidades que día a día conviven.

Las fortalezas, accesos a actualizarse mediante el internet, tienen un área virtual, innovación tecnológica etc.

Debilidades, la indiferencia de los padres hacia los estudiantes, la migración, a culturización y poco compromiso de los estudiantes.

Las herramientas que hemos utilizado como estrategia, es la investigación empírica que consistió, un análisis de la situación que se vive dentro de la institución, primeramente cuantos estudiantes son, clase social-económica, étnica etc.

Luego conociendo la realidad de la institución, se procedió a la observación de campo, la situación del establecimiento, y la comunidad educativa en general.

Las técnicas e instrumentos que utilizamos son visitas periódicas, encuestas, entrevistas y foros.

La institución cuenta con 46 docentes, pero durante las visitas al establecimiento hemos familiarizado con 15 docentes, quienes nos colaboraron con sus criterios. El rector de la institución, licenciados de 7mo año de básica, 6to y 5to año, y otros de niveles superiores, también los involucrados niños, padres de familia y los cabildos, quienes fueron los actores para esta investigación.

Quienes nos manifestaron que se está perdiendo la cultura, por la a culturización de otros países y como docentes esperan trabajar, fortaleciendo las cuestiones culturales, mediante una pedagogía que está acorde a su contexto.

4.4.1 Dato informativos

PROVINCIA: Imbabura

CANTON: Otavalo

PARROQUIA: San Luis

REGIÓN: Sierra Norte

ZONA: Urbana

JORNADA: matutina y vespertina

Modalidad: presencial

DIRECCIÓN: Calle Morales y Pedro Pérez Pareja, plaza del barrio San Juan Capilla.

Tipo de centro: Trilingüe, debido a que esta institución quiere enseñar en Castellano, kichwa e ingles

Numero de niveles educativos: desde primero de básica hasta, decimo de año de educación básica.

Característica de los alumnos: Actualmente se encuentran formándose en la institución 981 estudiantes de los cuales 463 son mestizos, 493 son indígenas y 22 afro ecuatorianos. Provenientes de familias de economía estable, media y baja, pero el nivel educativo es sumamente eficaz.

Problemas existentes en la unidad educativa son: fugas de los estudiantes, falta de cumplimiento en sus tareas, el alcoholismo.

Características de los docentes: son 46 docentes que laboran en la Unidad Educativa

4.4.2 Reseña histórica de la Unidad Educativa

En los seres humanos, hay hitos que se quedan marcados en su memoria ,tomando cuerpo para convertirse en historia, tal como la expresa Jorge Luis Borges en uno de sus poemas: “ya estabas aquí antes de entrar y cuando salgas no sabrás que te quedas” es decir, que quienes nos guiamos por la brújula del magisterio, nuestro norte es el abecedario que hay que enseñar, por ser el lenguaje vivo del corazón que no tiene límites ni claudica, capaz de transformar a la escuela en el lumbral que da paso al párvulo, que será adolescente y este mañana, ciudadano del bien. ¿A cuántas generaciones de niños en las aulas los sentimos día a día como nuestra propia sangre, hasta hoy.

Esta premisa, fue la que nos llevó a intentar con perseverancia responder el reto de la creación de una nueva escuela, para cumplir las viejas aspiraciones de la comunidad Otavaleña que siempre anhela mejor porvenir.

Así fue, bregamos duro hasta haber hecho realidad este objetivo: un dos de abril de 1987, que están presentes como si fueran hoy, las maestras Yolanda Vaca y Eugenia Gómez, recibimos en nuestras manos el acuerdo ministerial con el cual nacía a luz una institución educativa, esta sería: la escuela vespertina sin nombre, lista para crecer, con nuevos vientos que soplaban a su favor y con un derrote fijo.

Nos contagiamos de la fe y del espíritu indómito del maestro de maestros Fernando Chaves Reyes, que a falta de una casa con aulas, pupitres, patio y campana, impartió sus enseñanzas a los niños a la sombra de adustos árboles, la compañía de la luz del sol y el armonioso trinar de los pájaros.

Cuatro años después mediante comodato suscrito con el rector y miembros del consejo directivo del antiguo colegio nacional “Otavalo” y como contraparte la supervisión educativa del cantón UTE 3, los colegios Ing. Federico Páez, técnico popular 31 de Octubre y nuestra escuela de reciente creación, pasamos a ocupar sus espacios distribuidos de manera equitativa. Para entonces, ya exhibíamos nombre propio escuela fiscal mixta “Antonio Granda Centeno” prohombre de emprendimiento por cumplir en la extensión de la palabra el compromiso de patrono digno.

Inoficioso sería puntualizar, los ajeteos procurando la oficialización de los espacios estructurales de este colegio a nuestro favor, muchas reuniones de trabajo, viajes, oficios, la letanía de la consabida burocracia, la misma voluntad de los ministerios de la educación Juan Cordero en 1992 y del Lic. Raúl Vallejo el 20 de enero del año 1996, tramites que volverían a fojas cero por la complejidad de la tramitología consabida.

En todo caso, si estamos conscientes que hubieron autoridades que buscaban la solución a ese hacinamiento en el que nos desenvolvíamos, como el especialista Fernando Revelo en calidad de Director provincial de educación de Imbabura a quien presento mi agradecimiento y reconocimiento sincero y luego el Lic. Luis Rea Reyes que recibió la posta con la misma meta “un espacio propio para nuestro plantel”. Nunca nos cerraron las puertas del ministerio de educación y cultura porque confiaron en la buena fe que exigíamos.

El 10 de marzo del 2008 en una sesión de trabajo convocada por el Lic. Luis Rea Director Provincial de Educación de Imbabura, una comisión de la DINSE y el Dr. Arseño Larco en representación del señor Ministro de educación Lic. Raúl Vallejo, plantean a la Prof. Yolanda Vaca Directora de la escuela “Antonio Granda Centeno” la propuesta de dejar estas instalaciones a cambio de un edificio propio y funcional, apegado a la visión del cambio que facilite otra orientación, de otro contexto pedagógico, partiendo del étnico, lo histórico, lo

cultural y con una tecnología propias del nuevo siglo, nuestras aspiraciones eran encontradas ante semejantes propuestas que estaban en el tapete, pues éramos 523 estudiantes en los niveles iniciales, educación general básica de primero a séptimo año, una planta de docentes de cualidades morales, profesionales y pedagógicas indispensables que venían cumpliendo con su tarea, se aceptó, confiando en una palabra de un ministerio de educación que amaba a sus niños cuando expreso: no pueden estar atendidos así mis niños, hay que buscar una solución.

Con fecha de siete de mayo del mismo año, el señor Director Provincial de Educación con una misión de la DINSE como primicia, hace conocer que por decisión de la cartera de educación en la persona de su ministerio Lic. Raúl Vallejo se unifica las escuelas “Antonio Granda Centeno” y “Jaime Roldos Aguilera” a cambio se beneficiarían con una construcción de carácter monumental que se denominaría UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO con su proyecto “JAIME ROLDOS AGUILERA”, apta para albergar en sus espacios a por lo menos 800 estudiantes. Esta estructura se construiría en los espacios y área física del barrio San Juan donde funcionaba la escuela “Jaime Roldos Aguilera”.

Con la fecha de 18 de diciembre el Lic. Luis Rea, director provincial de educación y técnicos de la DINSE del proyecto Unidades del milenio socializan a maestros, padres de familia, miembros de la comunidad, niños de las dos escuelas y confirman que esta obra va por que va en Otavalo, asiento de estas dos instituciones.

El 8 de mayo del 2008, con el cielo limpio y el sol radiante, el señor ministro de Educación Lic. Raúl Vallejo colocaba la primera piedra, presagio de un nuevo amanecer que saldaba la palabra y el honor de los ofertantes, equivale a decir sin ambages, prevaleció el amor y el respeto a la educación, que las lamentaciones.

El día 13 de abril del 2009, glosario y emblemático día del maestro, el economista Rafael Correa Delgado Presidente constitucional de la República, Lic. Raúl Vallejo ministro de educación, y el, Arq. Edison Vallejo Director Nacional de la DINSE, por todo lo alto con bombos y platillos, entregaban e inauguraban en la Provincia, de Imbabura Justo en Otavalo, valle del amanecer LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL EXPERIMENTAL “JATUN

KURAKA” sinónimo de hombre fuerte nacido en las entrañas de Uta Wuallu- la casa de la pradera, que desde su nacimiento es y será una institución con éxito.

Ahora nos corresponde decir: estamos retribuyendo con esfuerzo y superación este bien que se nos ha legado. ¡Gracias dios, gracias vida por lo que nos has dado ¡ son 50 maestros que cumplen con la noble labor de educar a 943 estudiantes, de los niveles inicial, educación básica de primero a décimo año y para el año lectivo 2010-2011, el bachillerato abrirá las puertas al servicio del a juventud.

Aquí, todos constituimos una misma raza, somos voceros de una misma causa y nos volvemos trabajadores de un mismo pueblo, poniendo de manifiesto nuestro recio temperamento, para saludar permanentemente a la educación y al niño de mi patria.

Con el acuerdo ministerial N° 00142-09 del 17 de abril del 2009 se cierra un capítulo de este peregrinaje, sacrificado pero valioso que es y será la casa del saber, a donde se erradique la ceguera de la ignorancia, se haga grande el niño, al joven, columnas donde se levantaran líderes que dirigirán los destinos del país.²⁵

Desde educación inicial hasta décimo año de educación general básica y el cuerpo docente, administrativo y de servicio está conformado por 63 personas.

