

INTRODUCCIÓN

Para realizar este trabajo investigativo, sobre el tema de los tabúes achuar y su influencia en el desarrollo de los niños de 0 a 5 años, en la comunidad Kupit, me he puesto de acuerdo entre las autoridades de la UPS, y los docentes de la extensión de Universidad Politécnica Salesiana, quienes nos acompañan en este punto focal Wasakentsa.

Una vez aprobado el tema he procedido para la elaboración del trabajo investigativo (investigación del campo), en distintas comunidades y distintas personas interesadas, especialmente con los mayores, otra parte con los textos.

Los tabúes son reglas culturales, las prohibiciones, el impedimento de alimentar, observar, manipular, acercar los lugares y escuchar. Pero otro tabú es muy universal sobre el incesto.

Por falta de conocimiento, desvalorización del tabú, pueden suceder como consecuencia, las enfermedades, las anormalidades y las muertes.

En vista de estos problemas, el tema fue planteado, ante las autoridades de la universidad, por el fin de lograr o llegar a una solución de los problemas, que encaja la comunidad Kupit. Los problemas que sucedían en la comunidad fue, la mortalidad de los niños. Fueron muertos dos niños y una niña, en total los tres casos. Estos problemas ocurrieron por desconocimiento de la creencia, por falta de enseñanza de los tabúes y desvalorización de los conocimientos ancestrales.

Por estas situaciones he planteado y seleccionado este tema sobre los tabúes Achuar, por la conciencia de solucionar, minimizar y reducir los problemas que sucedía en la comunidad Kupit.

Una vez trabajado este tema, la situación de la comunidad, las nuevas generaciones del pueblo, los compañeros venideros, tendrán la conciencia de valorar los conocimientos (la sabiduría), la creencia y las cosmovisiones de lo nuestro.

Especialmente el tabú fue tomado mucho en cuenta, para no tener los problemas en los niños, por causa de las enfermedades y la mortalidad.

Con este trabajo investigativo he logrado despertar las capacidades, la conciencia de hacer el rescate cultural, los conocimientos, las creencias, y la cosmovisión, especialmente en las nuevas generaciones.

Primer capítulo hace referencia a los antecedentes de la comunidad Kupit, se trata desde la creación hasta la actualidad.

En el segundo capítulo se construyen nociones del tabú, especialmente el marco teórico del tema propuesto.

El tercer capítulo, se refiere a las características, relaciones, clasificaciones relacionadas con el tabú en el trabajo del campo.

CAPÍTULO I

COMUNIDAD KUPIT Y SU HISTORIA

1.1 COMUNIDAD KUPIT

La comunidad achuar KUPIT, hoy que se encuentra en la parte sur de la Amazonía, rodeada por las comunidades Sawastian, Waruints, Juyukam, Murunts y Karaimiur, fue creada el día martes 24 de agosto de 1994.

Antiguamente en el lugar que existe la comunidad Kupit, había solamente una inmensa jungla, donde nadie vivía ni existía. Tan sólo era un espacio inmenso con variedad de plantas, árboles, animales, y peces.

Antiguamente en la Amazonía no había mayor porcentaje de habitantes en las comunidades, solo había una pequeña población, por eso había muchos espacios, amplios de naturaleza.

Por esta situación los señores

- Shinkiam Nuwis Yampits Mario con su esposa Tuntuam Wisum Ishkui Laura
- Chumap Suwa Chuim Florencio con las dos esposas Tuntuam Wisum Anach Elvia y Tuntuam Wisum Yasaur Nancy
- Chumap Suwa Kaitian Felipe con las dos esposas Tuntuam Wisum Urit Clementina y Tuntuam Wisum Tsunki Rosa
- y la abuela Shinkiam Nuwis Suwa Angelina.

Tuvieron un sueño, una visión amplia para abrir una nueva comunidad y seguir desarrollando allí su vida.

Obtenido este sueño o visión comenzaron a sacar una nueva pica hasta llegar en un determinado lugar o espacio. Ubicaron hacia el norte del río Setuchi. Luego de mucho trabajo estos señores lograron llegar a una selva secundaria, donde habían vivido sus antepasados.

El señor Mario Yampits se comprometió a trabajar en la selva secundaria que encontraron, decisión en la que quedaron de acuerdo con sus familiares.

Luego de encontrar el lugar apropiado, comenzaron a abrir la huerta para poder construir las casas provisionales. Después de unos días regresaron a su comunidad antigua Mashumarentsa para informar a sus autoridades lo planificado.

Entonces, durante la asamblea de la comunidad quedaron de acuerdo para que sigan sus actividades en perspectiva a la creación de una nueva comunidad.

Cuando regresaron a su comunidad para informar a sus autoridades sobre las actividades que realizaban, atrás de ellos las autoridades de la comunidad Juyukamentsa les hicieron un asalto de los materiales que utilizaban para realizar el trabajo, les quemaron las chozas, retiraron las herramientas, sacaron los cultivos sembrados y otras cosas botaron en el agua.

Ese acto significó el rechazo a que funcione la nueva comunidad en aquel lugar. A pesar de la situación que tuvieron que vivir no tuvieron pena ni temor sino más bien con más ganas reconstruyeron las casitas, trajeron otras herramientas de trabajo y plantaron nuevamente las semillas.

Por sucesos de este tipo, la autoridad encargada del barrio se reunió con sus familiares para que estén atentos, alerta en todo tiempo de trabajo. Algunos tomaron decisiones que por segunda vez empezaría la guerra tradicional. Pero no ocurrió.

En el siguiente día, la máxima autoridad de la comunidad se fue llevando un documento escrito dirigido al presidente de la Asociación WAMPUIK y a la Tenencia Política de la parroquia Huasaga

Por el ese documento, el Presidente de la Asociación Wampui, el señor Kayap Shimpui y teniente Político de la Parroquia Huasaga señor Jaime Vargas, urgentemente tomaron la decisión de solucionar el asunto de aquellos problemas que tenían.

Después de tres días el Presidente y el Teniente Político hicieron una convocatoria para solucionar el problema dirigiéndose a las autoridades de la comunidad Juyukam, al presidente de Pumpuenta y miembros de la comunidad.

El siguiente día 23 de agosto de 1994 hicieron una reunión entre autoridades para analizar los hechos que sucedieron en el lugar de Kupit. Luego del análisis y por la información de todos los resultados, el Teniente Político de Huasaga tomó una medida con el síndico de Juyukam. Por haber hecho lo que hizo, por respetar y además por haber amenazado a las personas, fue sancionado en la cárcel por cuatro días.

Además reconocieron el pago de la cantidad de 165.000 sucres por haber hecho daño a las herramientas de trabajo y prometieron no hacer más daños.

De esta manera se posibilitó la solución del problema. Luego de solucionar regresaron muy emocionados porque había un apoyo para realizar la comunidad.

Después de eso, al siguiente día, la autoridad encargada de la comunidad, presentó el documento a todas las autoridades de la Asociación para crear legalmente la comunidad.

Entonces, de acuerdo con la asamblea los dirigentes de la Asociación llegaron al Barrio donde se realizaban las actividades.

Llegaron las siguientes autoridades:

PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN: Kayap Shimpui

VICEPRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN: Ayui Shimpui

TENIENTE POLÍTICO DE HUASAGA: Jaime Vargas

El día sábado 28 de agosto de 1994-1995, fue legalizada, como comunidad en presencia de todas las autoridades. Además en el mismo momento se busca el nombre o designación de la nueva comunidad.

Las autoridades de la Asociación Wampuik querían nombrar centro "AIJ", pero los habitantes del centro no quisieron. Entonces los dirigentes dieron espacio para que busquen el nombre, luego de una discusión decidieron poner el nombre KUPIT, ese nombre significa que en ese lugar había muchas hormigas.

Además, en el mismo momento crearon una escuela que se llama CEB YAMPITS, en recuerdo a un mayor que fundó la comunidad.

La escuela fue creada por tres socios: Shainkiam Yampits Mario, Chumap Suwa Chuim Florencio, Chumap Suwa Kaitian Felipe, y con 18 alumnos matriculados.

Durante la creación de la escuela tuvieron dificultad la presencia de un docente, porque, antiguamente no había elementos preparados, razón por la cual incorporaron que docentes shuar, en el servicio escolar.

El primer maestro fue el señor TAISH PASCUAL, trabajó con 18 alumnos y el segundo maestro fue el señor SIMON CHAWIR, trabajó con 24 alumnos.

Después de cuatro años de trabajos los hermanos shuar se retiraron de su labor educativa y procedieron los profesores achuar, y solo a ellos hoy encontramos.

ALUMNOS QUE ESTUDIARON EN LA CREACIÓN DE LA ESCUELA YAMPITS EN EL AÑO 1994-1995.

Tabla 01

HOMBRE	MUJER	TOTALES		
		H	M	Suma Total
11	8	11	8	19

Elaboración: Gabriel Chumap, 2010

1.2 HABITANTES DE LA COMUNIDAD-CENSO POBLACIONAL DE 2011

Según la información de INEC, 2011, la comunidad Kupit ha aumentado el número de habitantes. Observar en el cuadro que indica

CENSO DE LA COMUNIDAD KUPIT

Tabla 02

H	M	NIÑOS(AS)		TOTAL		SUMA TOTAL
		H	M	H	M	
21	27	22	43	43	70	113

Elaboración: Gabriel Chumap

1.3 UBICACIÓN GEOGRÁFICA

La comunidad Achuar “Kupit” está ubicada al sur de la Amazonía, está rodeado por las comunidades: Waruints, Sawastian, Muruntsa, Itak, Juyukam y Yankuntsa. Su tierra es plana, fértil, y cuenta con una abundante producción.

