

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

CARRERA: EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

**Tesis previa a la obtención del Título de: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA PARVULARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**

TEMA:

**GUÍA METODOLÓGICA PARA TRABAJAR EN EL AULA EL BLOQUE
CURRICULAR MI PAÍS Y YO EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LAS ESCUELAS DE LA PARROQUIA SIMIÁTUG, PROVINCIA DE
BOLÍVAR**

AUTORAS:

**MARÍA AYDA AZOGUE TIXILEMA
ROSA YOLANDA RAMOS CHISAG**

DIRECTORA

LUZ MARINA VIERA

Quito, abril de 2013

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Los conceptos desarrollados, análisis, conclusiones y recomendaciones del presente trabajo, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Quito, abril de 2013

María Ayda Azogue Tixilema
CC: 020171312-0

Rosa Yolanda Ramos Chisag
CC: 020155248-6

DEDICATORIA

Expresamos nuestro agradecimiento, de todo corazón, a Dios por la vida, la salud y la inteligencia que nos da para seguir preparándonos para ser útiles a nuestra familia, a la comunidad y a la sociedad en general.

Agradecemos a nuestras familias quienes nos brindaron el apoyo moral y económico para concluir nuestro estudio de nivel superior.

Con aprecio y amor dedicamos este guía metodológico a los niños y maestros de las escuelas de nuestra comunidad, esperando que sea de mucha utilidad en su labor.

Con cariño dedico este trabajo a mi familia, espero que sea útil en algo.

Rosa Yolanda Ramos Chisag

Dedico este trabajo con cariño y aprecio para mi esposo, a mis familiares, a mis futuras compañeros/as que se servirá como un material de apoyo de investigación en la carrera de parvularia.

María Ayda Azogue Tixilema

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, que ha permitido desarrollar, adquirir las nociones teóricas y prácticas, siempre tomando en cuenta los valores fundamentales de nuestra formación personal.

Con mucha simpatía agradecemos a los y las distinguidos/as tutores/as que han compartido con aprecio, cariño, conciencia y verdadera aptitud sus conocimientos y experiencias con los/as estudiantes que hemos sido beneficiados con todo esto.

De manera especial agradecemos a Máster Sebastián Granda, Director de la Carrera Intercultural Bilingüe, y con mucho aprecio a la licenciada Luz Marina Viera Moreno, quien nos orientó con voluntad y cariño en el desarrollo del trabajo investigativo y elaboración de Tesis de guía metodológica.

María Ayda Azogue Tixilema

Rosa Yolanda Ramos Chisag

Resumen

En nuestro trabajo de investigación para la elaboración de tesis nos hemos dado cuenta de la existencia de un problema palpable en las escuelas de las comunidades de Simiátug. Éste es la falta de guías metodológicas que nos den la pauta para realizar actividades diferentes con los niños y niñas y les permitan desarrollar todas sus habilidades y destrezas.

La presente guía metodológica contiene actividades en las que se utilizan materiales didácticos elaborados con los mismos niños/as con la guía de la maestra, tratando de alcanzar el objetivo claro de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños y niñas de primer año de educación básica, valorando los recursos que existe en nuestro medio natural.

A través de las observaciones a las clases dictadas por los maestros de la Unidad Educativa Tupak Yupanki, de la comunidad de Pímbalo; entrevistas a los padres y/o madres de familia; encuestas a los docentes hemos logrado obtener datos que nos indican lo antes expuesto.

Para la elaboración de la guía hemos tomado en cuenta los puntos de vista de pedagogos como Vygotsky, Ausubel, Paulo Freire, Gardner, Köle y Antony que nos han guiado hacia la búsqueda del mejor modo de trabajar con nuestros estudiantes.

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Los conceptos desarrollados, análisis, conclusiones y recomendaciones del presente trabajo, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Quito, abril de 2013

María Ayda Azogue Tixilema
CC: 020171312-0

Rosa Yolanda Ramos Chisag
CC: 020155248-6

DEDICATORIA

Expresamos nuestro agradecimiento, de todo corazón, a Dios por la vida, la salud y la inteligencia que nos da para seguir preparándonos para ser útiles a nuestra familia, a la comunidad y a la sociedad en general.

Agradecemos a nuestras familias quienes nos brindaron el apoyo moral y económico para concluir nuestro estudio de nivel superior.

Con aprecio y amor dedicamos este guía metodológico a los niños y maestros de las escuelas de nuestra comunidad, esperando que sea de mucha utilidad en su labor.

Con cariño dedico este trabajo a mi familia, espero que sea útil en algo.

Rosa Yolanda Ramos Chisag

Dedico este trabajo con cariño y aprecio para mi esposo, a mis familiares, a mis futuras compañeros/as que se servirá como un material de apoyo de investigación en la carrera de parvularia.

María Ayda Azogue Tixilema

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, que ha permitido desarrollar, adquirir las nociones teóricas y prácticas, siempre tomando en cuenta los valores fundamentales de nuestra formación personal.

Con mucha simpatía agradecemos a los y las distinguidos/as tutores/as que han compartido con aprecio, cariño, conciencia y verdadera aptitud sus conocimientos y experiencias con los/as estudiantes que hemos sido beneficiados con todo esto.

De manera especial agradecemos a Máster Sebastián Granda, Director de la Carrera Intercultural Bilingüe, y con mucho aprecio a la licenciada Luz Marina Viera Moreno, quien nos orientó con voluntad y cariño en el desarrollo del trabajo investigativo y elaboración de Tesis de guía metodológica.

María Ayda Azogue Tixilema

Rosa Yolanda Ramos Chisag

Resumen

En nuestro trabajo de investigación para la elaboración de tesis nos hemos dado cuenta de la existencia de un problema palpable en las escuelas de las comunidades de Simiátug. Éste es la falta de guías metodológicas que nos den la pauta para realizar actividades diferentes con los niños y niñas y les permitan desarrollar todas sus habilidades y destrezas.

La presente guía metodológica contiene actividades en las que se utilizan materiales didácticos elaborados con los mismos niños/as con la guía de la maestra, tratando de alcanzar el objetivo claro de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños y niñas de primer año de educación básica, valorando los recursos que existe en nuestro medio natural.

A través de las observaciones a las clases dictadas por los maestros de la Unidad Educativa Tupak Yupanki, de la comunidad de Pímbalo; entrevistas a los padres y/o madres de familia; encuestas a los docentes hemos logrado obtener datos que nos indican lo antes expuesto.

Para la elaboración de la guía hemos tomado en cuenta los puntos de vista de pedagogos como Vygotsky, Ausubel, Paulo Freire, Gardner, Köle y Antony que nos han guiado hacia la búsqueda del mejor modo de trabajar con nuestros estudiantes.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

Fundamento legal-----	6
1.1 Educación Intercultural Bilingüe-----	7
1.2 Ley orgánica de la educación se encuentra en la aplicación con nueva reforma--	7

CAPÍTULO II

Metodología-----	8
2.1 Método inductivo -----	8
2.2 Corrientes pedagógicas-----	9
2.3 Teoría de Vygotsky -----	9
2.4 Aprendizaje significativo de Ausubel -----	10
2.5 Teoría de Paulo Freire -----	12
2.6 Teoría de Howard Gardner-----	13

CAPÍTULO III

Desarrollo, Origen, Leyes como se maneja la educación intercultural-----	14
3.1 Leyes-----	15
3.2 Cultura y educación-----	16

CAPÍTULO IV

Características de los niños de 5 años -----	18
4.1 Características físicas -----	19
4.2 Características del desarrollo de los niños y niñas de 0 a 5 años-----	20
4.3 Concepto de lenguaje-----	21
4.4 Evolución de lenguaje -----	22
4.5 Características psicológicas -----	22
4.5.1 Inteligencia senso-motora -----	23
4.5.2 Aspectos cognoscitivos de las reacciones senso-motoras -----	23
4.5.3 Tabla 3: resumen de las características Evolutivas de 0 a 5 años -----	24

CAPÍTULO V

Bloque curricular nº 5 “Mi País y Yo” -----	26
5.1 Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural -----	26
5.2 Relaciones lógico matemáticas -----	27
5.3 Comprensión y expresión oral y escrita -----	27
5.4 Comprensión y expresión artística -----	27
5.5 Expresión corporal -----	28
5.5.1 Historia de la Unidad educativa Tupak Yupanki de la Comunidad	
Pímbalo-----	28
5.5.2 Organización comunitaria -----	28
5.5.3 Infraestructura -----	29
5.5.4 Personal que labora en la institución -----	29
Conclusiones -----	30
Recomendaciones -----	32
BIBLIOGRAFIA-----	33
ANEXOS-----	44

INTRODUCCIÓN

El objetivo del presente trabajo de investigación es crear una guía metodológica para que los docentes parvularios/as de las escuelas de la parroquia de Simiátug la utilicen como un soporte y apoyo para su labor pedagógica con los niños y niñas de primer año de EGB de los Centros Educativos comunitarios interculturales de nuestra comunidad.

Cabe aclarar que este instrumento contiene uno de los cinco bloques curriculares, puesto que la tarea investigativa se ha distribuido por equipos de trabajo. Cada equipo se encargará de la elaboración del material para un bloque curricular determinado, que dará como resultado 5 guías.