Objetivo, misión y visión de la Unidad Educativa Fiscal Experimental del Milenio “Jatun Kuraka” Otavalo

- objetivo

Lograr la formación integral de los estudiantes bajo el lema de calidad y calidez educativa

- misión

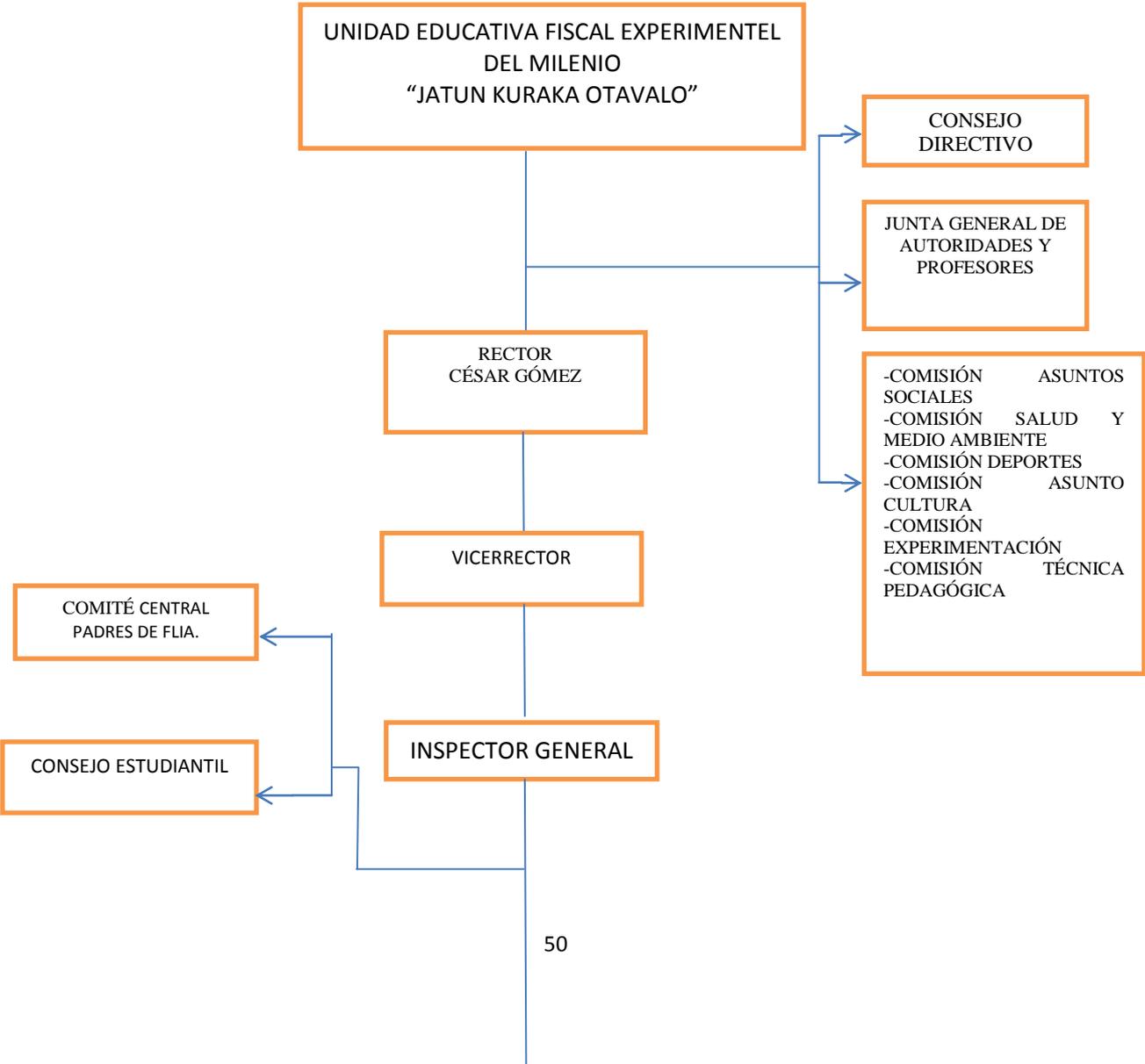
²⁵ GOMEZ, Cesar, Reseña Histórica, Rector, de la Unidad Educativa Jatun Kuraka, Otavalo, 2011.

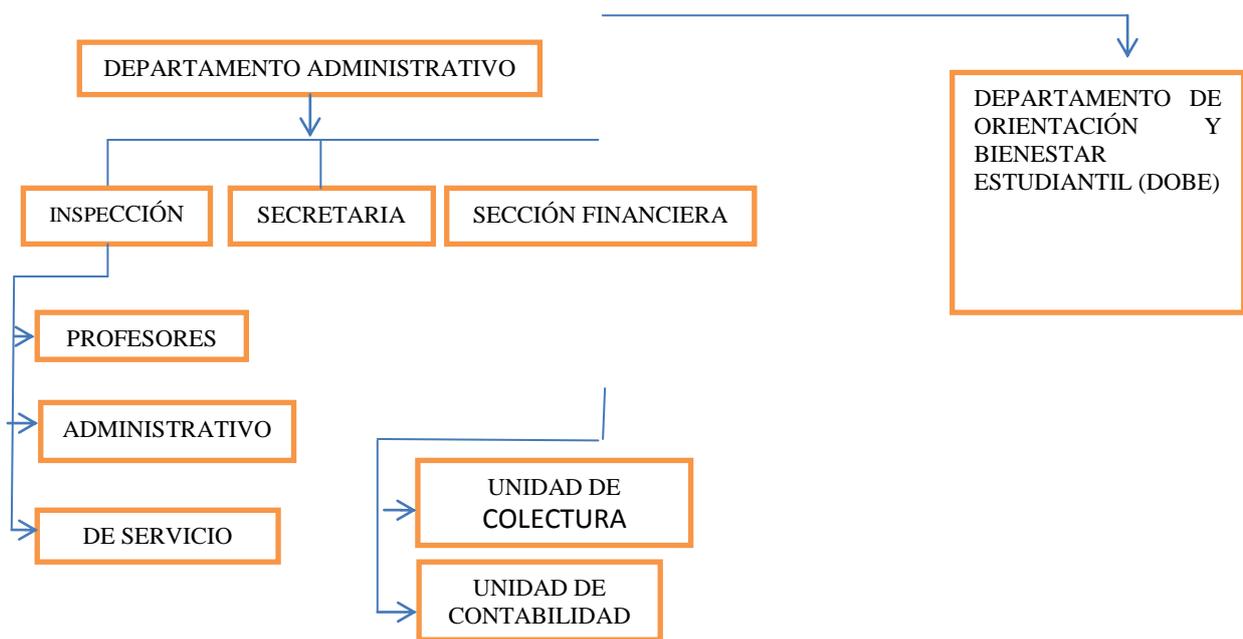
Somos la Comunidad Educativa del Milenio Jatun Kuraka conformada por la UEEM y ocho instituciones anexas del cantón Otavalo, brindamos una educación integral e inclusiva con calidad y calidez; contamos con talento humano profesional, altamente capacitado, infraestructura funcional y tecnología de punta orientada a la formación de la niñez y juventud capaz de desarrollar un proyecto de vida que influya positivamente en la sociedad.

- visión

La Comunidad Educativa del Milenio Jatun Kuraka se constituirá en un referente de educación eficiente, eficaz pertinente y ética en sus niveles: inicial, básica y de bachillerato en los ámbitos local, provincial y nacional.

- Estructura organizativa





- Principios educativos

Este establecimiento educativo está enseñando en tres idiomas que son: el español, el Kichwa e inglés.

Los conocimientos adquiridos en su proceso de formación les permitirán, formarse con valores, constructivistas, con deseos de mejorar cada día

- Políticas institucionales

- Actualización permanente del talento humano.
- Intercambio y práctica de experiencias inter institucionales.
- Involucramiento de la comunidad local en la gestión institucional.
- Práctica de relaciones humanas basadas en principios éticos y morales.
- Promoción de programas de recuperación pedagógica para lograr aprendizajes significativos y funcionales.
- Establecimiento de programas de inclusión educativa.
- Innovación permanente de los recursos materiales y tecnológicos.

– Implementación de un plan de contingencia.

- Infraestructura

Aulas	24
Biblioteca	1
Comedor	1
Laboratorios de computación	2
Laboratorio de CC. NN	1
Sala de música	1
Área administrativa	1
Departamento de orientación y bienestar estudiantil	1

Situación socioeconómica

Características de la población humana

La comunidad Educativa Jatun Kuraka ubicada en el barrio San Juan, beneficia a todas las comunidades de su alrededor: ejemplo a las comunidades de, Yambiro, Larcacunga,

Gualsaqui, Peguche, Cachiculla, San Juan alto, San Juan bajo, Quichinche, cuatro esquinas, Otavalo etc.