El territorio mide aproximadamente 11 km², once mil hectáreas. En este territorio se encuentran distintas clases de animales, de aves, de peces, y también bastante cantidad de árboles comestibles, no comestibles y maderables. La tala de bosques ha disminuido en los últimos años.

1.4 PRODUCCIÓN AGRÍCOLA

Los habitantes de la comunidad, antiguamente trabajaban con la producción de la ganadería, el mayor porcentaje de personas se dedicaba a la ganadería para de esa manera poder conseguir el recurso económico y así proteger y cubrir necesidades de la familia.

En la actualidad los habitantes de la comunidad ya no pueden trabajar con la producción y la crianza de la ganadería. Porque los bovinos se ha exterminado a causa de enfermedades. Por eso, hoy en la comunidad Kupit no se encuentra mucha gente con la producción de la ganadería, la mayor parte se dedica a la producción de maní y a la crianza de pollos. Este tipo de producción, a la que más nos dedicamos es para la comercialización y para el consumo dentro de las familias.

Muchas familias comercializan el maní, ese es el único producto que se siembra y más cosechamos, sólo este producto nos ayuda a conseguir el recurso económico, el

mismo que ayuda a dar la educación a nuestros hijos, es decir a las nuevas generaciones.

Los productos alimenticios que más consumimos en nuestra casa, en el campo familiar son los siguientes:

- | | | | |
|--------------|------------|----------|-----------|
| ➤ Plátano | Papaya | Caña | Zapallo |
| ➤ Yuca | Camote | Aguacate | Mandarina |
| ➤ Papa china | Naranjilla | Chonta | Toronja |
| ➤ Fréjol | Pelma | Naranja | |
| ➤ Maíz | Tuyo | Zapote | |

1.5 CLIMA

Dentro de la Amazonía ecuatoriana el clima es variable, existe dos estaciones bien marcados como son invierno y verano.

La estación de verano se da por el mes de enero, julio y agosto en estos meses enunciados se encuentra bastante verano y calor, se secan los ríos pequeños y también los charcos. Además, en este tiempo no es posible cultivar los productos.

La situación de invierno se encuentra en los meses: Febrero, mayo y junio, en este tiempo las lluvias caen constantemente, es un tiempo de mayor posibilidad para los sembríos de muchos productos, Sembrados en este tiempo son de gran cantidad y de calidad

En el resto de los meses como: Marzo, abril, septiembre, octubre, noviembre y diciembre el clima es variable y además es un tiempo importante para las siembras de muchos productos y también para fertilizar el terreno.

1.6 LOS RECURSOS NATURALES

Los recursos naturales que se encuentran dentro de la comunidad Kupit y en medio de la naturaleza son los siguientes:

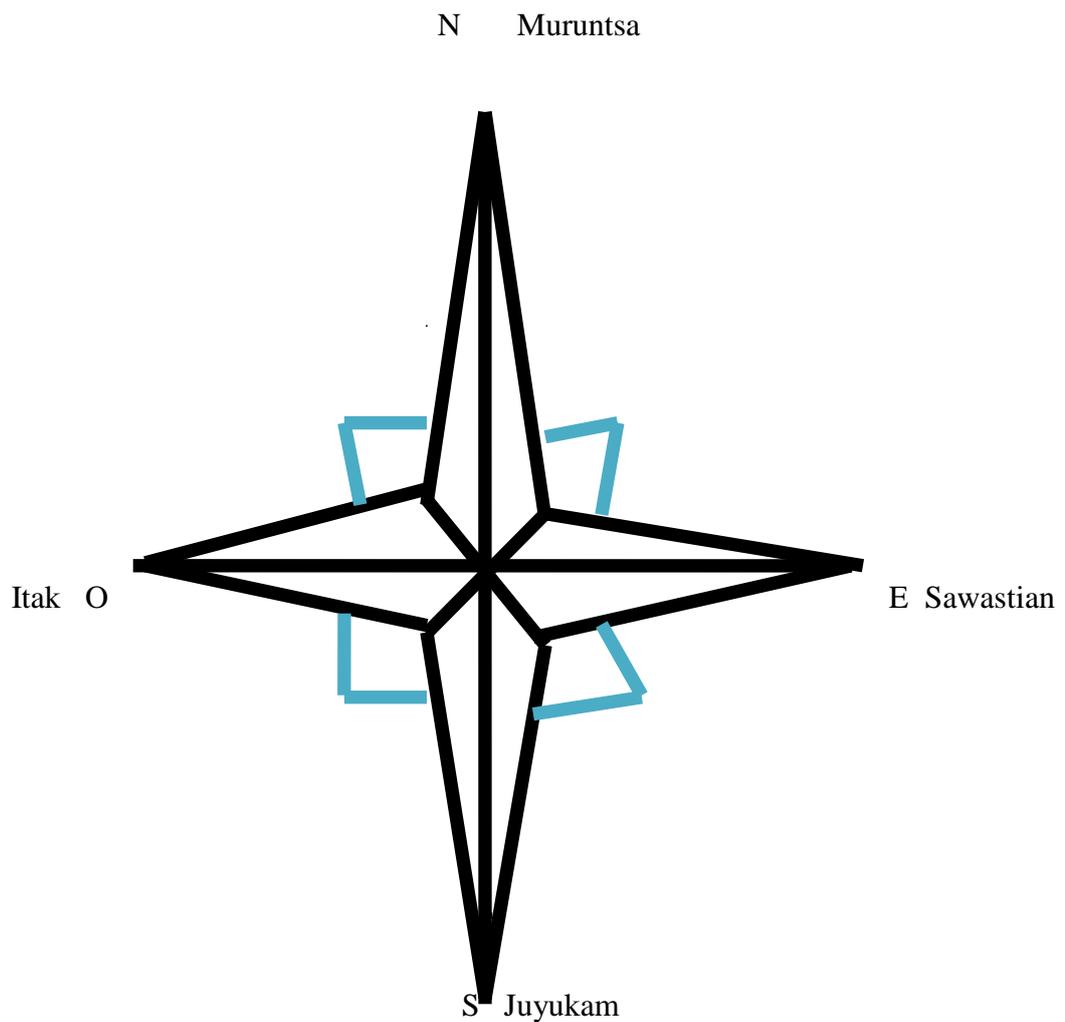
1. Hay un gran cantidad de ríos grandes y pequeños unos caudalosos y otros no son de agua limpia y sin la contaminación, es decir el agua pura.

2. Se encuentran una gran cantidad de árboles de diferente calidad y también hay árboles maderables.
3. Existe cascadas de 5 y 6 metros de altura
4. Se encuentra una buena cantidad de lagunas, pantanos grandes y pequeños
5. También se encuentra grandes cantidades de recursos minerales.

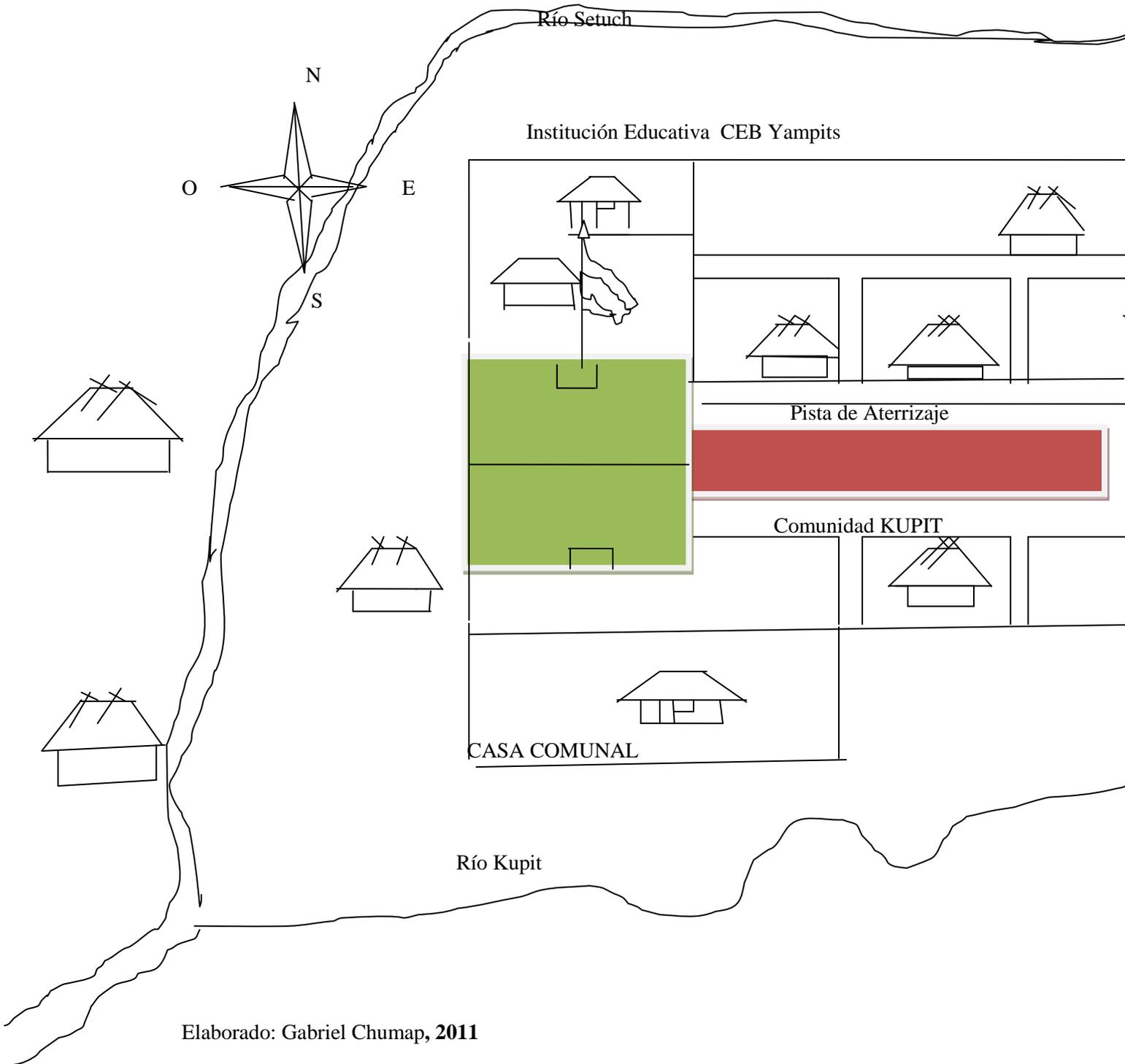
1.7 DATOS GEOGRÁFICOS DE LA POBLACIÓN Y UBICACIÓN DE LA COMUNIDAD KUPIT

LÍMITES DE LA COMUNIDAD KUPIT

La comunidad achuar Kupit limita de la siguiente manera.