Este trabajo se realizará en los centros educativos de la parroquia Simiátug, con el propósito de mejorar las condiciones educativas y fortalecer las capacidades individuales de los niños y niñas.

El desarrollo de la investigación se dio mediante la aplicación de los instrumentos de encuestas a padres de familia y docentes, observación en el aula en la que se evidenció la necesidad de elaborar una guía de apoyo para los docentes parvularios de acuerdo a la zona que nos encontramos. Esta información servirá posteriormente para un mejor rendimiento académico dentro de la Educación Intercultural.

El documento de investigación contiene cinco capítulos que a continuación se detallan.

En el Capítulo I: se observará el fundamento legal de la Educación Intercultural Bilingüe, La Ley Orgánica de Educación que hablamos sobre la nueva reforma.

En el Capítulo II: metodología, método inductivo, corrientes pedagógicas, teoría de Vygotsky, aprendizaje significativo de Ausubel, teoría de Paulo Freire y teoría de Howard Gardner que nos habla de las inteligencias múltiples.

El desarrollo de la Educación Intercultural Bilingüe de la parroquia Simiátug lo analizamos en el III Capítulo.

En el Capítulo IV se desarrolla las características de los niños y niñas de 0 a 5 años, la evolución de su lenguaje y el aspecto psicosocial. La explicación de los bloques curriculares se encuentra en el capítulo V.

Problema

El problema prioritario en los centros educativos que hemos observado es la falta de una guía metodológica que ayude o apoye a los maestros y maestras de educación inicial a organizar su trabajo y planificar actividades creativas para desarrollar en los niños y niñas las diferentes destrezas y habilidades necesarias para un adecuado proceso de aprendizaje.

Además, debemos considerar que es muy necesaria la implementación de ambientes pedagógicos con instrumentos didácticos elaborados con material del medio y/o de reciclaje.

Justificación

Es muy importante realizar cambios en la educación, con el apoyo a los docentes y la aplicación de las guías metodológicas para un buen desarrollo de conocimiento de los educandos con la utilización de los materiales didácticos acorde a las necesidades que presentan los alumnos del primer año de educación básica.

La formación académica de los estudiantes se desarrollará de acuerdo a los docentes, con nuevos diseños didácticos y pedagógicos para alcanzar resultados positivos, a fin de mejorar la calidad educativa, con nuevos actores sociales que son beneficiados directamente con el apoyo del Ministerio de Educación.

El presente producto es un primer documento, que está encaminado a la orientación del trabajo docente dentro del aula, el mismo que permitirá fortalecer el rendimiento académico de los niños y niñas de la parroquia Simiátug.

Es importante generar cambios al nuevo modelo educativo del país, en los diferentes establecimientos educativos, en los que se desarrollen actitudes y aprendizajes generales; la comunicación con el mundo de las personas implica una serie de códigos y sistemas de símbolos.

El presente trabajo investigativo ayudará al cambio permanente en la forma de actuar en el proceso de la enseñanza y aprendizaje del código alfabético, lectura, escritura, ortografía y producción de textos con nuestros estudiantes, con la finalidad de enfrentar desafíos en el presente y en el futuro, frente a la tecnología y la

globalización actual, para que las capacidades y habilidades personales lleven a una calidad de vida, porque los niños y las niñas, mañana serán hombres y mujeres al servicio de la sociedad.

El presente documento metodológico es una herramienta exclusiva del docente para trabajar con primer año de educación básica, a fin de desarrollar, de manera eficaz y eficiente, la enseñanza y el aprendizaje en los niños y niñas de nuestras comunidades.

Objetivo

Implementar una guía metodológica en los centros educativos de la parroquia Simiàtug que tome en cuenta el bloque curricular Mi país y yo, que será elaborado de acuerdo a la realidad de la zona y a las necesidades que se presentan en los estudiantes y docentes de la comunidad.

Objetivos específicos

- Fundamentar, con la teoría científica, la guía metodológica para trabajar en el aula el bloque curricular Mi país y yo de primer año de Educación Básica Intercultural Bilingüe de la parroquia Simiàtug.
- Aplicar la Guía metodológica para trabajar en el aula el bloque curricular en primer año de Educación Básica.
- Diseñar técnicas, actividades para incrementar las destrezas necesarias para que los niños y niñas no tengan dificultad cuando inicien su escolaridad.

Antecedentes

La Parroquia de Simiátug fue fundada en el año 1884 la característica principal que presenta el sector es un hermoso paisaje natural turístico y ecológico. El Casco Parroquial de Simiátug se encuentra rodeado completamente de elevaciones, con grandes mesetas andinas rocosas y sus cordilleras se encuentran cubiertas de pajonales. Existen pequeños ríos que se originan en las altas montañas, entre los principales tenemos los ríos: Tráscuila, Guánguliquin, Montanuela y Yana Yaku, que favorecen la actividad agrícola y pecuaria de la población simiateña.

Según la historia que nuestros antepasados nos han contado, en estos lugares había muchos lobos que devoraban a las ovejas, por esta razón le denominaron

Shimi-atug; esta palabra está compuesto de dos vocablos kichwa: **shimi = boca y atuk = lobo**, que posteriormente, con la invasión de los españoles, los mestizos cambiaron por **SIMIÁTUG**, nombre con el que se lo conoce hasta la actualidad.

Geográficamente, la mencionada parroquia se encuentra ubicada al Noreste de la Provincia de Bolívar, con una extensión 327 kilómetros cuadrados, la temperatura oscila entre los 8 a 12 grados centígrados, tiene una altura de 3.238. m.s.n.m.

Los límites son los siguientes:

Al Norte con Angamarca, en la provincia de Cotopaxi.

Al Sur con el Arenal y la Parroquia de Salinas.

Al Este con la Provincia de Tungurahua.

Al Oeste con la Parroquia Facundo Vela.

En su contexto geográfico posee lugares turísticos como: Paila Cocha, Galo Cocha, agua Mineral en la comunidad de Quialo, la Cascada de Candio, laguna Killuyaku, en la Comunidad de Pímbalo. Cuenta con las tres zonas climáticas: zona baja, zona media, zona alta que favorecen la producción agrícola y de pastizales para los animales.

Además, debemos señalar que la población simiateña está formado por un 95% de indígenas y un 5% de mestizos, según el último censo del 2010 realizado por el INEC. Existen 14.000 habitantes aproximadamente; esta población se encuentra distribuida en las 38 comunidades que cuentan con instituciones educativas, las mismas que están divididas en dos jurisdicciones, 15 escuelas y 2 jardines hispanas; 22 Centros Educativos Comunitarios de Educación Intercultural Bilingüe, 1 Jardín bilingüe, 3 colegios y 2 establecimientos de Educación Superior.

A continuación describiremos algunos aspectos del funcionamiento de los centros educativos:

a) Funcionamiento de primer año de Educación Básica en la zona Simiátug.

Del total de los centros educativos, el primer año de Educación Básica funciona solamente en 10 de ellos; esto es por la falta de docentes parvularios.

b) Materiales didácticos que usan en este nivel educativo.

En estos Centros Educativos, no existen materiales didácticos y adecuados, para el desarrollo del proceso educativo. Esto se debe a que los docentes que están como responsables de este nivel, carecen de conocimientos para la elaboración de dichos materiales y exclusivamente una guía metodológica y didáctica para trabajar en función a las DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

c) Métodos y técnicas de aplicación en el aula

Hasta estos días, en muchas instituciones educativas, están trabajando de acuerdo a sus posibilidades, experiencias y guías, con textos enviados por el ministerio, los mismos que no están acorde a la realidad de parroquia de Simiátug.

d) Nivel de docentes que está a cargo en este nivel educativo

La mayor parte de los docentes que están a cargo de este nivel, son licenciados y egresados en Educación General, es decir, ningún centro cuenta con personal profesional en el área de educación parvulario

e) Resultados de aprendizajes de los niños y niñas

Como conocedores de la realidad educativa de nuestra zona, los resultados de aprendizaje tienden a un bajo rendimiento académico, la misma que produce malestar en los padres de familia.

f) Aceptación de los beneficiarios

Los docentes, los niños y niñas y los padres de familias, por los problemas antes descritos sugieren cambios, sobre todo, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en el que se pueda desarrollar inteligencias, habilidades, destrezas y valores de nuestra identidad cultural que es necesario en nuestra parroquia.

CAPÍTULO I

FUNDAMENTO LEGAL

La educación inicial se halla sustentada en el Reglamento de la Ley de Educación en los siguientes artículos:

Art. 27.- denominación de los niveles educativos. El Sistema Nacional de Educación tiene tres (3) niveles: Inicial, Básica y Bachillerato.

El nivel de Educación Inicial se divide en dos (2) subniveles 1, Inicial 2, que comprende al infante de tres (3) a cinco (5) años de edad.

1. Preparatoria, que corresponde a 1.º grado de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de (5) años de edad.¹

De esta manera vemos que a la educación inicial se ha tomado en cuenta en la constitución de nuestro país, garantizando su funcionamiento en el territorio nacional.

En el Código de la Niñez y Adolescencia también encontramos los artículos que amparan los derechos de los niños, niñas.

Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la vida, derecho a la educación, salud, alimentación y vestimenta y ser cuidados por los padres y madres.

Está amparada con el siguiente artículo:

Art. 26 la educación es un derecho de las personas o logro de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estable, garantía de la, igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en todo proceso educativo²

¹Registro oficial expide el reglamento general a la Ley Orgánica de educación Intercultural, Ing, Hugo Enrique del Pozo Barrezueta, Director.

² Constitución de la República del Ecuador, 2008

1.1 Educación intercultural bilingüe

Está reconocida en los siguientes artículos de la constitución de la LOEI:

“Art. 79.- Fundamentos.- El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe se sustenta en los siguientes fundamentos, que se transversalizan en el Sistema Nacional de Educación:

- a. Respeto y cuidado a la Pachamama;*
- b. Respeto a los derechos individuales, colectivos, culturales y lingüísticos de las personas;*
- c. Reconocimiento de la familia y la comunidad como el sustento de la identidad cultural y lingüística;”³*

1.2 Ley orgánica de la educación se encuentra en la aplicación con nueva reforma.

Art. 28 Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El estado promoverá el dialogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

Art. 40 El nivel de educación inicial es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidades y religión de los niños y niñas desde tres años hasta los cinco años, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural, lingüística ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles o etapas de desarrollo humano.

Art. 42 la educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas y niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable solidaria.⁴

³Constitución de la República del Ecuador, 2008.

⁴Registro Oficial Ing. Hugo Enrique del Pozo Barrezueta Director, Ley Orgánica de Educación Intercultural año 2011.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

La presente guía pretende ser un manual de trabajo para los docentes, mediante la cual pueda desarrollar los bloques curriculares, ejes y componentes.

A través de la metodología los docentes fortalecerán el desarrollo académico de la enseñanza en los niños y niñas. Enfoca también los fundamentos educativos y los valores culturales de nuestra propia identidad.

“La metodología es el enlace entre el sujeto y el objeto de conocimiento. Sin ella es prácticamente imposible lograr el camino que conduce al conocimiento científico.

El método es el conjunto de procedimientos lógicos a través de los cuales se plantean los problemas científicos.

El método es el camino que conduce al conocimiento, es un procedimiento o conjunto o conjunto de procedimientos que sirve de instrumento para lograr los objetivos de la investigación.”⁵

Aplicando el concepto anterior, nosotros hemos valido de algunos procedimientos para llegar a conocer los problemas educativos de las escuelas de nuestra parroquia.

La observación directa a los centros educativos, el trabajo pedagógico de los docentes, el desenvolvimiento de los niños y niñas, la encuesta a los padres y madres de familia nos han apoyado para identificar la situación educativa en la comunidad.

El método que más hemos utilizado es

2.1 Método inductivo

Es aquel que parte de los datos particulares para llegar a las conclusiones generales. Es el que se refiere a los movimientos de los pensamientos que los afirma los hechos conocidos, para lo cual seguimos con los siguientes pasos: observación, experimentación, comparación y análisis.

⁵www.itescam.edu.mx/principal/sylabus/fpdb/recursos/r33282.PDF.

2.2 Corrientes pedagógicas

Muchos personajes importantes han realizado estudios sobre la educación y la pedagogía a lo largo de la historia. Sin embargo, nos centraremos en algunos que han aportado de manera significativa a la Educación.

2.3 Teoría de Vygotsky

En su teoría podemos encontrar varias ideas importantes, en primer lugar el lenguaje es un instrumento indispensable para el desarrollo cognitivo del niño, posteriormente la conciencia progresiva que va adquiriendo el niño le proporciona un control comunicativo, además el desarrollo lingüístico es independiente del desarrollo del pensamiento.

También defendió la combinación de la neurología y fisiología en los estudios experimentales de los procesos de pensamiento.

Vygotsky dice que la educación es indispensable para un buen desarrollo del niño, que le permite orientar su pensamiento y su conducta. Vygotsky recalcó que los adultos deben guiarse y apoyar en el desarrollo intelectual del niño.

Vygotsky escribió los cambios evolutivos que están presentes en el pensamiento del niño para un cambio de su mundo.

En la teoría de Vygotsky la sociedad moldea la mente del niño transmitiéndole las herramientas idóneas para que funcione en ella. La historia de la cultura y las experiencias infantiles son importantes para comprender el desarrollo cognitivo⁶.

La sociedad y sus enseñanzas influyen mucho en el aprendizaje, pues provee de las herramientas necesarias para que el desenvolvimiento de nuestros niños sea eficaz y eficiente.

Los docentes deben tomar mucho en cuenta el aprendizaje o las habilidades de los alumnos y para transferir paulatinamente el control de las actividades al niño.

⁶ Desarrollo del niño y del adolescente par educadores, McGraw-Hill INTERAMERICANA EDITORES; S.A. de C.V, pag.139.

El lenguaje es una herramienta psicológica, que desarrolla el aspecto cognoscitivo del niño, para ello se identifica dos etapas: en la comunicación (habla social), y el pensamiento verbal. También nos dice la diferencia entre lo que el niño puede hacer por sí mismo o con la ayuda de un adulto conocedor y que constituye la esencia del desarrollo cognoscitivo, de ese modo le permitirá realizar un aprendizaje independiente y autorregulado.

Vygotsky da varios aportes, muy significativos que permite alcanzar y conocer de la naturaleza y las características de aprendizaje, de este surge el propósito de la pedagogía.

Que es una estructura constructiva que acciona a la persona, por lo tanto va progresando y modificando de manera apto durante la conducta. Esta sostenido a los principios interpretativos de las ciencias que interesan por la misión de la comprensión, significada y acción.

Vygotsky este autor manifiesta que en el aprendizaje y el desarrollo existen dos procesos que interactúan: el aprendizaje escolar con el nivel de desarrollo de niño y la interacción con los padres y madres de familia que facilita la buena enseñanza, es decir que el medio y la relación que tiene el niño/a con sus padres y adultos es muy importante para el desarrollo de la comunicación.

También sostiene que la cultura facilita las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; está llena de signos o símbolos que actúan como mediadores de las acciones, el niño aplica las creatividades, habilidades y destrezas para tener una educación de calidad.

Según Vygotsky afirma que el contexto social, en cada uno de los individuos ayuda al aprendizaje de su entorno en el que los maestros deben ser los mediadores y los responsables.

2.4 Aprendizaje significativo de Ausubel

Ausubel se preocupó de cómo educar en su época, sus estudios superiores los realizó en la Universidad New York donde fundó la teoría de su aprendizaje, escribió varios libros de psicología de la educación, se valora su propia experiencia que tiene en la mente de los niños.

Ausubel trabajó hasta el momento de jubilación en 1975 más tarde comenzó a ejercer nuevamente en la siquiatría en el Instituto siquiátrico en la Universidad de New York.

La teoría del Ausubel surge alrededor de los años 70, durante esta década las escuelas estaban tomando un acercamiento constructivista a la educación para garantizar a los sujetos de aprendizajes la posibilidad de construir sus propios conocimientos.

El aprendizaje es una de las opiniones organizadoras de la enseñanza, con la condición que el sujeto aprende de un modelo, esquema y una forma de la realidad de la enseñanza que se propone en cambios de tipo ético y práctico donde los alumnos aprenden el único determinante de los factores.

Ausubel indica que el conocimiento tiene su estructura cognitiva, que es el elemento más importante para que el aprendizaje sea mejor, de una nueva información del individuo. El conocimiento es un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas que se da un resultado del proceso de asimilación

Ausubel demuestra las características de aprendizaje

“Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

Existe una interacción entre la nueva información en la estructura cognitiva.

Adquiere significados e interacción con la noción de la estructura. Contribuye a la estabilidad de la estructura existente .Ausubel diferencia 2 tipos de aprendizaje.

- 1. Se refiere y se adquiere el conocimiento*
- 2. La relativa forma a la estructura de conocimiento o cognitiva del aprendizaje”⁷*

Ausubel dice que aprendizaje es significativo, es donde se puede relacionar de modo no arbitrario y sustancial con lo que el ser humano ya sabe y con los materiales que deben ser significativos relacionados con ciertas lógicas, que de un resultado para el alumno, que posee en su estructura de conocimiento para lograr nuevo concepto de aprendizaje.

El 9 de julio de 2008, a los 90 años de edad, el magnate de la psicología educativa falleció en Estados Unidos.

2.5 Teoría de Paulo Freire

Paulo Freire nace el 19 de septiembre de 1921 en Recife Brasil, su padre Joaquín Freire, era oficial de la policía militar de (Pernambuco) su madre Edeltrudis Niveles , donde realiza sus estudios secundarios y desarrolla su formación Universitaria.

Sus primeras actividades se centran fundamentalmente en los Servicios Sociales de la Industria y en el Movimiento de Cultura Popular. En este marco surge el programa de alfabetización y la creación de los Círculos de cultura que extiende por toda la región.⁸

Para Paulo Freire los principales problemas de la educación no son exclusivamente cuestiones pedagógicas, sino también cuestiones políticos. Se manifiesta como actividad cultural y política.