Características socioculturales

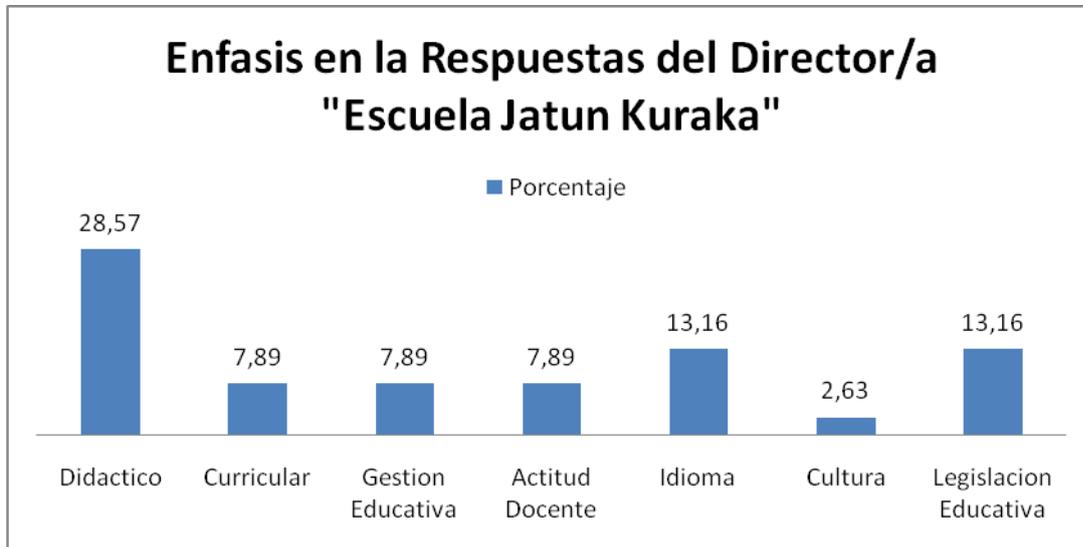
En el barrio se organiza diferentes festividades culturales como las fiestas del Inty Raymi

Problemática del sector

En el sector hay mucha delincuencia, también pobreza

4.5 Entrevista Director escuela

			Otros				
Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa	
Conocer la Pegagogia			Liderazgo	Conocer y dominar el Idioma		Conocimiento de Ley Orgánica de Educación Intercultural	
Conocer la Didáctica						Política Código de la Niñez y Adolescencia	
2	0	0	1	1	0	2	6
			Compromiso y Lealtad	Conocimiento del Idioma	Conocimiento Filosofía Andina		
0	0	0	1	1	1	0	3
Conocimientos de Técnicas, Métodos y Manejo de Procesos	Conocimiento MOSEIB			Dominar el idioma			
2	1	0	0	1	0	0	4
	Planificación Curricular					Conocimiento de Ley Orgánica de Educación	
Metodos y tecnicas de Aprendizaje						Conocimiento del Reglamento	
1	1	0	0	0	0	2	4
	Planificación Curricular			Conocimiento del Idioma			
0	1	0	0	1	0	0	2
Relación Psicológica del Aprendizaje				Relación Kichwa-Castellano			
Procesos de Aprendizaje evolutivo							
2	0	0	0	1	0	0	3
		Gerencia Educativa	Interaccion con la comunidad			Ley Orgánica de Educación Intercultural	
		Manejo de Presupuestos					
		Código de Convivencia					
0	0	3	1	0	0	1	5
Programas Educativos en Kichwa							
1	0	0	0	0	0	0	1
8	3	3	3	5	1	5	28
28,57	7,89	7,89	7,89	13,16	2,63	13,16	
Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa	
28,57	7,89	7,89	7,89	13,16	2,63	13,16	



Según el Lic. César Gómez Rector, dice que el Docente Intercultural Bilingüe debe dominar el idioma, tener un amplio conocimiento filosófico andino, conocer la ley orgánica de educación, MOEIB, dedicado y leal. Buscando otra alternativa de educación para brindar una educación de calidad y calidez, involucrándose, con la comunidad.

Como docentes debemos buscar el desarrollo personal, intelectual y moral, de los niños y niñas, para que sean personas de bien y ayuden al desarrollo del país.

4.6 Entrevista grupo focal de docentes Jatun Kuraka

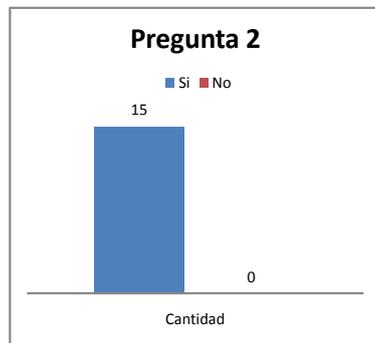
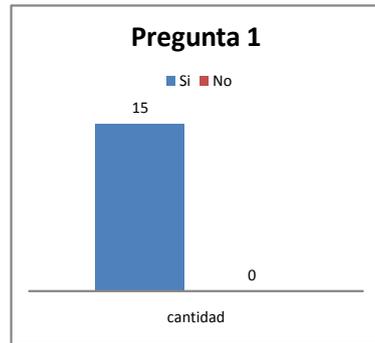
N.	Pregunta	Otros						
		Didactico	Curricular	Gestiori Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa
1	Cuales son sus fortalezas y debilidades como docente intercultural bilingüe (DIDÁCTICO, CURRICULAR, GESTIÓN) Y OTROS (ACTITUD DOCENTE, BILINGUISMO, CULTURA	Fortalezas	Tienen el internet, estan actualizados	Capacitación,			Integran a todas la etnias , Ponen de ejemplo a los deportistas ecuatorianos destacados, para que los estudiantes se incentiven.	
		Debilidades	No tienen el apoyo de los padres en las tareas				Perdida de identidad	
2	Qué necesidades formativas tiene	Falta de colaboracion de los padres	Capacitación actualizada					
3	Qué conocimiento adicionales necesita recibir					Amplio conocimiento del español y kichwa		
4	Qué características (según sus criterios) son importantes que los docentes de eib tengan				Investigador, una persona integra, buenos puntos, honesto, responsable y ejemplo de los niños.			
5	Ha realizado alguna actividad educativa comunitaria?			Mingas, proyecto Muyo, conservación medicina ancestral, cursos de computación			Encuentros culturales, Inty Raymi.	
6	El enfoque pedagógico en su práctica docente es de carácter intercultural?		si				Valoren su ancestralidad	

Los docentes en la entrevista realizada, mencionan que como fortalezas tienen internet y diferentes textos, están capacitados constantemente, innovados etc.

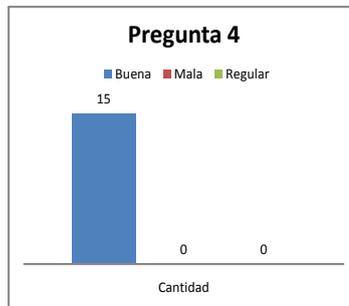
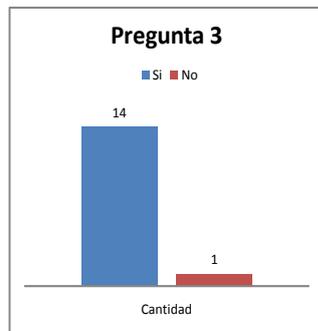
Las falencias que tienen como docentes, son que los padres no colaboran en la educación de sus hijos, se descuidan mucho, porque sus padres están fuera del país, y están a cargo los abuelos o tíos menores, aun así tienen la predisposición de trabajar por el bienestar de los niños y niñas de la Unidad.

4.7 Entrevistas padres de familia

N	Pregunta	SI	NO
1	¿Cuándo en la institución existe conflictos, entre estudiantes, padres de familia, los docentes ayudan a solucionarlo?	1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		15	0
2	¿Existe una comunicación y coordinación de los docentes con los padres de familia para la gestión de proyectos institucionales?	SI	NO
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		15	0



N	Pregunta	SI	NO	
3	¿Los docentes si se involucran en las actividades de la comunidad?	1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		0	1	
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		14	1	
4	¿Cómo le parece la enseñanza del docente hacia su hijo?	BUENA	MALA	REGULAR
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		15	0	0



	Didáctico	Curricular	Gestión	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
Describa la característica positiva o negativa del docente que dicta clases a su hijo					son bilingües		
	empiezan las clases con actividades previas						
				son cariñosas			
		son preparados					
		son preparados					
		son preparados					
		son preparados					
				son buenos			
					son bilingües		
					son bilingües		
				son buenos			
					son bilingües		
					son bilingües		
			son buenos				
			son buenos				
¿Qué sugiere a la institución para mejorar las capacidades docentes?	Didáctico	Curricular	Gestión	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
				sigan preparandose			
	materiales didacticos						
			gestion permanente				
				sigan preparandose			
			coordinacion con PP.FF.				
	materiales didacticos						
	materiales didacticos						
			creacion de 8° nivel				
			coordinacion con PP.FF.				
	materiales didacticos						
			creacion de aulas				
			creacion de aulas				
	mas preparacion						
	mas preparacion						
materiales didacticos							
¿Qué capacitación sugiere que se brinde a los Docentes?	Didáctico	Curricular	Gestión	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
					kichwa		
					kichwa		
		mas preparacion					
		mas preparacion					
				dinamico			
					kichwa		
		derechos delos niñ@s					
					ingles		
					kichwa		
					kichwa - castellano		
					kichwa		
			elaboracion de proyectos				
				kichwa - castellano			
		elaboracion de proyectos					

En la entrevista aplicada a los padres nos manifestaron:

Que los docentes ayudan en solución de conflictos entre los estudiantes, existiendo una comunicación y coordinación.

En ámbitos de gestión de proyectos de la institución, como padres nos hemos acercado a conversar, si tienen algunas necesidades, para la institución, donde nosotros podamos ayudar con materiales didácticos, manos de obra etc.