1.8 CROQUIS DE LA COMUNIDAD ACHUAR KUPIT



1.9 HISTORIA ORGANIZATIVA DE LA NACIONALIDAD ACHUAR DEL ECUADOR

Desde los años setenta, la mayoría de los centros achuar de Morona Santiago eran afiliados a la FICSHA Federación Interprovincial de centro shuar y achuar, hoy FICSH. Otros eran filiales a la AIPSE hoy FIPSE. En la provincia del Pastaza, así mismo unos centros eran filiales a FICSH, otros a AIPSE, otros a AIPRA Asociación Indígena Evangélica de los Pueblos Indígenas de Pastaza y algunos a la OPIP.

Como los achuar no poseían su propia organización, se encontraban inmersos en aquellas nacionalidades ya mencionadas. No se entendían en la parte ética y moral, porque cada pueblo tiene sus propios principios y fines.

Además, los líderes de estas Organizaciones a veces aparecían ofreciéndoles proyectos u otros beneficios para el pueblo achuar, pero resultaba que todo eran palabras

Frente a estas discrepancias de deslealtad sintieron la necesidad de construir su propia Organización la cual permitiría fortalecer su identidad, idioma, costumbres y sus leyes propias.

Así con el propósito de construir una organización que aglutine al pueblo achuar tanto de Morona Santiago como de la provincia de Pastaza se reunieron en Charapacocha los siguientes líderes:

Luis Vargas

Miguel Vargas

Pedro Tsamarin

Esteban Vargas

Cristóbal Callera

Domingo Peas

Felipe Etsamaren

Vicente Tanchim

Bosco Mashu

Rubén Vargas

Hilario Vargas

Santiago Kawarim

Alejandro Taish

Luis Kawarim

los días 17, 18, 19, 20 y 21 de diciembre de año 1992, y conformaron la Organización Interprovincial de la Nacionalidad Achuar del Ecuador OINAE. En noviembre 5 de 1993 fueron reconocidos legalmente por el Ministerio de bienestar social mediante acuerdo Ministerio No. 005821.

En un inicio de OINAE, estuvo conformado por dos Asociaciones: Numpaimi y Pumpuenta, mas tarde otras Asociaciones se afiliaron.

En la segunda convención de la Nacionalidad Achuar del Ecuador celebrada en Wampuik, Provincia de Morona Santiago, que se realizó en la semana de 28 de septiembre al 1 de octubre de 1996, la OINAE pasó a denominarse FINAE Federación Interprovincial de la Nacionalidad Achuar del Ecuador.

Por pedido expreso de la asamblea Extraordinaria realizada en Shuin Mamus desde el 1 al 5 de abril de 2005 la FINAE pasa a denominarse NAE Nacionalidad Achuar del Ecuador. Esta resolución queda legalizada mediante el Acuerdo Ejecutivo del CODENPE No. 55 de fecha junio 7 del 2005.¹

1.9.1 ALGUNAS FECHAS IMPORTANTES DE LA NAE

Año 1993- OINAE

Año 1996- FINAE

Año 2005- NAE

¹ NAE, 2005, Pág. 6

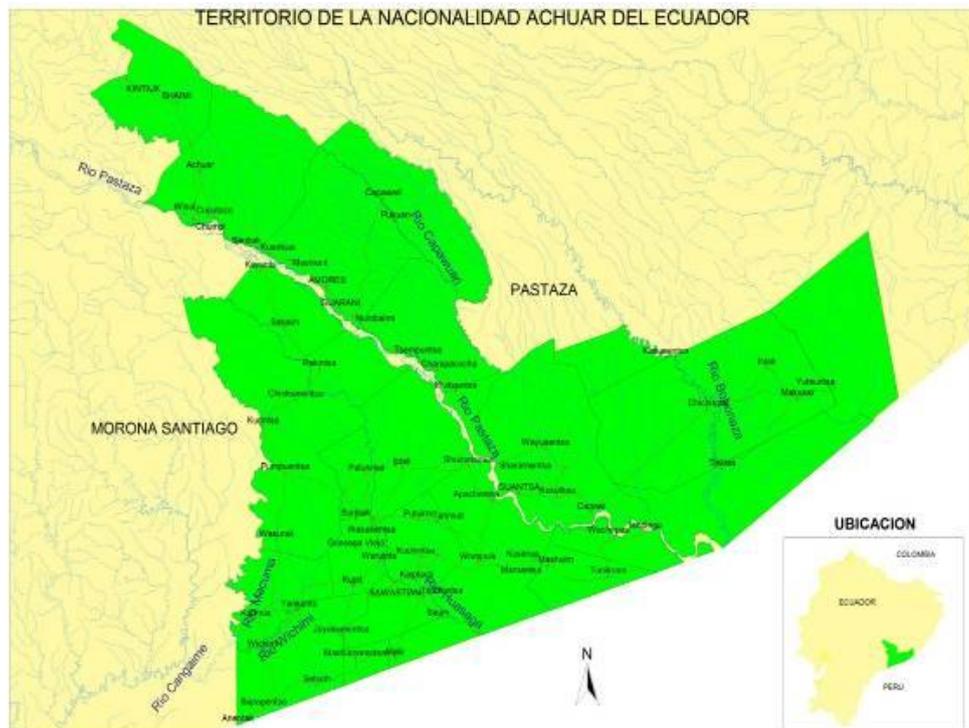
1.10 PRESIDENTES DE LA NACIONALIDAD ACHUAR DEL ECUADOR-NAE

Tabla 03

NOMBRES Y APELLIDOS	PERIODOS
Luis Vargas	1991-1993
Pedro Tsamarin	1994-1997
Santiago Kawarim	1997-2000/ 2000-2003
Milton Callera	2003-2006

Elaborado, NAE, 2005

1.11 MAPA DE LA NACIONALIDAD ACHUAR DEL ECUADOR



NAE:

Gabriel Chumap, 2011

CAPÍTULO II

LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

2.1 LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

El desarrollo de las comunidades indígenas se sustenta sobre la base del territorio, la lengua, y la cultura. Por consiguiente estos se convierten en los ejes fundamentales del currículo de la Educación Intercultural Bilingüe.

TERRITORIO, constituyen todos los recursos naturales tales como la tierra, la flora, la fauna, el aire, el agua y recursos minerales y tecnología comunitarias que forman la base material para la reproducción de la cultura y del grupo social.

LA LENGUA, Es la inmediata expresión de la cultura. La lengua materna el nivel oral y sobre todo el escrito, descubre la estructura del pensamiento indígena y allí se ubica la cosmovisión cultural.

LA CULTURA, Constituye un conjunto de valores sociales, las acciones y su significado con el tiempo y espacios; Mucho de ellos expresados en la práctica social cotidiana así como con los objetos arqueológicos.

La recuperación cultural de las nacionalidades indígenas es un punto de partida para el establecimiento del proceso de interculturalidad.

La cosmovisión de las nacionalidades indígenas posee una filosofía fundamental en una estrecha relación hombre-naturaleza. Esta relación se expresa en la vida cotidiana, la religiosidad, los mitos, los ritos, el conocimiento de los sabios, los símbolos, la tecnología. Las vivencias indígenas parten de la experiencia y conocimiento vivido anteriormente bajo en el principio de la colectiva, reciprocidad y solidaridad.

Por Educación Intercultural Bilingüe entendemos un proceso social permanente, participativo, organizado, flexible y dinámico que parte del derecho que tienen los pueblos indígenas a una identidad propia, a la libre expresión, a la formación y al ejercicio de su pensamiento en el contexto de una sociedad plurinacional que respeta a la identidad cultural de diferentes nacionalidades y sus geniales expresiones.

Esta educación es indígena porque parte de las necesidades, intereses y aspiraciones de las diversas de las nacionalidades indígenas. En este sentido se basa en el derecho inalienable de estas nacionalidades de ser reconocidas como grupos humanos con características particulares en sus formas de vida, conforme a su cosmovisión, y que, por ende, deben ser valoradas y respetadas en todo momento de su educación.²

La pedagogía Intercultural busca una educación desde la diversidad, una educación tomada en cuenta las particularidades de cada contexto, sin olvidar los aportes de la historia vivida desde la antigüedad y conocimiento humano acumulado.

La Educación Intercultural, busca construir el conocimiento desde cada cultura, desde lo que ha vivido a lo largo de su historia, desde lo que somos, pensamos y vivimos.