La educación es muy importante e indispensable para la vida cotidiana en la cual, manifiesta que la pedagogía está por el intermedio de la teología de la liberación porque es necesario para las personas conducirse a un futuro mejor, al progreso siendo libres.

El aprendizaje de Paulo Freire es un método de cultura y el pueblo que se transforma en la educación, donde busca rescatar la práctica de la libertad para concientizar el pensamiento humano que se aprende desde su afectividad y de la capacidad creativa.

Paulo Freire nos enseña que la educación libera a los pueblos, por eso trabajó tanto en la alfabetización de los adultos y las personas de zonas rurales en su país.

⁸ Pedagogías del siglo xx Editorial CISSPRAXIS, S.A. BARCELONA, 2000, pág. 135

Su método consistía en hacer que los estudiantes leyeran noticias sociales que los impacten. Luego, sacaba oraciones, llegaba a la palabra y con la motivación les enseñaba a escribir. Por eso es muy importante para nosotros esta teoría pues es un movimiento social, que se da para mejorar el bienestar de las personas.

Las ideas principales de Paulo Freire son las siguientes:

- Es muy necesario desarrollar la enseñanza basada en preguntas.
- Manejar la comprensión crítica de la realidad social.
- Respetar los saberes de los estudiantes.
- La pedagogía del oprimido se convierte en pedagogía liberadora.
- Decir la verdad es liberar al mundo.
- Las relaciones humanas deben ser horizontales, implica un continuo diálogo y reflexión sobre el medio y su cultura.
- El educando aprende del educador como el educador del educando, no debe haber una relación autoritaria por parte del educador.
- Siempre aprendemos algo, no terminamos de aprender.
- Ser alfabetizado significa expresar nuestras palabras.

2.6 Teoría de Howard Gardner

Su aportación más conocida en el ambiente de la educación es su teoría de las inteligencias múltiples, basada en que cada persona tiene, por lo menos, ocho inteligencias o habilidades cognoscitivas (musical, cinético-corporal, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal y naturalista).

Nos dice que todas estas inteligencias interactúan entre sí.

“Una de sus contribuciones más importantes es el modelo de una 'escuela inteligente', basado en el aprendizaje como una consecuencia del acto de pensar y el aprendizaje como comprensión profunda que involucre el uso flexible y activo del conocimiento.”⁹

⁹<http://www.rtve.es/noticias/20110511/howard-gardner-psicologo-del-cambio-modelo-educativo/431790.shtml>

Gardner define a la inteligencia como la capacidad para resolver problemas o para elaborar productos que son de gran valor para un determinado contexto cultural, de esta manera hacer un mundo mejor.

Es el dominio de habilidades para la solución de problemas o crear o encontrar problemas, estableciendo con ellos las bases para la adquisición de un nuevo conocimiento. Para este autor no existe un solo tipo de inteligencia, sino que considera que cada cultura posee sus propios tipos de inteligencia.

Gardner define la inteligencia múltiple como una visión pluralista de la mente. Las personas tienen diferentes potenciales cognitivos.

CAPÍTULO III

DESARROLLO, ORIGEN, LEYES Y CÓMO SE MANEJA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN SIMIÁTUG

La Educación Intercultural es acogedora del pueblo Indígena entre las culturas y saberes ancestrales, para fortalecer y difundir a una nueva generación y desarrollar la ciencia para la evolución de seres humanos.

En el año de 1999 mediante Acuerdo Ministerial No 141 de 11 de enero se crea la Unidad Coordinadora de Programas UCP-MEC con la finalidad de administrar el proyecto económico \$1.142 dólares otorgado por Banco Interamericano de Desarrollo para la implementación y desarrollo de las Redes Escolares Autónomas y acogiendo esta política del Estado mediante Acuerdo Ministerial 2942 del 26 de Octubre de 1999 la DINEIB establece el funcionamiento de Redes educativas descentralizadas Interculturales Bilingües, y en el año 2000 comienza a funcionar en veinte tres centros educativos mediante talleres de capacitación así como en Mindina, Pímbalo, Cutahua, etc. Donde se realiza el análisis situacional, para luego tomar resoluciones en el congreso de la Fundación Runakunapak Yachana.

Como era un proyecto nuevo y había la confusión de la UNE mencionando que se trataba de privatizar la educación, se tuvo que traer otras personas que tenían experiencia, como Alberto Guapisaca de Chiboleo, Carlos Moreno de MICH, Julio Cherres de DIPEIB-CH, visitas a la Red de Chiboleo, Salasaca, Unidad Educativa de Amauta Ñanpi de Puyo, Red Educativa de San Luís de Pambil.

La Unión de Educadores de Simiátug y Presidentes de padres de familia, en un taller en la comunidad de Lanzaurco, toman la decisión unánime de crear la Red Educativa Intercultural Bilingüe en la Parroquia Simiátug con las firmas de respaldo de padres de familia y directivos de la Fundación Runa Kunapak Yachana.

En mayo de 2000 se envía la documentación a la DIPEIB pero no tuvimos respuesta inmediata, y el 19 de Junio de 2001 se crea legalmente la Red Educativa Intercultural Bilingüe bajo el acuerdo Ministerial 0223.

En la actualidad nuestra Red Educativa cuenta con 95 maestros/as, 23 planteles, 1750 estudiantes, 6 administrativos así como Director, Subdirector, Secretario, Colector, Bibliotecario y de servicio, los cuales el 50% son docentes con títulos de 3er nivel y el

50 % son profesores que se encuentran estudiando en distintas Universidades para obtener el Título correspondiente.

3.1 Leyes

En el artículo siguiente se detalla el contenido de la Nueva Reforma del reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Art. 190.- Reuniones con los representantes legales de los niños. Los docentes del nivel de Educación Inicial y el de subnivel de preparación deberán convocar a los representantes legales por lo menos a tres reuniones al año para diseñar estrategias conjuntas que fomenten su adecuado desarrollo.¹⁰

“Proyecto presentado por la Red autónoma Rural de centros educativos intercultural Bilingüe Runakunapak Yachana Huasi que fue aprobado con los siguientes aspectos”¹¹

<p style="text-align: center;">ASPECTO POLÍTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Por la presencia de los partidos políticos, existen la ruptura de la organización: familiar, comunitaria y la organización de segundo grado. ✦ Los partidos políticos tradicionales ha administrado a lo largo de siglo de años en entidades públicas y han aprovechado el poder para beneficios personales o de un grupo a llegados políticamente. ✦ Las instituciones educativas ha sufrido la desatención en la salud, infraestructura, equipamiento de aulas, participación comunitaria, etc.
<p style="text-align: center;">ASPECTO ACADÉMICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Los actores educativos, no está motivado sobre la educación pre- escolar, por atender las necesidades inmediatos (primario y secundarios). ✦ Falta de programa curricular de nivel pre-primario y de primer año de educación general básica. ✦ No existen personal preparado en el nivel parvulario. ✦ En la zona de Simiátug por la pobreza, marginación de las autoridades seccionales, locales, no han tenido el acceso de educar y profesionalizar a los jóvenes a que esté al servicio de la población. ✦ Escaso material didáctico y tecnológico para la organización de rincones de áreas.

Fuente: información extraída de la historia de la Red Runakunapa

¹⁰ Suplemento de registro oficial, julio 2012, pág. 29

¹¹ Pla Educativo Institucional 2006-2011 pág.13

3.2 Cultura y educación

Otro de los puntos de partida de la educación intercultural es el que remite a estas tres áreas de conocimiento: a la educación, a la cultura y a la reciprocidad de relaciones entre personas diversas. El estudio y la reflexión de lo que entendemos por cultura, tanto sobre su definición y las concepciones dela misma, como sus características más relevantes, son fundamentales para construir una teoría de la educación intercultural segura, clara y eficiente.

Etimológicamente la palabra cultura significa cultivar desde esta perspectiva, se hace una distinción clásica entre el hombre y la mujer cultivados, instruidos y el hombre y la mujer analfabetos.

Jordán (1997) nos presenta un concepto formal de cultura como conjunto de significados que dan sentido o filtran la forma de entender la realidad física, social y espiritual. Inspirándose en buena parte en esta línea de pensamiento, ensaya una definición formal de cultura, que nos parece especialmente interesante como el conjunto de significaciones constantes y compartidas, adquiridas mediante la afiliación a un grupo social concreto, que llevan a interpretar los estímulos del entorno según actitudes, representaciones y comportamientos valora dos por esa comunidad: significados que tienden a proyectarse en producciones y conductas coherentes con ellos.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura ha desarrollado unas definiciones globales del concepto de cultura.

La más utilizada es aquella que afirma que, en su sentido más amplio, se puede decir la cultura es todo el complejo de rostros espirituales, materiales, intelectuales y emocionales propios que caracterizan a una sociedad o aun grupo social. No solamente incluye el arte y las letras, sino también los sistemas de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.

Los Derechos Culturales, entiende que el término «cultura» comprende los valores, las creencias, las lenguas, los conocimientos y las artes.

Y también, entiende la comunidad cultural como un grupo de personas que comparten referencias culturales constitutivas de una identidad cultural común, protección y desarrollo esencial para su dignidad humana.