Los docentes si se involucran en las actividades de la comunidad en eventos como el inty raymi, las mingas, ya que es parte primordial de la comunidad.

Como padres podemos decir que la educación que brindan a nuestros hijos es buena y de calidad, ya que explican paso a paso las clases preparadas por ello, también preguntamos a nuestros hijos si entendió la clase, y responden que si , entonces eso nos hace ver que es una clase comprensible y buena.

En cuanto al material didáctico que utilizan los docentes son material del medio de reciclaje y papelería.

También en la creatividad del docente algunos padres si hemos visto esa realidad porque manda trabajos de experimentación, salen a jiras de observación, brinda respeto confianza a todas las etnias porque todos merecen ese respeto en ámbitos sociales y culturales.

Ayudan algunas veces Que si hay una buena educación, dan un seguimiento, se incluyen en las mingas de la comunidad, algunos participan en los eventos culturales.

En cuanto al idioma kichwa son poco los docentes kichwas, porque hay más docentes hispanos, a pesar que un gran porcentaje de estudiantes son indígenas.

4.8. Encuesta niños y niñas Jatun Kuraka

N.	Pregunta	Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Otros			
					Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
1	¿Cómo te gustaría que sean las clases en tu escuela?	Divertidos , dinamicos, experimentales			Respetuosos, buenas maestras			
2	¿Qué materiales utiliza tu profesora en las clases?	Materiales de papeleria, del medio y videos						
3	¿Cómo es el trato que brinda el profesora a los niños de la escuela?			43	Son muy repetuosos , Cariñosos, a veces son malos			
4	¿Qué es lo que más te gusta de tus clases con tu profesora?	que enseñan bien, repiten dos o tres veces lo que no entendemos.			No se enoja			
5	¿Qué es lo que menos te agrada de las clases con tu profesora?	No deja expresarse, no repiten la clase			que nos gritan, enojan			
6	¿Qué le pedirías a tu profesora para que mejore sus clases?	Explique despacio.sea mas creativa con videos.			Que nos tengan más paciencia y repitan dos o tres veces la clase, de oportunidades de recuperacion .			

Según los estudiantes de esta institución tenemos los siguientes criterios.

Nos gustaría que las clases sean dinámicas, divertidas, innovadoras, que nos lleven de jira de observación ya que solo dentro del aula nos aburrimos.

Didáctico: Los materiales que utilizan los docentes son del medio, reciclaje y también de papelería.

Actitud del docente: es bueno el trato son cariñosos, amables, pero cuando se enojan, nos gritan, nos hablan.

Los docentes son dinámicos, nos dan la clase divertida, entendiendo mejor, y cuando no entendemos, pedimos que nos repita la clase.

Necesita repetir las clases cuando con comprenda, clases bien explicadas y clases divertidas como dibujo, las clases de matemáticas son aburridas ya que no se comprende la forma de enseñar y por eso el profesor lo regaña, además es muy confuso, también no le agrada las clases de escritura, las clases de estudios sociales porque tanta historia y es confuso.

Requieren obtener clases de refuerzo en las materias que no comprenden.

4.9 Entrevista Director de Carrera UPS.

#Pregunta	Pregunta	Didactico	Curricular	Gestion Educativa	Otros			
					Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislacion Educativa
1	Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural	El docente intercultural debe ser un docente bien preparado desde el punto de vista pedagógico y didáctico	El conocimiento y habilidad para adecuar su trabajo al contexto cultural, social y político en el que se desenvuelve.					Transversaliza el enfoque intercultural en todo el sistema educativo
2	¿Cuáles son las principales necesidades para formar docentes interculturales?			Mejorar la calidad de la EIB en el país, siempre considerando su pertinencia social, cultural y política. Re-posicionar a la EIB en el ámbito local y nacional.				
		Implementar procesos de aprendizaje enraizados en los contextos en los que trabaja						
3	Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe?		Diseñar propuestas educativas de calidad que consideren la pertinencia lingüística, cultural y política	Mantener continua relación y diálogo con los actores centrales del contexto en el que trabaja: presidentes de la comunidad, de la organización, padres de familia, etc.		Manejar la lengua materna de la zona y el español		
				Fomentar espacios de participación de los padres y estudiantes para la toma de decisiones sensibles sobre el proceso educativo.			Conocer la situación socio-cultural	Política de la población y la zona en la que trabaja
		Diseñar e implementar situaciones de aprendizaje situadas						
4	¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad)		Partir siempre de la realidad en la que viven los estudiantes, para luego abrirles hacia otros referentes y otras realidades.			Partir con la lengua materna, para luego, y conforme pase el tiempo, trabajar la segunda lengua.		
		Poner en diálogo conocimientos del contexto con conocimientos científicos	Alinear la planificación y el trabajo del día a día con los requerimientos reales de la población.					
5	¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular?						Comprender el carácter de constructor cultural del currículo	Comprender la dimensión política del currículo
			Habilidad para diseñar propuestas curriculares adecuadas al contexto.	En el que trabajan y alineadas con proyectos de la población con la que trabajan				
6	¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico?	Manejo de la didáctica de la enseñanza.				Manejo solvente del español y de la lengua materna de los estudiantes con los que trabaja		
						La enseñanza de la lengua materna y el español		
7	¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa?			Capacidad para mantener buenas relaciones con actores del contexto				
				Capacidad para promover participación de los estudiantes, padres y demás actores clave en la definición de aspectos centrales del proceso educativo.				
				Capacidad para trabajar en equipo con los demás docentes				
							variables lingüística, cultural y política a la hora de la formación.	

Los ámbitos en las que se encuentra mayor énfasis son:

-Curricular:

- El docente intercultural debe ser un docente bien preparado desde el punto de vista pedagógico y didáctico pero con el conocimiento y habilidad para adecuar su trabajo al contexto cultural, social y político en el que se desenvuelve.
- Mejorar la calidad de la EIB en el país, siempre considerando su pertinencia social, cultural y política.
- Transversaliza el enfoque intercultural en todo el sistema educativo
- Implementar procesos de enseñanza enraizados al contexto.
- Diseñar propuestas educativas, que este acorde al contexto con participación de la comunidad educativa.
- Manejar el idioma de la zona
- Habilidad para diseñar la planificación.

4.10 Análisis e interpretación de datos

Según los siguientes ámbitos de cada uno de los informantes, directora provincial, director de la escuela Jatun kuraka, niños y niñas, cabildo, padres de familia y director de la UPS, quienes facilitaron esta investigación, hemos interpretado de la siguiente manera los resultados obtenidos en el proceso, en lo:

- Curricular

El curriculum ya está establecido y no se puede cambiar, y viene desde la Dirección de Educación.

Que sean profesionales con experiencia, en esta línea y sean capacitados periódicamente.

Debemos partir siempre de la realidad en la que viven los estudiantes, para luego abrirles hacia otros referentes y otras realidades. Diseñando propuestas educativas de calidad que consideren la pertinencia lingüística, cultural y política Alinear la planificación y el trabajo del día a día con los requerimientos reales de la población.

Habilidad para diseñar propuestas curriculares adecuadas al contexto.

Actualización, manejo curricular, planificación diariamente las clases. Planificación curricular Plan estratégico Proyecto educativo.

- Didáctico

El docente intercultural debe ser un docente bien preparado desde el punto de vista pedagógico y didáctico, implementando procesos de aprendizaje enraizados en los contextos en los que trabajan.

Diseñando e implementando situaciones de aprendizaje situadas a la realidad del niño, con un manejo óptimo, didáctica de la enseñanza.

Utilizando métodos y técnicas de enseñanza, diseño de materiales, diseño de evaluaciones, utilizando textos pedagógicos interculturales, y con una metodología de evaluación

- Gestión

En cuanto a gestión nos manifestaron, mejorar la calidad de la EIB en el país, siempre considerando su pertinencia social, cultural y política. Mantener continua relación y diálogo con los actores centrales del contexto en el que trabaja: presidentes de la comunidad, de la organización, padres de familia, etc.

Fomentar espacios de participación de los padres y estudiantes para la toma de decisiones sensibles sobre el proceso educativo. Capacidad para promover participación de los estudiantes, padres y demás actores clave en la definición de aspectos centrales del proceso educativo.

Capacidad para trabajar en equipo con los demás docentes.

- Otros relacionados con el contexto

- Actitud docente

Dentro de este ámbito, como padres de familia, niños y el cabildo, nos supieron manifestar que una de las facultades que deben tener los docentes, es una actitud positiva hacia todos ellos, donde tenga las siguientes cualidades:

Sensibles a las necesidades e intereses del sector, afectuosos con los niños, respetando el conocimiento comunitario, que se involucramiento con la gente, enseñando la lengua materna y el español, libres de antagonismo y compartir inquietudes de dirigentes.

Ser más innovadores, que vayan de la mano con la ciencia y tecnología y los saberes ancestrales.

Con todo este proceso de formación, se busca una educación de calidad y calidez, siempre y cuando hay una integración de toda la comunidad educativa, comprometidos hacia el buen desarrollo.

CAPÍTULO V

5. Propuesta del Perfil del Docente de Educación Básica Intercultural Bilingüe

Una propuesta desde el contexto de la comunidad San Juan bajo. De la Unidad Educativa del Milenio Jatun Kuraka.

Dentro de este contexto se vivencia una interculturalidad donde debemos tener igualdad de oportunidades, para que todos los estudiantes logren desarrollar al máximo su potencial, superando la discriminación, ya que todos somos iguales, valorando y respetando la diversidad cultural de cada uno de nosotros.