La Educación Intercultural Bilingüe tiene serios avances en esta discusión y plantea que la encargada de manejar los conocimientos propios en la comunidad y desde ella se debe pensar la educación. Es la comunidad la poseedora de las sabidurías y ciencias y es ella la que ha guardado por siglos en su memoria para protegerla. Ahora es ella la que debe sacar esos saberes y reproducirlas con los niños y niñas. Jóvenes y adultos para que los saberes y ciencias se crezcan, se analicen, se reconstruyan en función de las nuevas necesidades y realidades.

La educación tiene la necesidad de llevar conocimientos con sentido a la aula: Conocimientos locales: Conocimientos actuales: sabidurías ancestrales que posee y que deben ser entendidas desde el aula: relaciones con el otro, relaciones con la naturaleza y el desarrollo.³

² Luis Alberto de la torre, Historia y experiencia de EIB, Pag.17

³ Responsable: Darwin Reyes, Pedagogía intercultural, 2008, Pag.3G

⁵ Constitución de la Republica Art. 26

2.2 LOS DERECHOS EDUCATIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

La educación “es un derecho de las personas a lo largo de su vida”, es un derecho que ninguna persona puede excluir o excluirse, todos deben participar activamente. Es decir Los niños y las niñas, los jóvenes y los adultos tienen el derecho a recibir la educación. Eso abre las posibilidades de mejorar nuestra calidad de vida. Un pueblo que se educa y se auto- educa maneja su propio destino.

Las leyes ecuatorianas que garantiza este derecho, en la Constitución y en el Convenio 169 de la organización Internacional del Trabajo.

Artículo 67. “El estado garantiza la libertad de enseñanza y cátedra. Desechará todo tipo de discriminación: Reconocerá a los padres el derecho a escoger para sus hijos una educación acorde con sus principios y creencia.

“El convenio 169 es un acuerdo internacional firmado por los 17 países, entre estos el Ecuador. Es un importante instrumento legal e internacional que reconoce el derecho de los pueblos indígenas”.

Artículo 27.

“Los Programas y los servicios de educación destinados a los pueblos interesados deberán desarrollarse y aplicarse en cooperación con éstos a fin de responder a sus necesidades particulares, y deberán abarcar su historia, sus conocimientos y técnicas, su sistema de valores y todas sus demás aspiraciones sociales, económicas y culturales”.⁴

2. ORIGEN DEL TABÚ ACHUAR

2.3 ORIGEN DEL TABÚ EN LA CULTURA ACHUAR

Concepto de tabú (conceptualización)

⁴ Grande M, Sebastián, y Alexandra Martínez flores, eds., derecho de los pueblos Indígenas del Ecuador, Guía para facilitar talleres. Quito: UPS y red internacional, de estudios interculturales,2007,pag.90-91

Prohibición de hacer algo, o hablar algo basada en ciertos prejuicios o actividades sociales. Prohibición de hacer algo, ver o tocar un objeto o un ser, o hablar sobre ello, debido a su carácter sagrado.⁵

... Shainkiam, dice que, el tabú es una creencia y regla cultural de prohibición o el ayuno que hacemos cuando el niño recién nace desde su vientre materno. Para que el niño se desarrolle de la mejor manera sin enfermedad ni anomalía durante su crecimiento. Es una atención o ayuno mutuo que se acuerda entre el hombre y la mujer, de no realizar los tabúes durante el nacimiento de un bebé. Esa creencia ha venido caminando desde la antigüedad y lo tenemos en la actualidad, por eso ayunamos las comidas, los lugares, la visita de los muertos (persona, animal) y tocar cualquier plantas tabúes. Es verdad que ante nuestra creencia, nuestros mayores han practicado muchas veces y actualmente nosotros también practicamos. Si alguien no cree en esa historia, ellos mismos castigan a sus hijos y a veces se matan a ellos mismo el niño. Entre niños mismos (...), (E: 01, Shainkiam Yampits, 2011)

Es una manera de prevenir, impedir y tomar atención para no incluir en las cosas inconvenientes. Es decir cumplir las normas de no cometer en el tabú.

Formas y maneras de encimar la perjudicada de la enfermedad.

Los tabúes son totalmente nuestra creencia por no decir una regla cultural que son aplicados especialmente por los padres y las madres en el momento de la natalidad y en el desarrollo de un bebé.

Esto se refiere a que los padres cuando recién nace el niño deben tomar mucha atención en cuanto a la alimentación, al tocar las cosas, el observar y acercarse a los lugares prohibidos y la visita a los muertos tanto de personas y animales, para no contagiar con las enfermedades a los niños. Es un ayuno que imponen los padres, durante el nacimiento y el desarrollo de un bebé...

... Suwa, trata que cuando en un hogar ha nacido una nueva hija o un nuevo hijo, el padre y la madre tengan que observar algunas reglas es decir tienen que tomarse en cuenta el tabú, para que el bebé se desarrolle sin la enfermedad.

⁵ DICCIONARIO OCEANO, 2010

Luego en el caso de que se haya roto algún de los tabúes, es fácil curar el niño llevándolo donde los mayores que tiene el conocimiento de curar el tabú. Antes de curar el niño, hay que reconocer con la parte del recurso económico, sino hay que pagarle cualquier cosa como: gallo, ropas, cartuchos, o los machetes, etc. Cuando ya recibe todo de la parte económica, el mayor cura a los bebés con tabaco, guayusa, y con el algodón, menos algunos de los tabúes rotos que solo se necesitan tabaco y el agua (...), (E: 02, Suwa Chuim, 2011).

...Tuntuam, Dice que el tabú, es la creencia, la sabiduría que hemos mantenido desde la antigüedad y hasta la actualidad para tener una mejor forma de vida. El tabú es la creencia lo más tomado en cuenta para prevención de las enfermedades que puede causar el bebé durante en el momento de desarrollo y que se puede afectar a la madre embarazada. Esta es la gran creencia que todas las familias cuando recién nace o está embarazada una madre, se tomen mucha en cuenta sobre los tabúes. Los tabúes son los impedimentos o prohibiciones que toman mucha en cuenta especialmente a los padres y las madres embarazadas para no contagiar con las enfermedades. (E: 03, Tuntuam Masuink, 2011)

...El tabú, totalmente es una creencia o la sabiduría que venimos manteniendo desde la antigüedad y hasta la actualidad lo tenemos. Es uno de los conocimientos mas aplicados en cuanto en la natalidad, o en las madres embarazadas. Esta creencia es verdaderamente que podemos tomar mucho en cuenta para no contagiar con las enfermedades a los niños. Uno cuando no se toma mucho en cuenta nuestra creencia puede contagiar con las enfermedades a los niños...

2.4 TRADICIÓN

... Aij, Refiere que la tradición, realmente es una creencia o forma de regla que lo tenemos, es aplicada desde la antigüedad, esta es una creencia legal del pueblo Achuar, en nuestras vidas, especialmente en el momento del nacimiento de un niño o las madres embarazadas. Los antepasados por la creencia y por el valor de sus sabidurías sabían tener sus hijos sanos sin la

enfermedad, ni había muchas anomalías de los niños. Estos conocimientos que mantenemos en nuestras vidas son verdaderamente necesarios y útiles para la prevención de las enfermedades y las anomalías de los niños. Estos conocimientos que mantenemos desde la antigüedad nos dan mayor importancia y ventajas para tener y hacer crecer sanamente a nuestros hijos e hijas. Esta es una real creencia que toda la familia cuando nace un bebé o está embarazada una madre, toma en cuenta para no cometer romper el tabú y provocar las enfermedades.

Esta creencia, cuando una familia no cumple la regla, rompe el tabú y contagia con las enfermedades al bebé, pero esa enfermedad ya no se puede curar con los remedios naturales ni los químicos sino más bien sólo puede curar un mayor que conoce el tabú. Si es roto el tabú el mayor lo cura fácilmente con el tabaco, guayusa, algodón y masajeando con las manos. Pero si no es posible, el mayor o el chamán también se ve imposibilitado de curar las enfermedades, el niño ya no tendrá la curación totalmente se pierde su vida (...), (E: 04, Aij Jawirit, 2011)

... la cosmovisión, la creencia, totalmente son los valores y reglas culturales que identifican a un pueblo. Es verdadero que los conocimientos que nacen de las experiencias son por la relación con la naturaleza. La sabiduría que mantiene cada cultura es originaria, totalmente tienen mayor importancia y que posee ventajas para tener un mejor desarrollo de los niños, en la parte psicológica y física, desde su nacimiento hasta la vida juventud. Con estas reglas culturales las personas pueden asegurar su vida futura. Tradicionalmente romper los tabúes es generalmente peligroso porque afecta al niño con graves enfermedades y el aumento de discapacidades. Con estos conocimientos tradicionales los mayores tenían cuerpos sanos, sangre pura, y buena salud e higiene...

2.5 LOS TABUÉS Y SU IMPORTANCIA.

La creencia que hemos mantenido desde la antigüedad, sobre los tabúes ha tenido mucha importancia para el desarrollo de los niños (as), sin la causa ni la existencia de las enfermedades. El tabú tiene el mayor valor de mejorar la salud de la niñez, previniendo las enfermedades. Esta creencia busca una manera de no contagiar al niño con las enfermedades, la vida de discapacidad y la mortalidad.

También posee mayor importancia de no tener dificultades de hacer crecer a los bebés. Es una inmensa sabiduría que cada pueblo indígena posee y que al practicarlo previene todo tipo de enfermedades.

Por la creencia de lo nuestro, nosotros como pueblo milenario, antiguamente no existían diferentes enfermedades, sino más bien los niños de los antiguos, se desarrollaban normalmente sin ninguna dificultad.