Escuela Indígena de Simiátug

La Escuela funciona dentro de la Organización indígena” Fundación Runakunapak Yachana Huasi,” Cuyo campo de acción es la parroquia Simiátug en la provincia de Bolívar. Tiene como entidades de apoyo el “Instituto Simiátug kunapak Jatun Capari” y la emisora de la fundación las actividades educativas de las escuelas se adecúan a las labores del instituto dado que los maestros estudian en ese centro.

Este proyecto ha elaborado un texto para alfabetización de los niños utilizando el sistema Kichwa de escritura unificada. La dificultad que enfrentan es la existencia de niños que no han adquirido el Kichwa como lengua materna por lo que se requiere formar maestros para enfrentar esta situación.¹²

¹²Alberto Conejo (compilador). *Pedagogía intercultural*, 2005, pg. 5

CAPÍTULO IV

CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS

Las características de los niños y niñas son procesos de evolución físico e intelectual sé que se desarrollan a medida que van creciendo físicamente desde un punto de vista común.

Desde los cinco años es el inicio de independizarse de los papás tratando de resolver los problemas solos y compartir las opiniones y experiencias vividas que registra como una actividad emocional afectiva.

En esta edad también podemos observar cambio de roles de juego de manera clara y precisa en las actividades de la niñez, ellos comienzan ser más competitivos en los diferentes espacios de juego estableciendo importantes logros en el desarrollo evolutivo

En la etapa pre-escolar hay una construcción interna del esquema corporal lo que ha logrado obtener mayor control de su cuerpo especialmente en juegos de equilibrio correr, saltar y caminar atravesando por un palo.

Los niños no solo han desarrollado las habilidades físicas de músculos si no también la coordinación mental que permite desarrollar la adecuación de los movimientos corporales posibilitando nuevos espacios de inventar materiales para los juegos.

Su sistema psicológico es investigativo realiza preguntas frecuentemente sobre el origen ellos mismos, el nacimiento de los bebés, cómo nacen y cuándo muere a dónde se van “descubre la diferencia de los sexos como criterio irreversibles para discriminar entre varones y mujeres, se espían mutuamente”¹³

A los cinco años también se auto identifica por su nombre, reconociéndose a sí mismo, sus cualidades y habilidades para adaptarse a sus propios pensamientos y maneras de actuación con las cosas y con los compañeros de la junta.

¹³ : [http:// www. maestrasinfronteras.blogspot.com/2008/03/caractersticas-de-los-nios-de-5-aos.html](http://www.maestrasinfronteras.blogspot.com/2008/03/caractersticas-de-los-nios-de-5-aos.html)

4.1 Características físicas

Se menciona a los rasgos externos fisonómicos que demuestra paulatinamente a medida que van desarrollando su crecimiento; además podemos observar el cambio de actitud en el momento de agruparse con los demás niños en cualquier actividad que desempeñen.

a) Las características motrices que podemos mencionar son las siguientes

- Cambia de ritmo (paso) cuando camina.
- Da saltos a lo largo y alto.
- Se suben y bajan de los árboles.
- Lanza cualquier objeto que aparezca a su alcance

b) Características del niño en el área social

- Tienen capacidades emocionales de relacionamiento con otros niños y niñas que aparecen por primera vez en su vista, para ellos en esta vez ha perdido un poquito de temor de relacionarse con las personas desconocidos
- Conoce y respeta a las diversas amistades.
- Brinda ayuda a otros miembros del grupo.
- Comparte la historia de su vida a los compañeros de juego y del barrio.
- Posee y practica hábitos de orden en la familia y en casa, luego comparten su vivencia a través del juego.

c) El control

- Es el proceso de auto controlarse por sí solos en los diversos deseos internos que exige sus propias necesidades.
- Los niños y niñas podrán desarrollar el control en los siguientes espacios:
- Realizar las necesidades higiénicas en el momento apropiado.
- Ducharse solo con la supervisión de los papás.
- Realizar tareas recomendadas por los padres por temor o por ganarse un premio.
- Comen solos utilizando los cubiertos.
- Han logrado comprender las partes positivas y negativas de las actividades realizadas.

- Sabe que es un peligro cuando están en una pendiente.
- Tienen precaución en las actividades del juego.

4.2 Características del desarrollo de los niños y niñas de 0 a 5 años

EDAD	ÁREA	CARACTERÍSTICAS
De 0 a 1 año	LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se comunica con la mamá a través del llanto (llora cuando quiere lactar) ➤ Realiza sonidos guturales, balbuceo ➤ Sonidos fonológicos (b, g) ➤ Pronunciación de sílabas (ma,ta) ➤ Pronunciación de palabras sencillas
2 a 3 años		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aumento de palabras nuevas ➤ Perfeccionamiento de palabras sencillas
3 a 4 años		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo de vocabulario ➤ Perfeccionamiento de palabras ➤ Imitan sonidos de los animales
4 a 5 años		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Son capaces de recibir y procesar la información para luego devolverlas el mensaje ➤ Se comunican frecuentemente con los compañeros

Elaborado por: Azogue, Maria – Ramos, Yolanda

EDAD	ÁREA	CARACTERÍSTICAS
0 a 1 años	FÍSICAS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Movimiento de las manos y pies ➤ Giros de cabeza izquierda y derecha ➤ ➤ Percepción visual ➤ Se voltea de arriba para abajo ➤ Ponen las manos a la boca ➤ Gateo
1 a 2 años		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Perfeccionamiento de gateo ➤ Camina apoyado de algo ➤ Sube y baja la escalera ➤ Manipulan los objetos más pequeños
2 a 3 años		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Camina con más habilidad ➤ Corre con dificultad de caerse

3 a 4 años		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juega con los amigos ➤ Arma y desarma objetos sencillos
------------	--	--

Elaborado por: Azogue, María – Ramos, Yolanda

4.3 Concepto de lenguaje

El lenguaje es un medio de comunicación sonoro que transmite la información a otra persona por medio de la audición, que proviene de un órgano principal denominado como lengua, también es un dialecto cultural de cada pueblo.

Quiere decir que el lenguaje es un instrumento útil de comunicación para los seres humanos y siempre donde existe lenguaje también hay comunicación, donde hay comunicación hay lenguaje; según manifiesta profesor en línea dice que, el lenguaje humano como conjunto de signos articulados por medio de los cuales se comunican las personas, el conjunto de signos menciona que es un intercambio de expresiones verbales (hablado) para mantener informados entre las personas.

El desarrollo de lenguaje es muy importante describir como parte de una estructura del vocabulario que comienza comunicarse con la madre desde los primeros días de nacimiento del niño, esto implica que la etapa de desarrollo de lenguaje es tan complejo para comprender a toda persona desde el nacimiento, pero lógicamente es la madre quien puede darse cuenta fácilmente por la estrecha relación emocional que los dos proveen, diríamos que es un proceso de asimilación cognitivo para la acomodación de nuevas experiencias que aparecen en el transcurso de convivir diario, además es un sistema estructurado, complejo, flexible y convencionalizado de elementos que sirven para representar aspectos de la realidad y para llevar a cabo actos de comunicación.

4.4 Evolución del lenguaje

A la edad de cinco años el desarrollo del lenguaje es más perfecto, su vocabulario es más amplio, pueden conversar más detenidamente con las personas adultas pueden entender frases hasta de 8 o más palabra dependiendo de la estimulación temprana.

Según manifiesta Piaget dice que los niños “entienden más de 2000 palabras” siguiendo la secuenciación que tiene la oración en el diálogo, pues los niños a su edad sean capaces de realizar preguntas porque quieren saber el significado de las palabras que para ellos son nuevas en ese momento, tan no por solo por informarse el niño si no por transmitir el mensaje para otras personas (papás)

4.5 Características psicológicas

El desarrollo evolutivo de los niños y niñas comienza en cada periodo de vida en cierta proporción en forma permanente a medida que van creciendo físicamente su cuerpo, las condiciones intelectuales del pensamiento avanzan a través de la presencia de los objetos en su mundo real, la asimilación de descubrir nuevas cosas permiten adquirir nuevos conocimientos, cambios de actuación en la actividad de los juegos.

La inteligencia psicológica para muchos autores es el mecanismo de *asociación*, que permite acumular conocimientos desde lo más sencillo a lo más complejo que van construyendo un complejo sistema de esquemas de asimilación.

4.5.1 Inteligencia senso-motora

Según KÖLER la inteligencia senso-motora en realidad se desarrolla notablemente antes de expresar el lenguaje que se puede comprobar en las percepciones visuales y los movimientos de su cuerpo, en el sistema físico podemos observar los movimientos de las manos, pies coordinados por la estructura senso-motora, además éstas son las que actúa primero, luego el lenguaje o movimiento corporal, siendo así la psicología permite alcanzar un mecanismo progresivo constante en sí mismo.

4.5.2 Aspectos cognoscitivos de las reacciones senso-motoras

Es la construcción propia de un universo centrado en los niveles de desarrollo de la afectividad entre el yo personal y el entorno, sentimientos individuales de su maduración con criterios intencionales variados.

Durante los estadios que van avanzando la afectividad se desarrolla constantemente con las personas cercanas en su crecimiento, el problema consiste en comprender las razones de centrar la afectividad con la persona que convive siempre en su alrededor.