Esta investigación, recoge los aportes de las experiencias de la comunidad educativa, de la comunidad de San Juan Bajo, donde está ubicada la Unidad Educativa Jatún Kuraka. Recoge también las experiencias, reflexiones, los fundamentos, las esperanzas y los sueños por construir una educación que, partiendo de las culturas y de las lenguas de cada comuna, comunidad y pueblo, que vaya construyendo un país que se reconozca, se acepte y se valore como plurilingüe y multicultural.

“Propuesta del Perfil del Docente EIB: Hacia una educación intercultural bilingüe de calidad y calidez”

Esta propuesta se basa en los datos logrados en las entrevistas, de acuerdo a las necesidades dentro de los siguientes ámbitos: didáctico, curricular, gestión educativa, gestión institucional, actitud docente, cultura, idioma y legislación educativa.

Perfiles esperados por la Directora Provincial en los ámbitos:

Didáctico

- Manejar los métodos inductivo, deductivo y otros.
- Diseñar material acordes al contexto y evaluaciones para las clases.
- Utilizar textos aplicando la metodología adecuada a la materia y evaluación

Curricular

- Conocer y ejecutar el MOSEIB.
- Conocer y aplicar la actualización del MOSEIB.
- Manejo curricular.
- Aplicar la planificación curricular.
- Conocer y aplicar el proyecto estratégico y el proyecto educativo.

Gestión educativa

- Liderar la planificación.
- Conocer la investigación, diagnóstico, planificación estratégica, formulación de proyectos educativos (productivos).
- Saber la dirección de procesos y la gestión institucional.

Actitud docente

- Sensible a las necesidades e intereses del sector.
- Defender la Educación Intercultural Bilingüe.
- Ser promotor del desarrollo cultural.
- Respetar el conocimiento comunitario.
- Ser libres de antagonismo y compartir inquietudes con los miembros de la comunidad educativa.
- Ser comprometidos con la EIB.
- Involucrarse en las actividades de la comunidad.

Idioma

- Re-valorizar el idioma indígena.
- Manejo del bilingüismo.
- Enseñar a los niños y niñas la comprensión lectora en kichwa y castellano.
- Dominio del kichwa y castellano.
- Recibir capacitaciones en lectura y escritura.
 - Crear competencias verbales de lengua kichwa.

Cultura

- Tener conocimiento de la cosmovisión andina y saberes ancestrales.

Legislación educativa

- Tener conocimiento de la LOEI.

Perfiles esperados por el cabildo de la comunidad de San Juan

-Didáctico

- Debe tener experiencia de enseñanza
- Conocimiento de la pedagogía.

-Gestión educativa

- Coordinar permanentemente con la comunidad educativa

-Actitud Docente

- Debe ser afectuoso con los niños y niñas de la comunidad.
- Respetar la diversidad de la comunidad

-Idioma

- Dominar el kichwa y del castellano.

-Cultura

- Conocimiento de la comunidad.

Perfiles esperados por el Director de la Unidad Educativa hacia los docentes en los ámbitos:

Didáctico

- Debe ser un docente intercultural bien preparado desde el punto de vista pedagógico
- Conocer la pedagogía.
- Conocer de la didáctica.
- Conocimientos de Técnicas, Métodos y Estrategias
- Manejo de Procesos
- Métodos y técnicas de Aprendizaje
- Relación Psicológica del Aprendizaje
- Procesos de Aprendizaje evolutivo
- Programas Educativos en Kichwa

Curricular

- Conocimiento MOSEIB
- Planificación Curricular

Gestión educativa

- Gerencia Educativa
- Manejo de Presupuestos
- Código de Convivencia

Actitud docente

- Tener liderazgo.
- Compromiso y Lealtad
- . Interacción con la comunidad
- Trabajar con el código de la convivencia.

Idioma

- Conocer Dominar el idioma
- Conocimiento del Idioma
- Relación Kichwa- Castellano

Legislación educativa

- Conocimiento de Ley Orgánica de Educación Intercultural
- Política Código de la Niñez y Adolescencia
- Conocimiento de Ley Orgánica de Educación Intercultural
- Conocimiento del Reglamento

Perfiles que desean obtener el grupo focal docentes de la Unidad Educativa Jatun Kuraka en los ámbitos:

Didáctico

Las Fortalezas obtenidas son:

- Tener el internet, están actualizados.

Mejorar estas debilidades:

- No tienen el apoyo de los padres en las tareas
- Falta de colaboración de los padres

Curricular

- En constante Capacitación actualizada
- El enfoque pedagógico en la práctica docente es de carácter intercultural, porque siempre estamos dentro de ese contexto

Gestión Educativa

- Este proceso siempre se ha venido realizando con mingas, proyecto Muyo, conservación medicina ancestral, cursos de computación.

Actitud Docente

- Investigador, una persona íntegra, buenos, puntual, honesto, responsable y ejemplo de los niños.

Idioma

- Amplio conocimiento del español y kichwa

Cultura

- Integran a todas las etnias, Ponen de ejemplo a los deportistas ecuatorianos destacados, para que los estudiantes se incentiven.
- Buscar estrategias para no perder la identidad
- Encuentros culturales, Inty Raymi.
- Valoren su ancestralidad

Legislación Educativa

- Recibir mayor capacitación en liderazgo

Perfiles esperados que brindan los niños y niñas en los siguientes ámbitos:

Didáctico

- Los docentes deben ser, divertidos , dinámicos, experimentales
- Tienen que utilizar materiales de papelería, del medio y videos
- Tienen que enseñan bien, repitiendo dos o tres veces la clase para entender.
- Deben dejarnos expresarnos en clases ya que no nos dejan
- Explique despacio la clase, que sea más creativo con videos.

Curricular

- Desarrolla las clases con calidad, calidez, y que sean divertidas.
- Buscar métodos adecuados para todas las materias en las estudian.
- Obtener clases de refuerzo en las materias que no comprenden.

Actitud docente

- Los docentes siempre deben ser respetuosos, buenos
- Son muy respetuosos, cariñosos, que no sean malos
- No se enoja
- Que no nos griten.
- Que nos tengan más paciencia y repitan dos o tres veces la clase, de oportunidades de recuperación.

Idioma

- Saludar en kichwa y castellano.

- Valorar la vestimenta de los niños indígenas y mestizos

Perfiles esperados por los padres de familia en los ámbitos:

Didáctico

- Preparar material didáctico y motivador para los estudiantes.

Curricular

- Mas preparación en el aspecto pedagógico
- Aplicar los derechos de los niño y niñas

Gestión

- Elaboración de proyectos
- Guiar a la comunidad cuando tenga seguimiento de proyectos.

Actitud docente

- Tener buena relación entre compañeros.
- Enseñar la práctica de valores éticos.
- Demostrar respeto, colaboración y puntualidad.
- Involucrarse en las actividades de la comunidad.
- Ser dinámico al momento de dar sus clases

Idioma

- Debe hablar en kichwa y catellano
- Dominar la lengua de la comunidad.

Cultura

- Acogerse a la realidad del contexto.

Perfiles esperados por el director de la carrera de la Universidad Politécnica Salesiana hacia los profesores en el ámbito:

Didáctico

- Implementar procesos de aprendizaje enraizados en los contextos.
- Manejo de la didáctica de la enseñanza de la lengua materna y el español.

Curricular

- Ser un docente bien preparado desde el punto de vista pedagógico y didáctico pero con el conocimiento y habilidad para adecuar su trabajo al contexto cultural, social y político en el que se desenvuelve.
- Mejorar la calidad de la EIB en el país.
- Transversalizar el enfoque intercultural en todo el sistema educativo.
- Re-posicionar a la EIB en el ámbito local y nacional.
- Mantener continua relación y diálogo con los actores centrales del contexto.
- Poner en diálogo conocimientos del contexto con conocimientos científicos.
- Partir siempre de la realidad en la que viven los estudiantes.
- Alinear la planificación y el trabajo con los requerimientos reales de la población.
- Comprender el carácter de construcción cultural del currículo.
- Comprender la dimensión política del currículo.
- Considerar las variables lingüística, cultural y política a la hora de la formación.

Gestión educativa

- Diseñar propuestas educativas de calidad en lo lingüístico, cultural y político.
- Fomentar espacios de participación de los padres y estudiantes para la toma de decisiones.

Actitud docente

- Adecuar su trabajo al contexto cultural, social y político.
- Capacidad para mantener buenas relaciones con actores del contexto.
- Capacidad para trabajar en equipo con los demás docentes.

Idioma

- Manejar y fortalecer la lengua materna de la zona y el español.
- Partir con la lengua materna, para luego, y conforme el tiempo, trabajar la segunda lengua.
- Manejo solvente del español y de la lengua materna de los estudiantes.

Cultura

- Conocer la situación socio-cultural y política de la población.

Legislación educativa

- Habilidad para diseñar propuestas curriculares adecuadas al contexto.