Toda esta creencia que mantenemos, nos da la mayor importancia de tener un niño sano, normal físicamente y psicológicamente.

Esto ha sido de una real importancia, los conocimientos que los antepasados nos indicaron como tabúes para no hacer enfermar a los niños durante el desarrollo o en el momento del nacimiento. Pero también se aplica a las madres embarazadas. Si una madre no da el valor y la importancia a los tabúes los niños nacen ya enfermos desde su vientre materno, a veces sucede por incumplimiento de la creencia. (E: 05, Shainkiam Angelina, 2011)

...Realmente el conocimiento y la sabiduría de las culturas o del pueblo indígena, son de mayor importancia y de gran valor, para tener una familia firme y sana sin enfermedad y sin problemas. La creencia en el tabú es para buscar una vida eficiente en el momento del desarrollo y el crecimiento del niño sin adquisición de problemas en la familia, y además previene la situación de las enfermedades y lo mejora la vida de los niños y de las niñas.

También le da la importancia de que la familia tenga seguro el desarrollo del bebe sin ninguna dificultad.

Otra parte más importante es que los niños o las niñas, reconozcan los incestos para no cometer entre los parientes. Se asegura la vida matrimonial sin los desvíos del matrimonio, entre las familias paralelas y cruzadas.

CAPÍTULO III

3.1 CARACTERÍSTICA DE LOS TABÚES ACHUAR

- DIARREA-Ija
- DEBILITAMIENTO- Pimpimiat – Wekachmau
- MAL AIRE Nasemmau
- INCESTO Ii weu nuwatmau
- ARRUGAMIENTO -Chuwimiat
- NEUMONÍA- Tapiamu

DIARREA- IJIA

El padre y la madre cuando no cumplen los tabúes, es decir, cuando no ayuna según el tabú, los niños después de uno o dos días ya empiezan a enfermarse con la enfermedad de la diarrea.

Esta enfermedad da frecuentemente sin interrumpir, el niño queda débil, pálido y enflaquecido sin resistencia. Los padres cuando no se acerca enseguida donde el mayor que sabe curar el tabú el niño puede perder la vida.

No es posible curar con los remedios químicos, ni naturales. Esta enfermedad puede existir cuando los padres no se dan cuenta de los siguientes tabúes:

Puede existir cuando no se abstiene de ciertos alimentos, por las visitas de los muertos de la persona, animales. También por las visitas a ciertos lugares.

1. POR ALIMENTACIÓN

Las larvas que empieza a hacerse coleóptero (tsampumaru)

Pez raya (kashap)

Pez eléctrico (sunkirum)

Las tripas (ampuj)

2. POR LA VISITA DE LOS MUERTOS

Muerte de la persona

Muerte del perro

3. POR LA VISITA DE LOS LUGARES

La tumba y

Lugar donde han muerto los perros

Estos tabúes enunciados son los más frecuentes y causantes que puede matar a los niños recién nacidos o en su vientre materno.

Este ayuno se realiza desde el primer día del nacimiento del niño, hasta a los cinco años de edad, los padres están prohibidos comer los alimentos tabúes, las visitas de los muertos y los lugares hasta cumplir las edades. (E: 6 Shainkiam nuwis, 2011)

DEBILITAMIENTO- PIMPIMIAU –WEKACHMAU

Es una enfermedad del niño causada por el padre por no ayuno y prevención de los tabúes. La enfermedad evoluciona en el momento que empieza a desarrollarse el niño.

Esta enfermedad no es tan frecuente, es decir un niño contagiado con ese tabú no se puede morir, sino sufre al no poder caminar, sus pies están tensionados y no le permiten caminar. Cuando los padres no cumplen con la regla o la creencia, el niño comienza a hacerse parálítico, aunque se desarrolla su cuerpo. Esto se refiere a que el niño desde su natalidad hasta la juventud no puede caminar, totalmente quedan anormales o parálíticos.

Esto puede suceder cuando los padres cometen los siguientes tabúes:

- 1- Cuando se alimenta el pez anguila (tuwan)
- 2- Cuando se alimenta la fruta de frutipan (Pitiu)

MAL AIRE- NASEMMAU

Es uno de los tabúes más delicados que puede causar síntomas como: no querer alimentarse del seno de su madre, constante diarrea, vómito, por lo tanto se adelgaza y tiene mucha debilidad.

Es una enfermedad mortal sino se acude rápido donde una persona mayor a que le cure. Cuando el niño está contagiado con esta enfermedad producida por el tabú, se debilita todo el cuerpo, a más de los síntomas que se ha anunciado el niño no deja dormir porque sólo pasa llorando.

Este mal aire-(nasemmau), puede ocurrir cuando el padre visita a una persona muerta, como también los lugares donde son enterrados los muertos y los lugares donde han muerto los perros.

Esta enfermedad no necesita el tratamiento de un médico sino sólo necesita a una persona mayor que cura o un curandero quien cura a los enfermos con materiales del medio: entre ellos: el tabaco, el algodón, masajeando con las manos utilizando el algodón, la guayusa, el agua, etc.

Curación de un niño



Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal 2012

ARRUGAMIENTO-CHUWIAMU

Es una enfermedad que afecta el cuerpo de los niños. Con esa enfermedad todo el organismo del niño se arruga, se enflaquece, se queda pálido y no mama el seno de su madre.

Esta situación es porque el padre del niño se ha alimentado de carne de lagarto y también se da esta enfermedad por la manipulación y toma del sumo de floripondio.

Esta enfermedad se puede curar sólo con chuparle o absorber en la madrugada con el material de guayusa, esto se refiere que el mayor, cuando un niño arruga los organismos de un bebé no necesita masajear, sino se utiliza chupar o absorber el cuerpo de niño con su boca. Pone en la boca la guayusa y chupa el cuerpo del niño. Antes de curar el mayor madruga y ayuna, para recibir la fuerza de Arutam, así tener la facilidad de curación.

II WEAU NUWATMAU (El incesto)

También es uno de los tabúes más universales, que totalmente en todo pueblo es prohibido de hacer las relaciones sexuales y el matrimonio entre las familias y los parientes consanguíneos. Esto se refiere que ningún pueblo ha permitido hacer el matrimonio entre padre con la hija, madre con el hijo, hermano y hermana.

Determina a los mayores, porque según la mitología y la creencia, un ser cuando comete el incesto, su alma se transforma en el demonio (Muua). Es decir el alma de una persona se convierte un venado, totalmente la persona que destruida biológicamente y psicológicamente. También quedan excluido de su familia.

Esto se transmite cuando una persona se casa, o hace relaciones sexuales con su pariente, madre con el hijo, padre con la hija, hermano y hermana.

TAPIMIU (neumonía)

La neumonía es una enfermedad mortal, muchas veces los niños mueren, según nuestra creencia es de las enfermedades más fuertes que pueden matar el bebe. Los síntomas de esta enfermedad son:

- Da neumonía fuerte
- No mama
- Queda pálido
- Se dificulta la respiración

- Da fiebre frecuente

La neumonía se produce cuando los padres manipulan los animales sagrados, como el tigre, águilas, zorros y armadillo gigante.

3.2 EL TABÚ EN LO COTIDIANO

VENTAJAS

- 1- Ordenan la vida para tener una buena vida, cuidar bien a la familia, tener hijos sanos que crecen sin enfermedades, luego les puede educar y saldrán bien en la vida ellos también.
- 2- Permite evitar las enfermedades de los niños y reducir el gasto de los recursos económicos, especialmente a los padres por curación del hijo.
- 3- Los tabúes permiten tomar en cuenta las prohibiciones y con quién podrá establecer el matrimonio, para tener una familia bien constituida. También ser querido en su grupo, en caso contrario vivirá como una persona excluida, por cometer el incesto.

DESVENTAJAS

- 1- No es fácil conocer todo los tabúes que haya que tener en cuenta para hacer creer bien a los niños y para tener una buena visión al tomar floripondio o tabaco.
- 2- También es difícil estar siempre pendientes de que esto no puedo comer y esto sí, que no puedo tocar el cedro, ni el floripondio, ni la carabina siendo que necesito ir de cacería, que no puedo mirar culebra... no, no es fácil estar siempre pensando en lo que no puedo hacer, muchas veces se olvida que se tiene un bebe, porque la vida diaria no nos permite estar siempre atentos a lo que hacemos, sin pensar podemos ver o tocar algo que es tabú...

3.3 CAUSAS POR NO RESPETAR LAS PROHIBICIONES

En nuestras vidas, esta creencia que hemos mantenido desde la antigüedad hasta la vida moderna, ha tenido una parte de ventajas y otras desventajas. Esta creencia es cuando una familia no cumple las reglas, totalmente se contagia las enfermedades a los niños.

Además no tiene la finalidad detener una familia bien constituida ni tendrán sus familias sanas. Una familia puede tener sus niños anormales, o puede vivir matando a sus hijas/os y gastando el recurso económico para curar sus niños.

- Los niños ya no podrán ser libres de las enfermedades, totalmente serán causados por las enfermedades. También aumentarán la vida anormalidad y las mortalidades.
- Habrá el aborto de las madres embarazadas por causa del tabú.
- Las madres embarazadas tendrán mucha dificultad de mantener sus hijos sanos por causa de los tabúes.

Las enfermedades más causantes que puede suceder mediante por el tabú son los siguientes.

- Diarrea
- Vomito
- Neumonía

3.4 PROHIBICIONES RITUALES

3.4.1 PLANTAS TABUÉS

MAIKIUA- FLORIPONDIO

Las prohibiciones de las plantas, indican especialmente a los mayores, a los que tienen el poder de Arutam, cualquier persona no se puede mencionar las prohibiciones y las curaciones de la planta.