“Antoni Zabala Vidiella ha escrito el libro La práctica educativa. Cómo enseñar, intentando analizar aquellos aspectos más esenciales de la práctica educativa e intentando desmenuzarlos desde un punto de vista que no pretende ser totalizador ni exclusivo, como refleja en su prólogo y epílogo, sino ser un elemento más dentro de los ya existentes, para la mejora de la práctica educativa”¹⁴

Según Antoni manifiesta que en este periodo es la oportunidad de generar reacciones con los objetos que son juegos de su preferencia en el ciclo de vida, con la presencia de los objetos el niño es capaz de descubrir y relacionarse con los materiales de fácil manipulación.

¹⁴ html.rincondelvago.com/la-practica-educativa_como-enseñar_antoni.

4.5.3 Resumen de las características evolutivas de 0 a 5 años¹⁵

DESARROLLO NEUROLÓGICO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciación de equilibrio y dinamismo ➤ Lateralidad aproximadamente en edad de los cuatro años ➤ Desarrollo de la dominación lateral ➤ Maneja el cepillo de dientes
DESARROLLO COGNOSCITIVO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tienen imaginaciones fantásticas ➤ Relación de lógica con los juegos ➤ El pensamiento es más lógico ➤ Conversaciones distantes con las personas conocidas ➤ Clasificación de las actividades
DESARROLLO DEL LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Es el inicio de realizar oraciones ➤ Pueden corregir la forma de expresión ➤ Pueden considerar el problema desde dos puntos de vista
DESARROLLO SOCIO AFECTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se independizan de los papas ➤ Pasan más tiempo con su grupo de juego ➤ Aparecen cosas extrañas
PSICOMOTRICIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saben recortar con tijera ➤ Permanecen sentados mucho tiempo aunque necesite moverse
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ¹⁶	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saben significado de las cosas ➤ Conocen las cosas que son propias y ajenas ➤ Entonan una canción golpeando los objetos ➤ Conocen las consecuencias de causas y efecto ➤ Saben porque gana en carrera y llega temprano
INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Agrupan y clasifican materiales usados que es de su propiedad ➤ Diferencian elementos comunes con los imágenes de las personas ➤ Le encanta escuchar y relatar chistes, adivinanzas, cuentos no muy largos ➤ Aprenden a juzgar los errores de los compañeros

¹⁵ www.eljardinonline.com.ar/teorcaracteval.htm

<p>JUEGOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Son más perfectos en desarrollar la motricidad fina y gruesa mediante juegos ➤ Establecen espacios adecuados para su desarrollo en el juego ➤ Coordina y precisa los movimientos corporales
<p>HÁBITOS DE VIDA DIARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se dirige al baño cuando tiene necesidad de hacer ➤ Asea por si solo ➤ Colaboran en las actividades de la casa ➤ Juega tranquilo durante una hora aproximadamente ➤ Patea la pelota con los pies izquierdo y derecho ➤ Encomienda encargos cuando su mama se va de compras ➤ Encanta el lavado de la ropa ➤ Comparten alimentos con los niños del juego ➤ Ayuda a lavar los utensilios de la cocina ➤ Reparte el alimento para sus padres

CAPÍTULO V

BLOQUE CURRICULAR N° 5 “MI PAÍS Y YO”

Este bloque curricular es la identificación de las características de la nacionalidad a la cual pertenecemos como: cultura, religión, creencias, vestimenta, costumbres y la relación con otros lugares y medios naturales.

Es el proceso de la educación que va conociendo la importancia que tiene nuestro país, siempre orientado por los docentes en los centros educativos; implica conocer la importancia del desarrollo en las áreas de lenguaje, físico, afectivo social, cognoscitivo o del pensamiento.

El proceso educativo debe estar presente en todas las áreas, la identidad, autonomía y la convivencia constituye la base fundamental del conocimiento.

Los componentes de los ejes de aprendizaje que toma en cuenta la Actualización y Fortalecimiento Curricular son los siguientes: Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural, Relaciones lógica – matemática, Comprensión y expresión oral y escrita, Comprensión y expresión artística y por último Expresión Corporal.

Para conocer que actividades podemos realizar para afianzar estos aspectos vamos a hacer un rápido análisis de cada uno de ellos.

5.1 Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural

Es conocer nuestro entorno, las características en la que vivimos y convivimos en ella como: la cultura, costumbres, las tradiciones propias y las semejanzas que existen en el medio, relacionándolos con espacios turístico de nuestro país.

Las actividades que se realicen para desarrollar este eje deben ser motivadoras y creativas, para fortalecer las habilidades y destrezas de nuestros niños y niñas para que se desenvuelvan eficazmente en el campo social.

5.2 Relaciones lógico matemáticas

Es muy importante conocer, relacionar, comparar, clasificar las dimensiones de los objetos como: tamaño, formas, colores, cantidades en modo descendente y ascendente, estas actividades nos ayudan al desarrollo cognitivo del niño.

Actividades como contar los números de 1 al 10 utilizando los materiales del medio puede ser piedritas, hojas secas de plantas, granos de maíz, habas, arvejas y reconociendo las figuras clasificar como: tamaño, forma y color.

5.3 Comprensión y expresión oral y escrita

En este componente es muy necesario dramatizar cuentos, poesías, fono mímica que a los niños y niñas les interese.

Es importante que participen todos los estudiantes en las actividades para que expresen sus sentimientos, comentarios y que alcancen el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

Deben identificar, construir e inventar textos como: cuentos, historias, anécdotas, etc. con actividades creativas y motivadoras,

Escuchar representaciones de imágenes, lugares turísticos del Ecuador, para diferenciar e identificar el número de palabras que componen una cadena sonora.

5.4 Comprensión y expresión artística

Expresar los sentimientos que va obteniendo con los dibujos, videos, cantos, danza, música, encuentros culturales, identificando las distintas manifestaciones artísticas.

Distinguir los sonidos por su duración, tanto del entorno como de los instrumentos musicales, desde la observación, identificación y descripción de los sonidos emitidos por diferentes fuentes.

Manipular diferentes instrumentos musicales para identificar o distinguir sus sonidos. Representar, con creatividad, los contextos reales o imaginarios desde la utilización de las técnicas grafo plásticas.

5.5 Expresión corporal

Es una de las formas básicas para la comunicación humana. Se refiere al movimiento, que nos favorece al proceso de aprendizaje a desarrollar el esquema corporal.

Desarrollo del equilibrio y coordinación del cuerpo a través de juegos, movimientos gruesos del cuerpo, gimnasia, caminatas, carreras con ritmos lentos, rápidos combinados.

Ejecutar distintas formas de lanzamientos de pelotas, piedritas para coordinando sus movimientos.

Controlar movimientos de la vista - mano, vista - pie en relación a los objetos y a las características del espacio.

Practicar juegos tradicionales para demostrar coordinación y equilibrio del cuerpo.

Reconocer las nociones básicas de orden espacial: inicio, final, principio, ultimo, antes, medio, venideros.

5.5.1 Historia de la Unidad educativa Tupak Yupanki de la Comunidad

Pímbalo

La comunidad de Pímbalo se encuentra ubicada al Norte de la parroquia Simiátug, limita con las provincias de Cotopaxi, Tungurahua, Chimborazo y Los Ríos; al oeste con la cabecera parroquial. Está a una altura de 3.500 m s n m, con una temperatura variable que oscila entre 4 – 12°c, su extensión es de 3,500 has, tiene una población de 510 habitantes entre hombres, mujeres y niños, el idioma que predomina es el Kichwa.

5.5.2 Organización comunitaria

La comunidad está constituida legalmente por una Asociación de Trabajadores Autónoma llamada “12 de Octubre” reconocida por el Ministerio del Bienestar Social, con el Acuerdo ministerial N° 1045, con fecha 11 de julio de 1997.

La organización es muy sólida, existe participación activa de todos los habitantes, para toda clase de eventos y las actividades comunes como la “Minga”; realizan reuniones mensuales para la planificación, ejecución y evaluación de las diferentes actividades. Los moradores, a partir de los 15 años de edad cumplen con la actividad comunitaria, acorde al Reglamento Interno ya establecido por la comunidad.

En la comunidad de Pímbalo no había instituciones educativas para los habitantes de las comunidades cercanas que impartan la preparación académica a los niños/niñas, adolescentes y adultos. Por tanto los directivos y la comunidad, previo a detectar esta necesidad, tramitan la creación y funcionamiento del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “TUPAK YUPANKI”, que se constituye legalmente el 10 de Junio de 1974 con los niveles de segundo a sexto grado y el programa de alfabetización.

Por el incremento de la población y la distancia a los colegios de su localidad proponen, mediante un proyecto educativo, el funcionamiento de primero a décimo año de Educación General Básica a la Dirección Provincial de Educación Intercultural Bilingüe de Bolívar. Se da la aceptación, en la que dan visto bueno y es aprobado, viene funcionando normalmente desde el 05 de mayo del 2002, se eleva a Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tupak Yupanki”

5.5.3 Infraestructura

La Institución cuenta con una construcción de cuatro bloques, con 8 aulas distribuido de la siguiente manera: de primero a quinto año de básica, son aulas independientes; sexto, séptimo, octavo y noveno año se ubican dos niveles por aula y décimo año de Educación General Básica una aula; una oficina del directorio, un laboratorio aula virtual con 15 computadoras, una impresora, un infocos; cancha deportiva, altar patrio, un estadio, una batería sanitaria con cinco servicios higiénicos, los mismos que se encuentran en condiciones adecuadas.