5.1 Síntesis final de los perfiles

Didáctico

- Diseñar material didácticos acorde al contexto, también se puede utilizar el entorno natural, como un material ecológico que brinda beneficios.
- Implementar procesos de aprendizaje enraizados a los contextos, donde existe niños y niñas de diferentes culturas.
- Motivar las clases con dinámicas, trabalenguas, adivinanzas y hasta novedades de la comunidad y también del país. .
- Apreciar la creatividad de los niños y enseñar a que sean más creativos.
- Elaborar actividades creativas y experimentos de acuerdo al contexto.
- Utilizar materiales del medio como, semillas, piedras, plantas, flores, palos; material de papelería como el pizarrón, libros, carteles, mapas, recortes, dibujos, cartones, cuaderno, hojas de papel bon.
- Los docentes deben aplicar la metodología que permita enseñar por procesos, aplicar estrategias, materiales elaborados y tecnificados, teoría de acuerdo al nivel y al contexto donde vive.
- Deben dictar las clases en su propia lengua y en la segunda lengua mediante esto se practicaría la interculturalidad.

Curricular

- Los principales aportes de esta propuesta, es tener un modelo de perfil, según la demanda de la comunidad educativa, un perfil, comprometido, preparado, con amplios conocimientos ancestrales, que vaya de la mano con la ciencia y tecnología para un mayor desarrollo, respetando la diversidad cultural.

- Diseñando propuestas curriculares adecuadas al contexto, con conocimientos y habilidades, para adecuar su trabajo al contexto cultural, social y político en el que se desenvuelve.
- Alinear la planificación y el trabajo con los requerimientos reales del contexto donde se desenvuelve.
- Los docentes deben trabajar en diseño de Proyectos educativos, que permita a los niños, mejorar su aprendizaje, donde socialicen, compartan.
- Deben ser docentes bien preparados en lo pedagógico y didáctico pero con el conocimiento y habilidad para adecuar su trabajo al contexto cultural social y político en el que se desenvuelve, ya que en las instituciones que trabajan son bilingües e hispanas, donde se cuenta con un mayor porcentaje de estudiantes indígenas.
- Es importante que el docente trabaje solo con un nivel.
- Los docentes deben trabajar con el modelo constructivista y dejar en el pasado el modelo tradicional.
- Trabajar por cumplir con la planificación curricular diaria.
- Conocer y aplicar el proyecto estratégico y el proyecto educativo.
- Los docentes deben estar en constante capacitación en metodología e investigación.
- De igual manera los docentes deben recibir cursos y talleres permanentes en las materias principales, Matemáticas, Entorno Natural y Social, Lengua y Literatura.
- También debe recibir capacitaciones en el idioma kichwa.
- El docente debe ir actualizándose e innovándose cada día, para que transmita nuevos conocimientos, pero siempre y cuando respetando la sabiduría ancestral.
- Considerar las variables lingüística, cultural y política a la hora de la formación humana.
- Conocer y aplicar la LOEI.
- Mantener la relación y diálogo con la comunidad educativa.
- Poner en práctica conocimientos del contexto, científicos y éticos
- Partir siempre de la realidad en la que viven los estudiantes.

- Como docentes debemos trabajar por mejorar la calidad de la EIB, primeramente en nuestros establecimientos.

-

Gestión

- El docente para trabajar en una educación intercultural bilingüe tiene que conocer la Ley Orgánica de Educación Intercultural, permitiendo integrarse en estos conocimientos.
- El Rector debe trabajar coordinadamente con los docentes, la comunidad educativa en general, con los cabildos, entidades, para que los proyectos se agilicen y se cumplan.
- Promover espacios de participación de los padres, estudiantes, el cabildo para tomar decisiones, por el bienestar de la comunidad educativa.
- Los docentes para trabajar en las instituciones deben conocer y manejar la política del Código de la Niñez y Adolescencia
- Para que exista una buena relación es importante, convivir entre docentes y la comunidad, realizando mingas, actividades deportivas, desarrollando proyectos.

Actitud docente

- El docente debe estar preparado para trabajar con niños y niñas de diferentes etnias, culturas, tradiciones y condición social.
- El docente debe ser flexible, con un carácter temperado.
- El docente debe brindar, confianza respeto, ser amigo para los estudiantes, tolerante y responsable ante toda la comunidad educativa.
- El docente debe fortalecer sus raíces, culturales y ancestrales para que los niños valoren, su procedencia.
- El docente debe ser un intermediario en los problemas que suscitan dentro de la comunidad educativa.
- El docente debe ser comprometido con los niños en cualquier institución a la cual es designado.

Idioma

- Relacionar el kichwa y español con el propósito de manejar las dos lenguas y no combinarlas.
- El docente debe prepararse en el dominio del idioma kichwa con un amplio conocimiento, el cual permita una comunicación efectiva, con los padres de familia los estudiantes y la comunidad.

Cultura

- Partiendo siempre de la realidad en la que viven, con un manejo solvente del español y de la lengua materna de los estudiantes con los que trabaja, conociendo la situación socio-cultural, para luego abrirles hacia otros referentes y otras realidades.
- Por ende el docente debe estar inmerso dentro de la Educación Bilingüe, respetando el conocimiento comunitario, siendo un promotor del desarrollo cultural, involucrándose con la gente, libre de antagonismo y compartiendo inquietudes con los dirigentes.
- El docente deben reconocer las diferencias culturales y respetar el: idioma, forma de vestir, convivencia con la naturaleza, forma de alimentarse de la comunidad educativa.
- Realizar programas socio cultural donde se integre toda la comunidad.
- Educarse al enfoque adaptado al entorno
- El docente debe ser equitativo en la educación de los niños y niñas sin discriminar su etnia creencia o religión.
- Los docentes deben valorar y enseñar a valorar la pacha mamá, la vestimenta, alimentos, cultivo, lengua.

5.3 Conclusiones y recomendaciones

De los resultados obtenidos en el presente estudio, hemos concluido que la lucha por conseguir una educación digna viene desarrollándose desde la época de los 40, creándose la EIB, por la necesidad del pueblo indígena. Obteniendo buenos resultados, visibilizando la Educación Intercultural Bilingüe en la Constitución de la República del Ecuador, una educación que está basada en el respeto, convivencia, valores, de las culturas, manteniendo y fortaleciendo los saberes ancestrales, lengua materna, cosmovisión y más.

El trabajo desarrollado sobre el Perfil del Docente Intercultural Bilingüe, cumple con la necesidad de toda la comunidad educativa, en los ámbitos, didáctica, curricular, gestión, idioma y cultura.

Para desarrollar este trabajo realizamos una investigación de campo, teórico para cumplir con el objetivo de proporcionar un perfil adecuado que beneficie a la Unidad Educativa Jatun Kuraka

El trabajo de las instituciones que forman docentes Interculturales Bilingües como la UPS, AMAWTA WASI, brindando la oportunidad de mejorar la Educación Bilingüe, preparándoles en diferentes ámbitos, preparándonos teóricamente, mediante eso podemos conocer la forma de vida y aplicar una pedagogía de acuerdo al contexto, manejando toda clase de recursos didácticos, trabajando con distintos materiales y adaptarnos a la realidad ya que el trabajo en las comunidades es muy distinta a las comodidades de la ciudad, de esta manera se trabajara por el progreso, demostrando el cambio desde el ámbito educativo, mostrando todas las habilidades.

Un docente Intercultural Bilingüe debe tener diferentes capacidades, desenvolvimiento en el trabajo, dominar el idioma, ideología, creativo, innovador, amable, ético, respetuoso, ser una persona confiable, amigo antes que profesor y tener vocación, ser un guía para nuestros hijos de esta manera brindar un servicio de calidad. Y calidez.

Los datos de la dirección provincial, nos permite conocer el nivel de educación que labora en las instituciones.

La investigación de campo que realizamos fue muy buena y satisfactoria, tuvimos la oportunidad de estar más ligados a toda la comunidad educativa tanto interna como externa, palpando sus costumbres, ideología, forma de aplicación de sus trabajos.

Por otro lado los docentes de administración nos facilitaron información de la institución que nos ayudó a conocer la fusión de tres escuelas, formando lo que hoy actualmente es la Unidad Educativa del Milenio Jatun Kuraka. la misma que nos ayudó para esta investigación.

En cuanto a las encuestas, las preguntas están basadas en el enfoque curricular, didáctico, gestión, cultural y otros aspectos, cada pregunta analizamos conjuntamente en el equipo de trabajo y la tutora, para poder medir los parámetros que debe tener un docente IB. Partiendo con los docentes, padres de familia, estudiantes, director de la institución, directora provincial, cabildos de la comunidad, coordinador de la universidad,

Después de juntar las respuestas de los entrevistados, y llegando a la tabulación obtuvimos los resultados:

Donde piden que los docentes mejoren en el ámbito curricular, didáctico y gestión, ante todo piden que maneje el idioma y la LOEI, que sean dispensables para trabajar con este modelo. Bajo la supervisión de la Dirección Provincial de Educación.

Tomando todo estos datos concluimos que el perfil docente, es muy importante para el adelanto de la institución, quienes deben tener vocación, estar actualizados, ayudar a fortalecer la cultura, participar en los eventos culturales de la comunidad, trabajar junto con el cabildo y aplicar el idioma, de esta manera llegando a encontrar una propuesta que esté acorde al contexto de nuestra investigación.

Las recomendaciones:

Que surgen con base en el presente estudio son las siguientes:

EIB siempre debe estar buscando estrategias para brindar un conocimiento de calidad y calidez y tener profesionales de punta.

La EIB, debe buscar integrarse con la educación Hispana, para brindar mejor servicio a la comunidad educativa, sin discriminación ninguna, porque todos somos iguales.

Para brindar una educación de calidad y calidez, el docente intercultural debe ser un docente bien preparado desde el punto de vista pedagógico y didáctico.