Es una planta, que mide mínimo dos metros de altura, tiene mucha importancia y utilidad, además sirve como remedio para curar en las fracturas, hinchazón, etc. También utilizamos o tomamos para poder recibir el poder de ARUTAM. Es una planta muy utilizada por los mayores y los jóvenes para tener una visión clara y real para la vida futura. Pero es prohibido tocar, meterse las hojas en la boca, especialmente los niños y las madres embarazadas. También el padre cuando recién nace el bebé o cuando está embarazada su esposa no puede utilizar la planta floripondio. Con esa planta el niño se puede enfermar de la siguiente manera:



Se enflaquece

Se arruga el cuerpo

No mama el seno de la madre

Planta FLORIPONDIO- MAIKIUA

Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal, 2011

KANU- CEDRO

Es un árbol, que se encuentra en el monte, es un árbol maderable, sirve para construir las casas. Los mayores utilizaban para elaborar los asientos (tutank), para hacer la canoa, elaborar el tambor etc.

Tiene una altura mínima de cuarenta metros. En la actualidad ese árbol es muy utilizado para aserrar las tablas y construir los muebles.

Pero ese árbol es tabú, los padres no pueden utilizar cuando su mujer está embarazada o recién nacida su bebé, ni tampoco puede utilizar sentándose en los asientos nuevos elaborados de cedro, para no contagiar con las enfermedades a su niño. Cuando no cumple este tabú el bebé puede enfermarse haciéndose pálido y se va enflaqueciendo. (E: 09 Suwa Kaitian,



2010)

Árbol CEDRO- KANU



Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal, 2010

SACHA PELMA- Sunkip

También es una planta que se encuentra en la selva, no es comestible, alimenta a los animales, es semejante a la pelma. También se usa como planta medicinal para curar las heridas.

Pero es una planta tabú que puede causar la enfermedad en el niño, los padres toman mucho en cuenta para no cortar con el machete en el momento de la limpieza de la huerta. Cuando su padre incumple, el niño se enferma en la parte exterior del cuerpo, se pela la piel, salen las llagas y en los ojos se coge la enfermedad de conjuntivitis. (E: 10 Tuntuam Urit, 2010)



Sacha pelma

ÁRBOL DE CORTEZA VENENOSA- Kirisa

Es un árbol robusto y venenoso, no es útil para nada a las personas, es peligroso pegarle con el machete, porque su sábila es muy venenosa tiene el color blanco, que puede causar el daño o quemar el cuerpo cuando se topa o se pega.

En el tronco tiene espinas de color negro. Es un árbol más conocido y respetado. Porque según la creencia ese árbol tiene el poder de contactar con la persona mediante el sueño. Es un árbol con alma. Tan solo es utilizado por los animales para alimentarse con las frutas y las hojas.

El padre cuando tiene el niño recién nacido toma mucho en cuenta o tiene precaución de no machetear ese árbol ni manipular las hojas. Un niño cuando se rompe ese tabú se contagia con la enfermedad más grave de la siguiente manera.

- Da fiebre
- sale los granos
- No mama

Árbol de corteza venenosa-KIRISA



Fotografía, Gabriel chumap, archivo personal 2010

3.4.2 ALIMENTOS TABÚES

- Cabeza de papa china
- Cabeza de palmito

WANCHUPA MUKÉ-CABEZA DE PAPACHI

Es una planta comestible, sirve para alimentarse. Una parte es tabú, comer la cabeza de papa china. Especialmente las madres embarazadas. Una madre embarazada debe tomar en cuenta de no alimentarse con la cabeza de papa china. Cuando no respeta esa prohibición la madre no podrá dar a luz.

Totalmente es prohibido comer eso. Se dice que cuando se come mucho la cabeza de papa china, la cabeza de un niño se engorda y no podrá salir del vientre de su madre, se puede morir la madre por no avanzar a dar a luz.

IJIU MUUKÉ- LA CABEZA DE PALMITO

Tiene algunas semejanzas con la cabeza de la papa china

Son semejantes como tratamos la cabeza de una papa china, una madre embarazada no puede alimentarse mucho con la cabeza del palmito. Porque se engorda la cabeza del niño, y no podrá ser fácil dar a luz. (E: 11 Tuntum Tsunki, 2011)

3.4.3 ANIMALES TABÚES

PANKÍ-LA BOA

Es un animal no comestible, que pertenece a la familia de reptiles, es un animal carnívoro que vive en el agua y en la tierra. Es un animal tabú, cuando el padre observa la boa, ese instante los niños



empiezan a llorar porque su padre no obedeció a la prohibición. La boa Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal, 2009

Llora sin cesar dejando la lactancia. Si no se cura la enfermedad el bebe se puede morir sólo llorando, se queda ronca la gargantas. Lo curan con las hojas de guayusa triturada, chupando los ojos del niño.

NAPI-LA CULEBRA

También es un animal vertebrado, no comestible, pertenece a la familia de reptiles. Es un animal carnívoro, la picadura es venenosa. Según la creencia del pueblo Achuar, es un animal tabú.

El padre y la madre de un niño cuando observan la culebra, los bebes en seguida empieza a llorar por causa de esa prohibición. Con esa causa de prohibición, el niño no soporta de llorar, porque el niño lo siente dolor en su cuerpo. El veneno de una culebra es mortal, por eso no aguanta el dolor del organismo.

Para curar esa causa los mayores usan la guayusa y el agua. Le chupa con la boca el ojo.

MAACH-GUSANO

Son animales invertebrados, que se alimenta de hojas. Mide unos 20 cm de largo, existen distintos tipos de clases y con diferentes colores.

Se ubican en un lugar determinado y húmedo.



De la misma manera por la observación se afecta el niño. GUSANO-maach

Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal, 2009

YANKUNT-ARMADILLO GIGANTE

Es un animal semejante, como armadillo, se alimenta de insectos, las lombrices y las larvas. Es un animal más causante y fuerte de procurar las enfermedades, que afectan al niño, por manipulación o por alimentarse con él.

Se puede enfermar con grave bronquitis o neumonía, por no cumplimiento de la creencia. Este tabú es muy frecuente puede matar el niño si no le curamos o si no existe el mayor que sabe curar. Porque el niño, cuando su padre manipula o se alimenta con la carne de un armadillo gigante, inmediatamente, le da grave neumonía, el niño ya no podrá tener la respiración adecuada.

Por tal situación el niño si dentro de dos días no nos acercamos, puede perder la vida por causa de la prohibición.

Este tabú no se puede curar con las medicinas químicas, sino que pueden curar los mayores que saben curar esas enfermedades.

EL ZORRO- KUJANCHAM

Mitológicamente el zorro (kujancham), era una persona muy valiosa y fuerte en el arte de cazar, hacer actividades del campo y de la guerra. Se dedicaba más a la cacería, era el mejor cazador. Pero por desobediencia a Etsa (sol), él fue maldecido y transformado en un animal. Etsa era un poderoso de la naturaleza.

La obediencia que le dio Etsaa, fue ayunar unos dos días, para recibir la fuerza y recibir los cigarrillos de Etsa. Pero el zorro no resistió ayunar y desobedeció a Etsaa.

Por eso el zorro es un animal no comestible, que pertenece a la familia de animales vertebrados. Es un animal carnívoro, que es tabú la manipulación y matarlo. Se contagia con la enfermedad de bronquitis.

MONO PEREZOSO -UYUSH

El mono perezoso es un animal lento, peludo y no comestible, que se alimenta de las hojas de los árboles.

Es un animal conocido, respetado, confiado y sagrado. Porque ese animal tiene su poder, posee una alma, cuando se le maltrata se puede maldecir a la persona mediante el sueño. Además en el momento de ayuno nos puede orientar un sueño amplio y claro en la vida futura.

Las crías pequeñas hay que tomar en cuenta para no manipular ni observar ese animal, porque eso es tabú.

Rompiendo ese tabú, el niño se enferma de la siguiente manera: se desmaya, se hincha el cuerpo del niño, llora constante.

TIGRE-PUMA –TIGRILLO-JUNT YAWA –JAPAYUA-YANTANA

Son los animales carnívoros de la Amazonía. Tienen su piel gris y rayado. Vive en un lugar determinado, duerme en las ramas de un árbol grande. Totalmente es peligroso matarle, manipularle, ni pisar las huellas pisadas en el camino, etc. Este animal se puede contagiar el niño con la enfermedad de neumonía.

EL TIGRE DE LA AMAZONÍA



Fotografía, Gabriel Saant, archivo personal 2012

LAGARTO- ISHIAP-YANTANA

Es un animal comestible, vertebrado, pertenece a la familia de reptiles. Es un animal peligroso que puede afectar el niño con la enfermedad. Los padres cuando se alimentan de la carne de un lagarto, los niños empiezan a enflaquecerse y se arruga el cuerpo, queda como un niño desnutrido, con debilitamiento.

El lagarto



Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal 2010

TORTUGA MEDIANA- TAPINCH

Es una tortuga mediana que vive en el monte y en el agua, es comestible, está cubierto de caparazón, se alimenta de los huevos de los sapos y los pescados pequeños.

Aunque es un animal comestible, cuando los padres tiene su bebe recién nacido tomen mucha en cuentan de no manipular y alimentar, porque es totalmente peligroso contagiar al niño con la enfermedad de diarrea. (E: 12 Tuntuam Ishkui, 2010)

3.4.4 LOS PECES TABÚES

ANGUILA- WANCHA TUWAN

Es un pescado delgado largo rayado de color negro, comestible, el cuerpo es liso sin escamas, mide treinta centímetro de largo, vive en los sitios profundos.