5.5.4 Personal que labora en la institución

Actualmente contamos con 162 estudiantes/as, 8 docentes; tres con nombramiento y cinco contratados distribuidos de primero a quinto año, un nivel por profesor y de sexto a décimo año de educación general Básica los docentes trabajan rotando por niveles.

De la respuesta dada por el docente de primer año de general básica, Magister Segundo Tarquino Ruiz que trabaja con 21 niños y niñas podemos afirmar lo siguiente, conoce la actualización curricular, esto es bueno porque brindará a su estudiante una educación actualizada que ayudará a mejorar la calidad de los aprendizajes.

Director: Licenciado Telésforo Martínez Collay trabaja con segundo año de Educación general básica, en área de matemática, entorno, lengua literatura.

Magister. Segundo Pablo Chimborazo, trabaja con sexto a décimo año de educación general básica en área de Literatura kichwa y estética.

Lic. Segundo Matías Chimbo Sigcha, Lic. Wilson Alberto Guamán Llanga, Dr. Walter Patricio Chanaguano, Egdo. Cesar Arnulfo Chanaguano Azogue, y Tecno. Segundo Lucas Chimbo Caiza. Trabajan rotativamente con los niveles sextos a décimo año de general básica.

Los componentes de los ejes de aprendizaje que toma en cuenta la Actualización y Fortalecimiento Curricular son los siguientes: Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural, Relaciones lógica – matemática, Comprensión y expresión oral y escrita, Comprensión y expresión artística y por último Expresión Corporal.

Para conocer que actividades podemos realizar para afianzar estos aspectos vamos a hacer un rápido análisis de cada uno de ellos.

CONCLUSIONES

Al final del trabajo investigativo del proceso para la elaboración de la Guía Metodológica de la parroquia Simiátug, concluimos lo siguiente:

- Se obtuvo información clara y precisa, mediante una encuesta a padres madres de familia y docente de la unidad educativa intercultural bilingüe Tupak Yupanki, esto nos ha favorecido obtener los resultados del ámbito educativo sobre el uso y manejo de guía metodológica.
- Previo a la observación del centro educativo Tupak Yupanki de la comunidad de Pímbalo de la Parroquia Simiátug, se ha obtenido varias informaciones y formas de trabajo que realizan entre los docentes y los estudiantes, de lo cual se ha podido captar que en el trabajo manejan el Currículo del Ministerio y los textos elaborados por el mismo Ministerio y que en algunos contenidos no están a la realidad de la zona especialmente en idioma, las costumbres y tradiciones que existen en el sector y zona sierra.
- Esto nos permite enfocar y aplicar el nuevo método de enseñanza y aprendizaje, aportando con los materiales del medio; de la misma manera plantear un nuevo documento para que esto sirva como Guía de apoyo en el aula especialmente en los centros educativos Interculturales Bilingües.
- En el aula los maestros se encuentran distribuidos por niveles, cada maestro es responsable de su nivel.
- No hemos visto los ambientes y rincones, existen los materiales pero no los elaboraban por falta de técnicas para utilizarlos adecuadamente.

RECOMENDACIONES

- A los Docentes: de los centros Educativos se recomienda que sepan valorar y utilizar los materiales del medio dependiendo del tema que se va trabajar en el aula con los niños/as de primer año de básica. Todos estos materiales son una herramienta muy fundamental para el desarrollo de los niños y niñas.
- A los señores padres y madres de familia que se preocupen de sus hijos, que no dejen como responsable a los abuelitos, porque el niño necesita el cariño del papá y mamá. Los docentes de la unidad educativa intercultural bilingüe Tupak Yupanki, padres y madres de familia valoren lo que el niño aprendió, sus actividades, su vivencia en la casa, y fortalecer los valores culturales de la zona.
- Ubicar los materiales didácticos en el rincón de las áreas respectivas, para que los niños vayan reconociendo e identificando con qué asignaturas se relacionan las actividades desarrolladas.

ANEXOS

BIBLIOGRAFÍA

Constitución de la República del Ecuador, 2008.

Constitución de la República del Ecuador, 2008.

Meece, Judith. Desarrollo del niño y del adolescente par educadores, Madrid, McGraw-Hill, 2000.

Montessori, María; Ferrer i Guardia, y otros. *Pedagogías del siglo XX*, Editorial Cisspraxis, s.a. Barcelona, 2000.

Registro Oficial, Órgano del gobierno del Ecuador. Quito, marzo 2011.

Registro Oficial Registro oficial expide el reglamento general a la Ley Orgánica de Suplemento de registro oficial, julio 2012

Red... Pla Educativo Institucional 2006-2011

www.itescam.edu.mx/principal/sylabus/fpdb/recursos/r33282.PDF

www.monografias.com › Educación

<http://www.rtve.es/noticias/20110511/howard-gardner-psicologo-del-cambio-modelo-educativo/431790.shtml>

[http// www. maestrasinfronteras.blogspot.com/2008/03/caractersticas-de-los-nios-de-5-aos.html](http://www.maestrasinfronteras.blogspot.com/2008/03/caractersticas-de-los-nios-de-5-aos.html)

html.rincondelvago.com/la-practica-educativa_como-enseñar_antoni.

www.eljardinonline.com.ar/teorcaracteval.htm

**DESCRIPCION DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN
FICHA DE OBSERVACIÓN N° 1**

Ficha de observación en el CECIB	
Nombre de la Institución:	Unidad Educativa Tupak Yupanki de la Comunidad Pímbalo.
Fecha: 20/08/2012	Responsable. <i>Magister Tarquino Ruiz</i>
<p>PRIMERA PARTE actividades educativas generales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formación en el patio del establecimiento de todos los alumnos 2. Actividad cívico canto al Himno Nacional del Ecuador en Kichwa 3. Resumen informativo de las actividades para la semana por parte del director. <p>SEGUNDA PARTE Desarrollo de clases en el aula.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de agenda del día junto con los estudiantes 2. Saludo de bienvenida por parte del docente a los estudiantes de su nivel 3. Control de registro de asistencia de los niños/as 4. El profesor parte con una lectura de un cuento el conejito. 5. Escribir el cuento en papelógrafo 6. Revisión de los deberes. 7. Desarrollo de clase con el Tema signos Matemáticos (+) 8. Receso 9. Continuación de clase con el tema antes señalado en el reconocimiento de signo más, con trabajo práctica de elaboración del signo. 10. Despedida de clase. <p>Recursos: pizarrón, tiza líquida, palitos, papelógrafo, instrumentos musicales, bombo, acordeón, maraca, estos recursos se utilizan para aplicación de las actividades dentro de aula.</p> <p>Evaluación: Lección escrita práctica.</p>	

FICHA N° 2

Ficha de observación en el CECIB	
Nombre de la Institución:	Unidad Educativa Tupak Yupanki de la Comunidad Pímbalo.
Fecha: 21/08/2012	Responsable. <i>Magister Tarquino Ruiz</i>
PRIMERA PARTE actividades educativos generales 1. Formación en el patio del establecimiento todos los alumnos. 2. Resumen informativo de las actividades del día.	
SEGUNDA PARTE Desarrollo de clases en el aula. 1. Elaboración de agenda del día conjuntamente con los estudiantes. 2. Saludo de bienvenida por parte del docente a los estudiantes de su nivel. 3. Control de registro de asistencia de los niños/as 4. El profesor dinamiza presentando una ronda con el nombre el gallito. 5. Escribir la ronda en papelógrafo 6. Revisión de los deberes. 7. Recuento de clase anterior (signo +) 8. Conocimientos previos de los estudiantes de signos matemáticos (-) 9. Receso 10. Continuación de clase con el tema antes señalado en el reconocimiento de signo menos, con trabajo practico de elaboración del signo. 11. Despedida de clase. Para toda la semana tiene planificado los signos matemático Recursos: pizarrón, tiza líquida, palitos, lana, papel boom, papel crepe, goma instrumentos musicales, bombo, acordeón, maraca. Evaluación: mediante preguntas dirigidas a los estudiantes.	

FICHA N° 3

Ficha de observación en el CECIB	
Nombre de la Institución:	Unidad Educativa Tupak Yupanki de la Comunidad Pímbalo.
Fecha: 22/08/2012	Responsable. <i>Magister Tarquino Ruiz</i>
PRIMERA PARTE actividades educativos generales <ol style="list-style-type: none">1. Formación en el patio del establecimiento de todos los alumnos.2. Presentación de una ronda en la cancha el pato.	
SEGUNDA PARTE Desarrollo de clases en el aula. <ol style="list-style-type: none">1. Elaboración de agenda del día conjuntamente con los estudiantes.2. Saludo de bienvenida de parte del docente a los estudiantes de su nivel3. Control de registro de asistencia de los niños/as por parte de los alumnos.4. El profesor dinamiza presentando un cuento del gallinazo.5. Escribir el cuento en papelógrafo6. Revisión de los deberes.7. Recuento de clase anterior (signo -)8. Conocimientos previos de los estudiantes de signos matemáticos (=)9. Receso10. Continuación de clase con el tema antes señalado en el reconocimiento de signo igual, con trabajo practico de elaboración del signo.11. Despedida de clase.	
Recursos: pizarrón, tiza liquida, palitos dibujado signo igual, papelógrafo, papel boom, pintura, crayones, colores, instrumentos musicales, bombo, acordeón, maraca.	
Evaluación: lección escrita.	