Recomendaciones de todo el trabajo

Para brindar una educación de calidad y calidez, la EIB, debe buscar estrategias aplicables y sistemáticas, para un buen desarrollo. El hecho de que se trabaje por valorar y conservar lo propio, lo tradicional, no significa que se deje de lado lo moderno, lo tecnológico y lo actual.

Como futuros profesionales, podemos integrar estas dos condiciones, lo de antes y lo actual, que podría muy bien complementarse y proponerse nueva alternativas innovadoras de educación, que permita un cambio en el contexto de la modernidad.

Es indispensable que los docentes trabajen conjuntamente con la comunidad educativa, para fortalecer la educación de los niños y niñas, ya que todos son actores de este proceso.

Las jurisdicciones bilingüe e hispana, están en proceso de unificación, quienes busquen alternativas para mejorar la educación, las cuales con este proceso permitirán un desarrollo personal en general.

5.4 BIBLIOGRAFÍA:

1. ABELDAÑO Augusto, *La formación docente y la interculturalidad*. El caso de los institutos pedagógicos, pag.52-53.
2. BENALCAZAR, Alda, *Reseña Histórica*, Inspectora General de la Unidad Educativa Jatun Kuraka, Otavalo, 2011.
3. CONEJO Alberto, Recopilación revista Académica Alteridad, Revista de ciencias Humanas, social y de Educación, *Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador*, la propuesta educativa y su proceso Edición # 5, Volumen 3.
4. GOMEZ, Cesar, *Reseña Histórica*, Rector, de la Unidad Educativa Jatun Kuraka, Otavalo, 2011.
5. CARTAGENA, Manuel, *Perfil del Docente Intercultural Bilingüe*, Docente de la Unidad Educativa Jatun Kuraka, Otavalo, 2011.
6. CASTAÑEDA Jairo, técnico docente, coordinación de educación, zona 1, Peguche, 2011.
7. Constitución de la República, actualizada en agosto del 2010, aprobada en referéndum del 28 de septiembre de 2008 Sección 5 de Educación. El artículo 29.
8. CONEJO, Alberto (Comp.), *pedagogía intercultural*, s/e, Quito, 2005, p. 2
9. DE LA TORRE YAMBERLA, Manuel, *reporte inicial año lectivo estadística DIPEIBI 2011/2012 AMIE*
10. Dirección Provincial de *Educación Intercultural Bilingüe de Imbabura*, libro de Trabajo Docente, p. 4 y 5
11. HEISE, María; TUBINO et al, *interculturalidad, un desafío*, Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica, Lima-Perú, 1994.
12. MARTÍNEZ, Carlos, BURBANO José, *La educación como identificación cultural y la experiencia de educación indígena en Cotopaxi*, 1^{era} edición, ediciones Abya Yala, Quito, 1994.
13. Ministerio de Educación y Cultura. N° 0112, MOSEIB, p. 12,13,
14. Ministerio de Educación y Cultura, Dirección Nacional de Educación Indígena Intercultural Bilingüe, Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, *Ñucanchic Yachai*, convenio MEC-CONAIE, Quito, 1990.
15. MONTALUISA en VÉLEZ V., Catalina, “*Trayectoria de la educación intercultural en Ecuador*”, *Revista Educación y Pedagogía*, Universidad de Antioquia, Facultad de educación, vol. XX, Núm. 52, Medellín-Colombia, 2008, p.108.

16. MOYA, Ruth, *“Interculturalidad y Educación”, diálogo para la democracia en América Latina*, 1^{era} edición, ediciones Abya Yala, Quito, 1998.
17. NEUSER, Heins y CHACÓN, Gerardo, *Pedagogía social en América Latina, Estrategias en Educación Popular, desarrollo e Interculturalidad*, Gráficas Iberia, Quito, 2003.
18. UJUKAM, Germán, *Pueblos indígenas y educación* N° 37-38, *Cultura y Educación Bilingüe Intercultural en el Pueblo Achuar*, 1^{era} edición, Ediciones Abya Yala, Quito, 1996.
19. PUENTE, Hernández, Eduardo, *El estado y la interculturalidad en el Ecuador*, volumen 65 de serie magister, editorial Abya Yala, Quito, 2005
20. VACACELA, María, AJITIMBAY, Segundo (Comp.), *Didáctica de la lengua materna*, Universidad Politécnica Salesiana, s/e, Quito, 2010-2011.

Bibliografías electrónicas

1. SARANGO, Luis Fernando, Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas «Amawtay en Wasi»<http://www.google.com.ec/#hl=es&sclient=psy-ab&q=amawtay+wasi-ecuador&oq=amawta+wasi&gs>. 14-01-2012
2. VALDÉS, Ferreira Irma La interculturalidad y su expresión en el salón de clases. 11-2011 UPN, Ajusco, México, 2001, en <http://www.lie.upn.mx/docs/Diplomados/LineaInter/Bloque3/Políticas/Lec8.pdf>, 06-12-2011.

Entrevistas.

1. POTOSI, Teresa, *las características que los docentes deben tener*, Prof., segundo Año de E.G.B”, Otavalo. 18-06-2012.
2. CARTAGENA, Manuel, los conocimientos adicionales que necesitan recibir. Prof. “Unidad Educativa Jatun Kuraka” Otavalo. 20-06-2012.
3. MORALES, Néstor, el enfoque pedagógico en su práctica docente es de carácter intercultural, vicerrector “Unidad Educativa Jatun Kuraka” Otavalo. 20-06-2012.
4. GÓMEZ, Cesar, el Enfoque Pedagógico en su Práctica Docente de Carácter Intercultural, Rector “Unidad Educativa Jatun Kuraka” Otavalo. 20-06-2012.

5. MUENALA Nelly, las Características Importantes de un Docente Intercultural Bilingüe, Docente, “Unidad Educativa Jatun Kuraka” Otavalo. 20-06-2012.

ANEXOS

Malla Curricular de la Universidad Politécnica Salesiana

Código	Materia	Nivel	Créditos	Veces	ión	Aprobado
7680	DIDÁCTICA CULTURA FÍSICA Y RECREACIÓN	1	2	1		
7660	DIDÁCTICA GENERAL	1	5	1		
7605	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL	1	5	1		
7606	METODOLOGÍA I	1	2	1		
7658	PEDAGOGÍA GENERAL	1	5	1		
7659	PSICOLOGÍA GENERAL	1	5	1		
7610	CORRIENTES ANTROPOLÓGICAS	2	5	1		
7681	DIDÁCTICA DE MATEMÁTICAS I	2	5	1		
7613	METODOLOGÍA II	2	2	1		
7611	PEDAGOGÍA INTERCULTURAL BILINGÜE	2	5	1		
7616	PEDAGOGÍA SISTEMA PREVENTIVO	2	2	1		
7609	PSICOLOGÍA EDUCATIVA	2	5	1		
7614	QUICHUA I	2	1	1		
7615	RECURSOS DIDÁCTICOS I	2	2	1		
7620	CORRIENTES FILOSÓFICAS	3	5	1		
7683	DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES	3	5	1		
7682	DIDÁCTICA DE MATEMÁTICAS II	3	5	1		
7619	LINGÜÍSTICA GENERAL	3	5	1		
7622	METODOLOGÍA III	3	2	1		
7624	QUICHUA II	3	1	1		
7623	REALIDAD NACIONAL E INDÍGENA	3	1	1		
7654	ACTIVIDADES EDUCATIVO PRODUCTIVOS	4	10	1		
7628	COSMOVISIÓN ANDINA	4	5	1		
7684	DIDÁCTICA DE CIENCIAS NATURALES	4	5	1		
7685	DIDÁCTICA DE LENGUA INDÍGENA	4	5	1		
7627	LINGÜÍSTICA QUICHUA	4	5	1		
7629	METODOLOGÍA IV	4	2	1		
7630	QUICHUA III	4	1	1		
7621	RECURSOS DIDÁCTICOS II	4	1	1		
7653	TÉCNICAS DE JUEGOS I	4	2	1		
7634	ADMINISTRACIÓN ESCOLAR	5	5	1		

7686	DIDÁCTICA DE L 2 UNO	5	5	1		
7635	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EXPERIENCIA DE E.I.B.	5	5	1		
7638	METODOLOGÍA V	5	2	1		
7633	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	5	5	1		
7639	QUICHUA IV	5	1	1		
7687	TÉCNICAS DE JUEGO II	5	1	1		
7688	DIDÁCTICA DE L 2 2	6	5	1		
7642	EVALUACIÓN DEL INTERAPRENDIZAJE	6	5	1		
7644	METODOLOGÍA VI	6	2	1		
7645	PLANIFICACIÓN CURRICULAR	6	2	1		
7689	PSICOL. DESARR. NIÑO Y PSICOL. RELIGIOSA	6	5	1		
7631	RECURSOS DIDÁCTICOS III	6	2	1		
7643	SUPERVISIÓN ESCOLAR	6	5	1		
7646	LEGISLACIÓN EDUCATIVA	7	5	1		
7648	METODOLOGÍA VII	7	2	1		
7655	PRÁCTICA DOCENTE	7	10	1		
7690	PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE	7	5	1		
7691	TÉCNICAS DE JUEGOS III	7	1	1		
7657	ACTIVIDADES EDUCATIVO PRODUCTIVOS II	8	10	1		
7652	METODOLOGÍA VIII	8	2	1		
7651	TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD	8	5	1		
7656	TESTS Y NIÑO INDÍGENA	8	5	1		

Malla Curricular de "Amauta Wasi"