Los padres cuando está recién nacido el bebe, tienen que tomar muy en cuenta para no alimentarse con ese pescado, porque es peligroso causar al niño la enfermedad. Cuando los padres no toman en cuenta ese tabú, el niño puede sufrir, los niños quedan anormales, o parálíticos.

SUNKIRUM - PEZ ELÉTRICO

Es semejante como anguila, vive en el agua y charcos, mide un metro con quince centímetros, carece de escamas, la piel es lisa, de color negro y tiene mucha electricidad.

Es un pescado preferido en la alimentación, que tiene mucho sabor. Pero totalmente es prohibido comerlo cuando los padres tienen un bebe recién nacido. Es un pez tabú que se puede producir la enfermedad de diarrea y calambre.

PUA - MARAKNIA - BAGRE NEGRO- MEDIANO

Es un pescado mediano de color negro comestible, vive en el agua onda, mide veinte y cinco centímetros, es totalmente comestible, no tiene las escamas pero posee la aguja. También causa en el niño la enfermedad de diarrea. Es un pescado tabú. Cuando recién nace un niño, especialmente los padres antes de alimentarse seleccionan los pescados, desechan el bagre mediano, en caso contrario puede cometer el tabú. Ese pescado le hace enfermar al niño con fuerte diarrea.

MANKUSHAP- PESCADO MEDIANO

Es un pescado pequeño que mide quince centímetros, cubierto de escamas, es comestible.

Este pescado también es afectante al niño cuando se alimentan con ese pescado los padres. Al niño se le arruga el cuerpo o se queda parálítico. (E: 13 Tuntuam Mashinkish, 2011)

3.4.5 LAS AVECES TABÚES

TAKAMAKISH-TUCÁN COMÚN

Este pájaro es pequeño semejante al tucán, pero tiene las plumas de distintos colores, café, rojo y mezclado de azul en la parte de la cabeza. Este pájaro es muy peligroso de manipular y comer. Pero cuando los padres se alimentan de ese pájaro, el niño se puede enfermar con neumonía.

PINCHU- AGUILA

Son pájaros rapaces, carnívoros. También según nuestra creencia es un pájaro peligroso de manipular, cuando tenemos un niño recién nacido. Este pájaro produce bronquitis, pero no se cura con los remedios naturales y químicos.

También es un pájaro muy conocido en la selva, viven en un lugar determinado donde existen árboles peligrosos. Se alimenta de otros pájaros y monos pequeños.

A veces lo domesticamos, y cuando crece se alimenta con los pollos criollos que nosotros criamos, antes de alimentarse, puede producir un sueño desagradable, en sueño paga un dinero al dueño. Cuando ya aprende a robar a los pollos criollos se le extermina.

Domesticación de AGUILA



Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal, 2012

TATATUA-(CACATUA)

Es un pájaro insectívoro, tiene las plumas de distintos colores en la parte de la pechuga tiene el color negro y blanco, en la parte de la cola tiene el color blanco.

Es un pájaro comestible, vive en el monte. Es un pájaro totalmente prohibido de comer y manipular cuando recién nace el niño, esa ave puede producir la enfermedad de neumonía. (E: 14 Tuntuam Tukup, 2010)

3.4.6 LUGARES TABÚES

AINTS IWIARAMU - EL LUGAR DE ENTIERRO DE LOS MUERTOS.

El lugar de entierro de los muertos, afecta al niño con la enfermedad de la diarrea, cuando los padres se acercan al lugar donde enterraron una persona muerta, después de un día ya se enferma un niño con frecuente enfermedad de diarrea, vómito y debilidad.

Esta tabú es muy fuerte cuando el padre no se acerca inmediatamente a los mayores que saben curar, el niño puede perder la vida por haber roto su padre el tabú. Esta enfermedad ya no se puede curar con los remedios sino que se cura con guayusa, tabaco y humeando con algodón. Se enferma de la siguiente manera: Da vómito, diarrea, no mama, queda pálido y débil.

EL LUGAR DONDE ENTERRARON EL PERRO MUERTO

YAWA JAKAMU, JAPAMU

Es un lugar que afecta, los padres no deben acercarse al lugar donde había muerto el perro. Cuando el padre no se da cuenta del lugar, el niño se enferma con diarrea. Se enferma con las siguientes síntomas: Diarrea, Vomito, queda pálido y deja de lactar



Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal, 2011

Es un tabú que no se puede curar con los remedios, solo se necesita el mayor que tiene el poder de curar la enfermedad.

ÁRBOLES GRANDES

NUMI JUNT AINIAU: MENTE

Todas las familias cuando tienen recién nacido el niño, tomen en cuenta de no acercarse a un árbol grande que se llama (mente). Es el árbol más grande de la amazonia, los mayores saben decir casa del iwianch. También es un lugar peligroso que puede hacer daño el niño por acercamiento. Un niño cuando el padre se acerca al lugar, empieza a llorar sin cesar, el niño no soporta el llanto se hinchan sus ojos y puede morirse sólo llorando por el tabú.

3.4.7 JUEGOS TABÚES

Según la creencia o regla cultural, el juego tabú más prohibido es el que puede llevar al incesto, los mayores no permiten jugar con nuestras propias hermanas y hermanos, abrazando, pellizcando y besando.

Este juego dentro de cultura o pueblo Achuar no es permitido ni aceptado, es totalmente prohibido. Según nuestra creencia, cuando un niño hace muchos juegos con su hermana, un día en la muerte su alma será castigada al infierno. Según los achuar, los juegos entre los hermano/as es un pecado que le perjudica al alma del niño.

Esto tiene que ser enseñado para que el niño asegure su vida y que no haya mucho juego tocando con sus parientes, o propios hermanos/as.

3.4.8 MATRIMONIOS TABÚES

Los tabúes no solo consisten en las comidas, lugares, visita de los muertos sino también consiste en el matrimonio, que es el tabú más universal del incesto es la prohibición de relaciones sexuales o matrimonio entre familia, madre e hijos, padre e hijas y entre hermano y hermanas.

El impacto en los niños de 0 a 5 años, es que desde su niñez, aprenden a respetar a sus hermanitos y hermanitas para que de grandes nunca vaya a hacer las relaciones sexuales y asegure su vida matrimonial sin desvío de matrimonio con sus propios parientes.

3.4.9 HUEVOS TABÚES

YANTANA NUJNTRI - HUEVO DE LAGARTO

El huevo de lagarto es alimenticio, la hembra pone en las orillas del río, tiene la forma alargada.

Totalmente es prohibido de alimentarse con esos huevos a los padres que tienen el niño. Ese huevo es tabú, que se puede contagiar con la enfermedad de diarrea. Esta enfermedad se curan los mayores chupando el cuerpo del niño, utilizando la guayusa y el tabaco. (E: 15 Tuntuam Urusin, 2010)

3.5 APLICACIÓN DE LOS TABÚES

3.5.1 RECOMENDACIONES EN LAS MADRES EMBARAZADAS

Las madres embarazadas con el fin de prevenir las enfermedades, las anomalías de su bebé y para no tener el aborto cumplen el tabú.

Todas las madres embarazadas tienen que tomar en cuenta de no alimentarse y no visitar los lugares donde están esos huevos, para no incurrir en los tabúes. Una madre embarazada antes de alimentar y visitar los lugares preferidos, tiene que preguntar a un mayor que sepa del tabú, para no meterse en las prohibiciones. Aunque no nace el bebé la madre debe tomar en cuenta el tabú.

Una madre cuando desobedece esa creencia se puede afectar con las enfermedades si no busca la anormalidad de su hijo o que suceda el aborto.

3.5.2 EN LOS NIÑOS(AS) DE 3 Y 4 AÑOS

Los niños menores de edad por la finalidad de no contagiarse con las enfermedades y por la búsqueda de la vida sana y normal, tienen que ser prevenidos del tabú.

A los niños/as de tres y cuatro años de edad según nuestra creencia y regla cultural no les está permitido acercarse en ningún momento al entierro de los muertos ni al lugar donde había muerto el perro.

Es prohibido acercarse y observar donde hay el entierro de las personas y lugar de un perro muerto. Es por la finalidad de no ser contagiado con las frecuentes enfermedades. Con esas prohibiciones los niños se enferman con grave diarrea y vómito.

Además, a los niños de 0 a 5 años de edad no es permitido manipular los animales tabúes como los siguientes: mono perezoso, el tigre, armadillo gigante, águila, tigrillo, etc. Igual las plantas, la planta más peligrosa es el floripondio, la canoa, ajos del monte.

También les indicamos el tabú más universal, sobre las relaciones sexuales entre parientes o familias. Desde la niñez indicamos todos los tabúes, nuestras creencias o reglas culturales que aplicamos desde la antigüedad hasta la vida moderna para tener una vida sana de los niños y estar seguro en la familia.

NIÑOS DE PRIMERO A TERCER AÑO DE EGB



Fotografía, Gabriel Chumap, archivo personal 2011

3.5.3 EN LOS PADRES

Por la finalidad de tener los niños sanos sin la enfermedad, la anormalidad y la mortalidad el padre tome mucho en cuenta la regla cultural, y los tabúes.

El padre cuando está embarazada su esposa o cuando nace un niño tiene que prestar mucha atención a todo lo relacionado con la alimentación y no visitar los lugares o acercarse a los muertos o entierros.

El padre tiene que cumplir las reglas culturales para tener una salud sana de su hijo/a. Cuando un padre no cumple la regla, o la creencia el niño se contagia con las enfermedades frecuentes.