FICHA N° 4

Ficha de observación en el CECIB	
Nombre de la Institución:	Unidad Educativa Tupak Yupanki de la Comunidad Pímbalo.
Fecha: 23/08/2012	Responsable. <i>Magister Tarquino Ruiz</i>
<p>PRIMERA PARTE actividades educativos generales</p> <ol style="list-style-type: none">1. Formación en el patio del establecimiento todos los alumnos.2. Presentación de una ronda en la cancha el guaracazo. <p>SEGUNDA PARTE Desarrollo de clases en el aula.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Elaboración de agenda del día conjuntamente con los estudiantes/as2. Saludo de bienvenida de parte del docente a los estudiantes de su nivel3. Control de registro de asistencia de los niños/as por parte de los alumnos.4. El profesor dinamiza presentando un cuento de Los zorros.5. Escribir el cuento en papelógrafo6. Revisión de los deberes.7. Recuento de clase anterior (signo =)8. Conocimientos previos de los estudiantes de signos matemáticos (mayor que >)9. Receso10. Continuación de clase con el tema antes señalado en el reconocimiento de signo mayor que, con trabajo practico de elaboración del signo.11. Despedida de clase. <p>Recursos: pizarrón, tiza liquida, palitos dibujado signo igual, paleógrafo, papel boom, lana, cuaderno, lápiz, masquen, arena, dedos, brazos de los niños instrumentos musicales, bombo, acordeón, maraca.</p> <p>Evaluación: Mediante preguntas dirigidas a los estudiantes, sus respuestas son positivas</p>	

FICHA N° 5

Ficha de observación en el CECIB	
Nombre de la Institución:	Unidad Educativa Tupak Yupanki de la Comunidad Pímbalo.
Fecha: 24/08/2012	Responsable. <i>Magister Tarquino Ruiz</i>
<p>PRIMERA PARTE actividades educativos generales</p> <p>1. Formación en el patio del establecimiento todos los alumnos.</p> <p>2. SEGUNDA PARTE</p> <p>Desarrollo de clases en el aula.</p> <p>1. Elaboración de agenda del día conjuntamente con los estudiantes/as</p> <p>2. Saludo de bienvenida de parte del docente a los estudiantes de su nivel</p> <p>3. Registro de asistencia de los niños/as por parte de los alumnos.</p> <p>4. El profesor dinamiza presentando un cuento de El osito limpio y osito sucio.</p> <p>5. Escribir el cuento en papelógrafo</p> <p>6. Revisión de los deberes.</p> <p>7. Recuento de clase anterior (>)</p> <p>8. Conocimientos previos de los estudiantes de signos matemáticos (menor que <)</p> <p>9. Receso</p> <p>10. Continuación de clase con el tema antes señalado en el reconocimiento de signo menor que, con trabajo práctico de elaboración del signo.</p> <p>1. Despedida de clase.</p> <p>Recursos: pizarrón, tiza líquida, palitos dibujado signo igual, papelógrafo, papel bon, pintura, crayones, colores, masquen, arena, dedos, brazos de los niños instrumentos musicales, bombo, acordeón, maraca.</p> <p>Evaluación: de alcance.</p>	

FICHA N° 6

Ficha de observación en el CECIB	
Nombre de la Institución:	Unidad Educativa Tupak Yupanki de la Comunidad Pímbalo.
Fecha: 27/08/2012	Responsable. <i>Magister Tarquino Ruiz</i>
PRIMERA PARTE actividades educativos generales <ol style="list-style-type: none">1. Formación en el patio del establecimiento todos los alumnos.2. Actividad cívico canto del HIMNO NACIONAL del Ecuador3. Resumen informativo de las actividades para la semana por parte del director	
SEGUNDA PARTE	
Desarrollo de clases en el aula.	
<ol style="list-style-type: none">1. Elaboración de agenda del día junto con los estudiantes/as2. Saludo de bienvenida de parte del docente a los estudiantes de su nivel3. Registro de asistencia de los niños/as por parte de los alumnos.4. El profesor dinamiza presentando una traba lengua, Los trigales.5. Escribir el traba lengua en papelógrafo6. Revisión de los deberes.7. Recuento de clase anterior los signos (+,-,=, >,<)8. Práctica de elaboración de los signos matemáticos9. Receso10. Continuación de clase con el tema antes señalado en el reconocimiento de signos, matemáticos.11. Despedida de clase.	
Recursos: pizarrón, tiza líquida, palitos dibujado signo igual, paleógrafo, papel bon, pintura, crayones, colores, masquen, arena, dedos, brazos de los niños instrumentos musicales, bombo, acordeón, maraca.	
Evaluación: mediante preguntas dirigidas a los estudiantes, sus respuestas son positivas	

ENCUESTA REALIZADA AL DOCENTE DE PRIMER AÑO DE BÁSICA

Tenemos los siguientes resultados previos a un análisis minucioso de la aplicación de una encuesta al docente que a continuación describimos:

- El maestro aplica el trabajo pedagógico, de acuerdo a las planificaciones diarias del bloque curricular.
- Los docentes de la Institución motivan a los niños/as a través de cantos, dinámicas, rondas, etc.
- Realiza la agenda diaria junto con los niños/as.
- El docente enseña a los niños/as con la observación directa del entorno.
- No cuenta con materiales didácticos elaborados con material del medio para el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños/niñas.
- No cuenta con rincones de aprendizajes ubicados por área.
- El maestro utiliza únicamente los textos emitidos por el Ministerio de Educación.
- Desconocimiento, por parte del docente, de técnicas y maneras de utilizar los materiales para las diferentes actividades dentro del aula.

Encuesta a los padres y madres de familias.

- ¿Con que etnia se identifica usted?

Tabla 1

Respuestas Equivalentes	Blanca	Mestizo	Indígena	TOTAL
Números	0	0	19	19
%				100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Del gráfico, se desprende que la totalidad de los padres de familias, 19 de los encuestados lo que corresponde al 100% responden que somos indígenas.

- ¿Usted, como responsable de sus hijos e hijas, envía puntualmente al establecimiento educativo?

Tabla N° 2

Respuestas Equivalentes	Siempre	A veces	Nunca	TOTAL
Números	18	1	-	19
%	95	5	-	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

De las respuestas obtenidas a este interrogante, se desprende que, 18 de los encuestados lo que corresponde al 95% manifiestan que envían a sus hijos siempre, 1 que corresponden al 5% dice A veces; esto demuestra que la mayoría de los padres de familia envían a sus hijos puntualmente al establecimiento educativo.

- ¿Usted participa en las mingas, reuniones, convocado por los docentes de establecimiento educativo? .

Tabla N° 3

Respuestas Equivalentes	Si	No	A veces	TOTAL
Números	17	0	2	19
%	89	-	11	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

De los padres de familia encuestados, y, como se puede apreciar 17 de ellas o sea el 89% dicen que participan en las reuniones, mientras que 2 familias que corresponden al 11% participan a veces en las mingas y reuniones convocados por los docentes de establecimiento educativo.

- ¿Apoya usted como papá y mamá a sus hijos e hijas para que siga preparándose para servir a la sociedad?

Tabla N° 4

Respuestas Equivalentes	Si	No	A veces	TOTAL
Números	19	0	-	19
%	100%	-	-	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Como se puede apreciar gráficamente, de los 19 entrevistados, es decir el 100% de los padres y madres de familias responden que si apoyan a sus hijos/hijas en la preparación para servir a la sociedad.

- ¿Conoce usted el desenvolvimiento del docente con los niños y niñas en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Tabla N° 5

Respuestas Equivalentes	Si	No	Poco	TOTAL
Números	6	2	11	19
%	32	10	58	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Del cuadro se desprende que el 58% de los padres de familia conoce poco del desenvolvimiento del docente en el aula, el 32% indica que si conoce, mientras que el 11 % no conoce de este aspecto. La falta de conocimiento de las actividades que realiza el docente incide en el trabajo de los niños en sus casas y por lo tanto en los resultados del proceso.

- ¿Usted participa en los talleres de salud y derechos de los niños y niñas convocados por el docente?

Tabla N° 6

Respuestas Equivalentes	Siempre	A veces	Nunca	TOTAL
Números	11	8	-	19
%	58	42	-	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

De las encuestas efectuadas y de acuerdo al grafico que antecede se desprende que el 58, % de padres de familias participan siempre en los talleres de salud y derecho, y el 42, % participan a veces a los talleres convocado por los docentes. Los niños/as aprenden del ejemplo, si ven que sus padres colaboran en las actividades escolares, ellos también lo harán con lo que se les pide