Módulo 1	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad Temática 3	Unidad Temática 4
Cosmovisión, Simbología y Espiritualidad Ancestral.	Cosmovisión, Simbología y Espiritualidad de los Pueblos Indígenas del Continente (sobre la base de la Cátedra Indígena	Cosmovisión, Simbología y Espiritualidad de los Pueblos Indígenas del País	Territorialidad y Pueblos Indígenas	Gobernabilidad y Derechos Colectivos

	Itinerante CII) Taller 1 : Construcción colectiva de de la cosmovisión			
<u>Módulo 2</u>	Unidad temática 1 Significado del Desarrollo en las Cosmovisiones Indígenas Taller 1: Significado del Desarrollo en las Cosmovisiones Indígenas	Unidad temática 2 Planteamientos y Pronunciamientos de las Organizaciones Indígenas del Continente Taller 2: Planteamientos y Pronunciamientos de las Organizaciones Indígenas del Continente	Unidad temática 3 Experiencias Paradigmáticas de Desarrollo Indígena en el Continente (Tanto exitosas como fracasos) Taller 3: Experiencias Paradigmáticas de Desarrollo Indígena en el Continente	Unidad temática 4 Estado de Avance de los Planes de Vida y Proyectos Estratégicos de los Pueblos Indígenas Taller 4 : Herramientas de gestión comunitaria: Construcción y gestión de Planes de Vida, etc.
<u>Módulo 3</u>	Unidad temática 1 Memorias relevantes de los pueblos indígenas a nivel Continental Taller 1 : Memorias relevantes de los pueblos indígenas a nivel Continental (sobre la base de la experiencia de los alumnos)	Unidad temática 2 Pueblos Indígenas y proceso Histórico Taller 2 : “Hacia dónde van los Pueblos Indígenas”	Unidad Temática 3 Acción Colectiva y Movimiento Indígena Taller 3: Movimiento Indígena y luchas fundamentales Taller 4: Historia de la relación Pueblos indígenas Estados	
<u>Módulo 4</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	Unidad temático 4

Estado, Gobierno y Pueblos Indígenas	Definiciones Teóricas y Metodológicas	Genealogía del Estado Latinoamericano desde la Visión Indígena	Institucionalidad Estatal Especializada en Asuntos Indígenas de los Estados. Institucionalidad Indígena propia, sistema de cargos propios, lógica política, etc. Taller 1: Normas y políticas públicas relativas a Pueblos Indígenas	Experiencias Recientes en la Transformación de los Estados Latinoamericanos (Trabajar simultáneamente con Unidad temática 4 del módulo 5 contrastando las trans. del Estado con el “buen vivir”
<u>Módulo 5</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	Unidad temática 4
Debates Teóricos Generales y Experiencias de los Pueblos Indígenas sobre el Desarrollo.	Critica de las Teorías del Desarrollo Taller 1: Construcción Conceptual de la noción de “Desarrollo con Identidad”	Critica de las políticas y prácticas realmente existentes de desarrollo Taller 2: Evaluación de proyectos y modelos de desarrollo existentes	La visión Indígena de los recursos naturales en el marco del desarrollo	Los Debates Sobre Descolonización y Post-Colonialidad Taller 3 : Practicas Existentes del buen vivir y nuevas prácticas de desarrollo
<u>Modulo 6</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	
Los Pueblos Indígenas frente a la Comunidad y Cooperación Internacional	Cooperación Multilateral (Organismos del sistema internacional, interamericano e iberoamericano y mundial)	Cooperación Bilateral	Cooperación de las ONG´s Taller 1: Relación dirigentes y comunidades indígenas con la cooperación	

			internacional	
<u>Modulo 7</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	Unidad temática 4
Seminario de Tesis (Obligatorio solo para los que asisten a la Maestría y durara todo el tiempo que dure la maestría. Trabajar simultáneamente con el módulo 8 para orientar las investigaciones	Epistemología: Integración de Saberes Crisis de la Ciencia y Saberes Indígenas	Métodos de Investigación	Técnicas cuantitativas y cualitativas de Investigación	Seguimiento Individualizado y permanente de las Investigaciones
<u>Módulo 8</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	Unidad temática 4
Sistematización e Intercambio de Experiencias y Conocimiento de los Pueblos Indígenas para definición de Temas de Investigación.	Rituales, Culturales, Costumbres que Construyen y Transmiten Saberes (Talleres)	Valores y Usos que y Autonomías Indígenas, Transformación del Estado, Economía Comunitaria Indígena, Recursos Naturales (Talleres)	Visión y Gestión de la Tierra y Territorio. de los pueblos indígenas, Cultura Oral y Transmisión de Saberes (Talleres)	Patrimonio Cultural de los pueblos indígenas, Cultura Oral y Transmisión de Saberes (Talleres)
				Planes de Vida y Planes Estratégicos de los Pueblos Indígenas en Implementación Taller: Hacia la construcción del paradigma del “Desarrollo con Identidad”

Última actualización el Viernes, 20 de Marzo de 2009 03:18

CUESTIONARIOS APLICADOS A AUTORIDADES DE LA DIPEIBI Y A LA COMUNIDAD EDUCATIVA

DIRECTORA PROVINCIAL SEÑORA CECILIA FARINAGO

¿Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....
.....
.....

¿Cuáles son las principales necesidades para formar docentes interculturales? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....
.....
.....

Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....
.....
.....

¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad) Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....
.....
.....

¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....
.....
.....
.....

¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....
.....
.....

¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....
.....
.....

¿Qué capacitaciones se han brindado desde el Ministerio de Educación, y desde la Dirección Provincial Intercultural Bilingüe? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....
.....

¿Qué características debe tener un docente intercultural bilingüe para trabajar en la Escuela de su comunidad? En estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....
.....

¿Cuál es el apoyo que requiere la comunidad? en estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....
.....
.....

...

¿Qué sugerencia haría usted para la formación del docente? En estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....
.....
.....

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA JATUN KURAKA

Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

.....

.....

¿Cuáles son las principales necesidades para formar docentes interculturales? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

.....

.....

¿Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

.....

.....

¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

.....

.....

¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

.....

.....

¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....
.....
.....
.....
¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....
.....
.....
¿Qué capacitaciones se han brindado desde el Ministerio de Educación, y desde la Dirección Provincial Intercultural Bilingüe? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....
.....
.....
Cuáles son sus fortalezas y debilidades como docente que trabajan con estudiantes Interculturales Bilingües en lo (DIDÁCTICO, CURRICULAR, GESTIÓN) Y OTROS (ACTITUD DOCENTE, BILINGÜISMO, CULTURA.

.....
.....
.....
¿Qué necesidades formativas tiene? En estos ámbitos.

.....
.....
.....
¿Qué conocimiento adicional necesita recibir? En estos ámbitos.

.....
.....
.....
¿Qué características (según sus criterios) son importantes que los docentes de EIB tengan? En estos ámbitos.

.....
.....
.....

¿Ha realizado alguna actividad educativa comunitaria? En estos ámbitos.

.....
.....
.....

¿El enfoque pedagógico en su práctica docente es de carácter intercultural? En estos ámbitos.

.....
.....
.....

PADRES DE FAMILIA

¿Cuándo en la institución existe conflictos, entre estudiantes, padres de familia, los docentes ayudan a solucionarlo? Porque SI y porque NO

.....
.....
.....

¿Existe una comunicación y coordinación de los docentes con los padres de familia para la gestión de proyectos institucionales? Porque SI y porque NO

.....
.....
.....

¿Los docentes si se involucran en las actividades de la comunidad? Porque SI y porque NO

.....
.....
.....

¿Cómo le parece la enseñanza del docente hacia su hijo? Porque SI y porque NO

.....
.....
.....

En su visita a clases ¿Qué tipo de material didáctico ha visto que utiliza el docente? Porque SI y porque NO.

.....
.....
.....

¿Ha observado que los docentes junto con los estudiantes realizan trabajos de creatividad y experimentación? Porque SI y porque NO.

.....
.....
.....

¿Ha observado que los docentes brindan confianza, respeto y amistad a los estudiantes? Todos. Porque SI y porque NO.

.....
.....
.....

¿Ha observado que entre docentes demuestran respeto, compañerismo, comunicación entre otros aspectos sociales? Porque SI y porque NO.

.....
.....
.....

¿Los maestros demuestran el mismo trato y respeto hacia todos los estudiantes mestizos, afros e indígenas? Porque SI y porque NO.

.....
.....
.....

¿Los docentes se comunican con los estudiantes en lengua kichwa? Porque SI y porque NO.

.....
.....
.....

¿Ha observado que los docentes preparan sus planificaciones? Porque SI y porque NO.

.....
.....
.....

Describa la característica positiva o negativa del docente que dicta clases a su hijo.

.....
.....
.....

¿Qué sugiere a la institución para mejorar las capacidades docentes?

.....
.....
.....

¿Qué capacitación sugiere que se brinde a los Docentes?

.....
.....
.....

ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO JATUN
KURAKA

¿Cómo te gustaría que sean las clases en tu escuela?

.....
.....

¿Qué materiales utiliza tu profesor /a en las clases?

.....
.....

¿Cómo es el trato que brinda el profesor/a a los niños de la escuela?

.....
.....

¿Qué es lo que más te gusta de tus clases con tu profesor/a?

.....
.....

¿Qué es lo que menos te agrada de las clases con tu profesor/a?

.....
.....

¿Qué le pedirías a tu profesor/a para que mejore sus clases?

.....
.....