A veces en los niños hay anormalidades, o nacen muertos o las madres abortan por descuido de los tabúes. Esto ocurre por incumplimiento de su esposo, también la señora puede sufrir con una hemorragia fatal.

Reunión de padres de familia



Fotografía, Gabriel chumap, archivo personal, 2010

3.6 CONSECUENCIA DEL TABÚ

3.6.1 MORTALIDAD

La mortalidad se refiere a la pérdida de la vida, dejar el mundo donde vivimos. La muerte puede ser con la causa de la enfermedad, con la hechicería y por falta de salud e higiene.

También podemos decir, unas difusiones en una población. Según la creencia el tabú es una enfermedad que presenta por incumplimiento de las prohibiciones y se puede aumentar la tasa de la mortalidad. En el pueblo achuar, el tabú es uno de los conocimientos más recomendados, que puede afectar el niño, cuando no lo tomamos en cuenta durante el momento de nacimiento y en su desarrollo. Especialmente los padres tienen que tomar mucho en cuenta para no romper el tabú, para no problematizar a sus hijos e hijas con las enfermedades.

Cuando un niño se enferma por el tabú, no le puede curar cualquier persona, sólo le cura un mayor, en caso de no vivir el mayor, el niño puede perder su vida, porque los tabúes son graves y frecuentes como la enfermedad que producen.

El miedo de pueblo achuar a la muerte de un niño, nos hace prevenir conscientemente los tabúes y no caer en el error de las prohibiciones.

3.6.2 LA ANORMALIDAD

La anormalidad es la carencia de órganos y los sentidos del cuerpo. Según la cosmovisión achuar y la creencia, la persona, el niño, puede nacer o tener anormalidades por no tomar en cuenta el tabú.

El tabú es totalmente una regla cultural o la creencia de los achuar que viene caminando desde la antigüedad para prevenir las mortalidades y las anormalidades de los niños.

En caso de incumplimiento de esos tabúes, algunos/as niños/as nacen con los órganos incompletos. Nace un niño paralítico, sin brazos, sin ojos y torcido en sus articulaciones o en cualquier parte del cuerpo. Esto sucede por no tomar en cuenta las plantas, las comidas y los animales tabúes.

Dentro del pueblo achuar, frente a la anormalidad, se busca una manera de curar, buscando los mejores curanderos y los mayores que tienen más el poder de Arutam. Si es roto el tabú saben curar, caso contrario no avanzan de curar, no había más estrategia.

Antes no había superación las anormalidades, pero en la actualidad si hay posibilidad de curar, llevando al hospital o centros de salud y con cirugías.

3.6.3 LA ENFERMEDAD

Alteración de funcionamiento de un órgano o del organismo animal o vegetal causado por algún factor externo o interno⁶.

Mediante por la cosmovisión, especialmente por la creencia de cada pueblo indígena se puede diagnosticar las enfermedades por los tabúes, especialmente en los niños de 0 a 5 años y las madres embarazadas, pero otra parte, es la enfermedad que se altera el funcionamiento de un órgano del cuerpo.

Esa enfermedad es curable con los medicamentos haciendo un tratamiento o acercando a un centro de salud y en hospital.

Puede originarse los siguientes tipos de enfermedad: la diarrea, la fiebre, bronquitis, etc. Esto puede ser curable con los medicamentos, pero también el tabú se cura mediante el apoyo de los mayores o los chamanes.

Cuando el niño está enfermo por el tabú roto, el padre tiene que buscar a un mayor que tiene el poder de Arutam, es decir un mayor que ha adquirido la fuerza de Arutam (Dios), esa enfermedad no se puede curar una persona simple sino por la relación de la naturaleza los achuar adquiere la fuerza del Arutam, ellos facilitan la curación.

Si encuentran al mayor, los padres piden una ayuda para la curación de un niño enfermo. Antes de curar primero se ponen de acuerdo en la parte económica o cualquier regalo. Después de todo del reconocimiento el mayor o el chaman le pide al padre de un niño que venga trayendo al niño en la madrugada. El padre prepara

⁶ El diccionario Enciclopédico, EL PEQUEÑO Larousse ILUSTRADO, Año, 2011

los materiales para usar o curar el niño enfermo. Los materiales más usados para la curación de los tabúes pueden ser los siguientes: Las hojas de guayusa triturada o mascado por los mayores, el tabaco mascado, el algodón prendido etc.

Utilizando estos materiales el chamán, en la madrugada le cura el niño ayunando y tomando el tabaco, o la guayusa. Pero con el algodón y el agua no se cura en la noche sino le cura en el día.

La manera de curar el tabú es de parte de los mayores

Masajes en el cuerpo con algodón.

Otros chupan el cuerpo del niño con guayusa.

Algunos soplan y fuman tabaco.

CONCLUSIONES

Al finalizar este trabajo de investigación, he logrado aprender los nuevos conocimientos sobre de los tabúes Achuar. Por lo tanto he avanzado en las siguientes conclusiones:

- Entiendo que los conocimientos, la sabiduría y la creencia ha tenido mucha importancia, las ventajas para tener una vida sana y segura.

- El tabú es la prohibición, impedimento y la mejor norma, la regla cultural para prevenir las enfermedades, las anormalidades y las mortalidad de los niños/as

- Además he logrado entender que los tabúes rotos son causa de la enfermedad que padece el niño/a, por incumplimiento de parte de sus padres.

RECOMENDACIONES

Al elaborar este trabajo investigativo, yo recomiendo a todos los mayores, las nuevas generaciones y los compañeros venideros del pueblo Achuar que quieren mantener los valores, los conocimientos y el rescate cultural, para que no se pierda nuestra cultura.

Que las nuevas generaciones y los compañeros venideros, sigan adquiriendo los conocimientos ancestrales y la cultura achuar.

Los padres tomen mucho en cuenta el tabú para tener mejor desarrollo de los niños/as sin que contraigan enfermedades, la anormalidad y la mortalidad.

Los mayores superan el valor cultural, sobre todo la norma regla para asegurar la vida sana de sus hijos e hijas.

Que los compañeros venideros, la nueva generación u otra persona, siga haciendo útil este trabajo y que lo siga analizando o investigando.

LISTA DE ENTREVISTADOS O INTERLOCUTORES

No	NOMBRES	LUGAR	FECHA	CÓDIGO
01	Angelina Shainkiam	Kupit	Septiembre-2011	E1,Shainkiam Angelina,2011
02	Arus Shainkiam	Mashumar	Mayo-2010	E2,Shainkiam Arus,2010
03	ClementinaTuntuam	kupit	Agosto-2010	E3,Tuntuam Clementina,2010
04	Carmelina Tuntuam	kupit	Junio- 2010	E4,Tuntuam Carmelina,2010
05	Elvia Tuntuam	kupit	Febrero- 2011	E5, Tuntuam Elvia,2011
06	Efraín Tuntuam	Arutam	Julio- 2011	E6,Tuntuam Efrain,2011
07	Eduardo Tuntuam	wampuik	Julio-2010	E7,Tuntuam Eduardo,2010
08	Felipe Chumap	kupit	Marzo-2010	E8, Suwa Felipe,2010
09	Florencio Chumap	kupit	Marzo-2011	E9, Suwa Florencio,2011
10	Manuel Aij	kupit	Agosto-2011	E10, Aij Manuel, 2011
11	MasuinTuntuam	tsunkintsa	Abril-2009	E11, Tuntuam Masuink,2009
12	Mario Shainkiam	Kupit	Septiembre-2011	E12, Shainkiam Mario,2011
13	Nancy Tuntuam	Kupit	Abril-2010	E13, Tuntuam Nancy,2010
14	Rosa Tuntuam	Kupit	Julio-2011	E14, Tuntuam Rosa,2011
15	Laura Tuntuam	Kupit	Agosto 2010	E15, Tuntuam Laura,2010
16	Fernando Aij	Kupit	Agosto-2011	E16, Aij Fernando,2011

ENTREVISTADOS

AIJ Jawirit, Edad 54 años, comunidad Kupit, año 2011

AIJ Tuwits, Edad 48 años, comunidad Kupit, año 2011

CHUMAP Mashinkiash, Edad 49, Parroquia Huasaga, año 2010

CHUMAP Tukup, Edad 47 años, Comunidad Arutam, año 2010

SANCHIK Urusin, Edad 52 años, comunidad kupit, año 2010

SANCHIK Ishkui, Edad 54 años, comunidad kupit, año 2010

SUWA Kaitian, Edad 52 años, comunidad kupit, año 2010

SUWA Chuim, Edad 50 años, comunidad kupit, año 2011

SHAINKIM Suwa, Edad 63 años, comunidad kupit, año 2011

SAINKIAM Arus, Edad 60 años, comunidad Mashumar, año 2010

SHAINKIAM Yampits, Edad 56 años comunidad kupit, año 2011

TUNTUAM Anach, Edad 49 años, comunidad kupit, año 2011

TUNTUAM Urit, Edad 50 años, comunidad kupit, año 2010

TUNTUAM Tsunki, Edad 45 años, comunidad kupit, año 2011

TUNTUAM Yasur, Edad 43 años, comunidad kupit, año 2010

BIBLIOGRAFÍA

GRANDA M, Sebastián y Alexandra MARTINEZ Flores, eds, Derecho de los pueblos Indígenas del Ecuador, guía para facilitar talleres, Quito: y red internacional, de estudios interculturales, 2007

DE LA TORRE, Luis Alberto, Historia y experiencia de EIB

REYES, Darwin, Pedagogía Intercultural, 2008.

WILSON Peter y MEYER-Fortes. Cuerpo, Parentesco y poder, 2000

ANEXOS



